

<<三天读懂希腊神话>>

图书基本信息

书名：<<三天读懂希腊神话>>

13位ISBN编号：9787509341414

10位ISBN编号：7509341418

出版时间：2013-1

出版时间：中国法制出版社

作者：夏若生

页数：240

字数：216000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三天读懂希腊神话>>

前言

在马其顿和希腊东部的色萨利之间，有一座直插云霄的高山——奥林匹斯山，那里住着人类高贵的邻居——众神。

为首的宙斯手执雷霆主宰着圣山的一切，可皇冠的璀璨光环下却是一颗多情薄幸的浪子之心。母仪天下的天后赫拉斜眼望着风流的丈夫，这些年她所有的工作就是日不转睛地盯着丈夫的脚步，因此一不小心就从一位志存高远的女权主义斗士变成了神见神愁、人见人怕的“妒妇”。

海上霸主波塞冬，被罚下界做了农民工。

威风不再，工资没有，一张白条打回原籍。

冥王哈得斯，抓阄分天下，却只分得了地下室。

不晓得是不是忘了翻当天的皇历，上书：“赌博不宜。”

这就是尊贵显赫的奥林匹斯圣山家族，拂去王权的微尘，活脱脱一部八点档的肥皂剧。

在古希腊神的世界里，有太多人的影子。

众神脱掉不食人间烟火的面具，更像是人类自己看到了自己。

古希腊的王国因为唧唧喳喳、闹腾撒欢儿的众神而显得格外美丽。

它的天空写满传说，一颗露珠就是一滴女神的眼泪；温柔的夜色下，月神驾着银色的马车驻足天际，只为凡间少年深情一眼，便化作挚爱万年。

它的大地上奔驰着英雄的战车，滚滚的扬沙里，是英雄与命运的殊死搏斗。

命运女神讪笑着举起手中的大剪刀，阿波罗一箭命中喀琉斯致命的脚踵；晚年的伊阿宋，登上几成残骸的“阿耳戈”号，忆往昔峥嵘岁月，却被随同出生入死的战舰的一块朽木打入历史。

英雄往事，几多浮云，却逃不过命运的道道轮回。

英雄是神与人的相交，正如神其实是人的写照。

我们说人性、说神性，却忘了还有一个光怪陆离的妖的世界。

他们是“万人迷”的塞壬仙女，在夜半歌声中让人醉生梦死，他们是青铜时代最后一个铜人，镇守天神的故乡，一夫当关，万夫莫开——他们是足智多谋的美狄亚，善恶是非只在一念之间，却让英雄黯然失色。

难以想象，这个世界如果缺少了他们会是怎样的荒凉。

彼得·潘说：“每个新生儿发出第一声笑时，那笑声会分裂成上千片，变成一个小神仙。

因此，每个孩子，无论男孩女孩都该拥有一个小神仙。

当孩子们懂得的东西越来越多，他们很快就不相信有小神仙了。

只要有一个孩子说：我不相信真的有小神仙，就会有一个小神仙跌落并消失了。

”长大成人的我们总希望自己是长不大的孩子，可当现实靠近，童话也在谢幕。

也许在尘世的喧嚣中，我们的手边始终应该有这样一卷神话，每天读一点，只为——去留无意，闲看庭前花开花谢，宠辱不惊，笑望天外云卷云舒。

此字为序。

夏若生

<<三天读懂希腊神话>>

内容概要

《三天读懂希腊神话》内容介绍：宙斯、赫拉、阿波罗、雅典娜……

您了解希腊的神吗？

天神宙斯如何风流？

天后赫拉如何善妒？

雅典娜如何智勇双全、义薄云天？

不和女神的金苹果如何刺激了神的虚荣。

引发了一场旷日持久的远古战争？

西绪福斯如何忽悠众神，落得一辈子推石头上山的下场？

爱神和战神如何被火神捉奸在床，引来看笑话的众神？

被赫拉克勒斯扼死的巨人是因为离开了大地。

说明做人还是要脚踏实地；被阿波罗射杀的阿喀琉斯是因为脚后跟上的致命弱点，提醒我们任何时候都要保护好自己的命门；斯芬克司问路人：“早晨用四只脚走路，中午用两只脚走路，晚上用三只脚走路的动物是什么”，答案是“人”——

