第一图书网, tushu007.com

<<我的动物朋友花颈鸽>>

图书基本信息

书名：<<我的动物朋友花颈鸽>>

13位ISBN编号：9787509402139

10位ISBN编号：7509402131

出版时间：2009年6月

出版时间：蓝天出版社

作者：(美)汉德·科帕尔·姆克基

页数：142

字数：182000

译者：陈昊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

作者根据世界著名的阅读者和教育家推荐策划出版了这套《国际大奖小说》，您可以用书的序言中提出的建议，来引导您自己的孩子。

每本书中都配有插图，能让孩子们在阅读中，感受艺术的熏陶。

这套《国际大奖小说》一定能够提高孩子们的文学鉴赏能力，并为他们走入成人经典作品打下了良好的基础。

当人们回忆自己的童年时，发现“妈妈从没给我讲过故事”，他们该是多么的可怜，他们已经错过了人生中一次最充实的幸福经历。

如果他们在自己性格形成时期能够受到更多的激励和鼓舞，相信他们一定会感觉学业并没有那么沉重，人生的目标也将会更加有意义。

这套《国际大奖小说》正是为那些迫切需要这样的童年经历的孩子们准备的，同样也是为那些希望以阅读文学作品的方式拉近与孩子距离的父母而准备的，因为他们都在为读什么书，如何读而伤脑筋。

“不管谁来照看他，等到他七岁时，再把他送回来。”纽曼大主教这样说。

让您的孩子在其人生的开始，就在文学作品中找到自己的偶像，订立自己的远大目标，为他们选择合适的崇拜对象——那些创造和改写历史的伟大角色，让他们时刻记住这些伟大形象的丰功伟绩，这样您就不必为他们的未来过分担心，因为他们已经受到了正确的引导。

作者简介

汉德·科帕尔·姆克基(1890～1936)，出生于靠近加尔各答热带丛林边缘上的一个名叫卡加嘎尔的村庄，是第一个在美国获得成功的印度文学作家，也是1928年纽伯瑞(John Newbery)大奖的获得者。
他曾在印度加尔各答大学杜夫学院、日本东京大学和美国的加利福尼亚大学及斯坦福大学学

第一图书网, tushu007.com

<<我的动物朋友花颈鸽>>

书籍目录

第一章　花颈鸽的诞生第二章　初学飞翔第三章　方向训练第四章　雪山历险第五章　追踪花颈鸽第六章　离家出走第七章　旅途奇遇第八章　南行见闻第九章　死里逃生第十章　鸽王之争第十一章　喜结良缘第十二章　初上战场第十三章　十万火急第十四章　再闯敌营第十五章　共颈鸽自述第十六章　愈合创伤

章节摘录

插图：第一章 花颈鸽的诞生在居住着一百万人的加尔各答城里，至少飞翔着两百万只鸽子。
每三个印度男孩就会拥有一打各式各样的鸽子：信鸽，翻飞鸽，扇尾鸽和凸胸鸽。
驯养调教鸽子的艺术已经在印度流传了几千年，这门艺术也给鸽子迷们献上了两种特别的礼物——扇尾鸽和凸胸鸽。
印度历代的国王、王子和皇后们都特别钟爱鸽子，对它们关爱有加，然而穷苦人们对鸽子的喜爱也丝毫不逊色于他们。
无论是贵族们丰饶富庶的土地上，还是普通百姓小小的花园和果园里，都能看到五彩缤纷的彩色鸽群和洁白无瑕的眼睛如同红宝石一般的白鸽点缀其中。
时至今日，在任何一个冬日的早晨，外国游客们仍然可以看到无数的男孩站在屋前对着天空挥舞着白旗，这是让他们的鸽群展翅高飞的信号。
大片的鸽群如同云朵一般飞翔在蔚蓝的天空中。
开始时鸽群分散成小