世上最难解的谜就是我们自身。

希腊的神，就是镜子中的我们；读希腊神话。

就是读人和人性，寻找命运之门的钥匙。

《三天读懂希腊神话》的作者是夏若生。

<<三天读懂希腊神话>>

书籍目录

第一章 众神之王与人类之父

第一代神王——乌拉诺斯

王者归来——宙斯

三分天下——天神宙斯，海神波塞冬、冥王哈得斯

人类之父——普罗米修斯

第二章 奥林匹斯神女

妒火中烧的天后赫拉

有勇有谋、义薄云天的雅典娜

九人组合——缪斯(文艺女神)

三人陪审团——摩伊赖(命运女神)

复仇三人组——厄里尼厄斯(复仇女神)

守护万家烟火的赫斯提亚(灶神)

不幸的德墨忒尔(农神)与四季的由来

天上人间第一美女——阿佛罗狄忒(“爱与美”神)

第三章 神之寓言

好奇害死人——潘多拉的魔盒

自不量力——法厄同的悲剧

得意忘形——伊卡洛斯的蜡翼

贪婪的弥达斯国王

祸从口出——狂妄的尼俄柏

饥渴与死亡——坦塔罗斯的磨难

“金苹果事件”——特洛伊战争的导火索

做人要脚踏实地——不能离开大地的巨人

忽悠得众神团团转——西绪福斯

让雕塑复活的皮格马利翁

诸神的终结——潘之死

第四章 神祇之爱

伊娥——逃亡的爱

塞墨勒——毁灭的爱

黑暗女神勒托——幸免的爱

月桂树——无望的爱

向阳花——虚妄的爱

风信子——断背之爱

阿尔忒弥斯无果的爱情

白头翁花——泣血的爱

化为永仙花的那喀索斯

刺客与情人

夜莺和燕子的故事

滥用修辞的恶果

海上的比翼鸟

桑葚为什么那么紫红

闪光的金发

女海怪斯库拉

恩爱的树

巨人的单恋

<<三天读懂希腊神话>>

化蝉

第五章 星座传说

星光璀璨——十二星座的传说

阿尔忒弥斯和大犬座

天琴座：俄耳甫斯的七弦琴

阿里阿德涅的金冠

大小熊星座

第六章 神的恶作剧

蜘蛛女

迈尔斯国王的驴耳朵

树洞的秘密

偷窥女神的阿克特翁

被撕碎的彭透斯

伊翁

嬉皮士赫耳墨斯

神谱(附图)

早期的神祇

十二主神

其他神祇

非人生物

人类和半神人

<<三天读懂希腊神话>>

章节摘录

除了在奥林匹斯山上向众神训话，宙斯永远行走在寻找爱情的路上。

说得好听些是多情，难听些就是好色了。

他一共结婚七次，妻子分别是美狄丝、忒弥斯、欧律诺墨、德墨忒尔、摩涅墨绪涅、勒托和赫拉，后宫佳丽阵容强大。

情人的数量更是不计其数，如要精确统计，恐怕非得使用大型统计软件不可了。

他似乎每时每刻都在恋爱，其中很多是尘世凡女。

直接导致的结果就是，诞生了众多赫赫有名、名垂青史的神祇或杰出人物。

因此古代很多大家族都要在他们的家谱上的某个地方，至少写上一个宙斯的嫡亲。

从优生优育的角度来看，这也算是宙斯一个弥补性贡献了。

毕竟风流本性，伤害的还是众多女子的心。

宙斯追女子似乎从未用过自己的威权施压，他固定的一个节目就是使出“七十二般变化”。

这倒也体现了他一贯的民主作风，比如最初追求赫拉。

赫拉一早就看出宙斯是个花心大萝卜，所以任由宙斯软磨硬泡，但绝不就范。

一次，他看到赫拉在阿耳戈斯附近的树林里悠闲漫步，便立即降下一阵暴雨，自己则化作杜鹃，佯装躲雨，藏于赫拉衣襟内，然后现出原形，拥抱赫拉，并发誓非赫拉不娶。

惊诧之余，赫拉只好默许了。

据说，宙斯与赫拉秘密结合300年后，宙斯才将此事向众神宣告。

可见，宙斯在对婚姻的态度上还是颇为前卫，成为“隐婚一族”。

而因他的幻化被俘获的女子，除了赫拉，还有著名的欧罗巴和丽达王后。

恋爱中的宙斯第二个特点就是多情但不纯情，对于威胁到自己霸业的女子绝不留情。

那位为他除掉父亲、荣登大宝立下汗马功劳的美狄丝，就是因为宙斯相信她生下的孩子未来在智慧和力量上都会比宙斯强大，为了顾全大局，而将美狄丝和他未出世的孩子都吞了下去。

对于被预言将生下强大后裔的海洋女神忒提斯，他忍痛割爱了。

因此，有人说宙斯在恋爱中坑蒙拐骗、始乱终弃的伎俩，让人因此产生道德上的质疑，是不无道理的。

平定了天下，便是划分奥林匹斯这块大饼的时候了。

如何组阁，宙斯也拿不定主意。

而与自己一起打天下的两位兄弟波塞冬和哈得斯，也起了意见。

眼看兄弟阋墙，内乱一触即发，普罗米修斯再次站了出来，为宙斯想了一个办法——抓阄分诸侯。

也许是冥冥天注定，宙斯再次获得了最重要的制空权，成为奥林匹斯之王。

波塞冬成为海的主人，从此沙滩漫步不再是幻想。

而哈得斯比较倒霉，他成了幽灵的主宰者，塔耳塔罗斯的地狱等着他。

权力分配妥当，从此天下三分，各归各位，奥林匹斯走上正轨。

同时，在奥林匹斯山众神分封的版图上，出现了两位实力强大的诸侯——海神波塞冬、冥王哈得斯。

海神波塞冬 三叉戟是波塞冬的象征，代表他可以控制整个大海以及世界上所有善意和恶意的自然水源。

但波涛汹涌的大海，在某种意义上也似乎反映了他胸中的不平。

波塞冬的报复心和贪欲丝毫不弱于他的哥哥宙斯，如果不是这样，他也不会以花花公子的身份出现在如此多的神话中，追逐凡间的女子、介入希腊与其他国家的战争中。

实际上他不止一次联合其他神制造叛乱，但都被宙斯镇压下去了，并曾因此被宙斯流放下界，劳动改造。

下派凡间后，波塞冬沦为底比斯城的农民工，为该城修筑城墙。

却不想被腹黑的国王打了白条，直到重新位列仙班，也没收回拖欠的工资。

正因为他是海神，所以水手在每次出航前都向波塞冬祈福，保佑航程顺利。

当波塞冬心情不错的时候，他会在海中建块陆地，平息风浪。

<<三天读懂希腊神话>>

当他心情不好的时候，他将会用三叉戟(波塞冬的武器)击打海底，引起海啸地震，造成海船失事。

关于波塞冬的事迹，最广为流传的就是与智慧勇敢女神雅典娜争做雅典城的保护神。

雅典相当于奥林匹斯的直辖市，该城的保护神之重要自不待言。

波塞冬和雅典娜都想成为这座城市的主宰。

于是，他们俩打赌，各送给雅典人一份礼物，雅典人选择谁的礼物，这座城市就归谁。

波塞冬在雅典的卫城打了一眼泉，这样雅典人就有充足的水源了，而雅典娜则送给雅典人象征和平的橄榄枝。

最后，雅典人选择了雅典娜和平的信号，因此雅典娜得到了雅典城。

波塞冬一怒之下用洪水淹没了整个平原。

在奥林匹斯山的统治者年轻的时候，每个神明都会为自己选择一块神圣的地区以备日后养老。

可好东西谁都想，难免会发生几个神都要求统治同一区域的争执，这时波塞冬每次总是那个最倒霉的。

因此抢来抢去，波塞冬所能控制的就只有神奇的亚特兰蒂斯岛了，但是“持家无方”的他最后还是弄丢了那座神奇的岛屿。

不过，按照“我得不到别人也别想得到”的做神原则，他给岛屿带来一场空前的大地震，令它消失在了茫茫大海中。

P14-17

<<三天读懂希腊神话>>

媒体关注与评论

神话学家们使一个恐怖的世界转变成为一个美丽的世界。

古希腊世界因为这些富有人情味的神而显得格外美丽，至今想来仍令人神往。

——伊迪丝汉弥尔顿 年幼的读者将从本书中发现无限的乐趣；年长一些的会发现这是阅读时的良师益友：有机会出外旅行参观博物馆、艺术画廊的读者将发现它是名画、雕塑的解说员，出入有文化修养的社交圈子的读者又会发现它是解答谈话中偶尔出现的典故的钥匙。

——托马斯布尔芬奇

<<三天读懂希腊神话>>

编辑推荐

希腊的神，就是镜子中的我们。

读希腊神话，就是读人和人性。

《三天读懂希腊神话》图文并茂，文风诙谐明快，带您进入希腊神话的奇异世界，让您快速读完希腊神话故事，了解西方传统历史文化，开拓思维想象空间！

《三天读懂希腊神话》的作者是夏若生。

<<三天读懂希腊神话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>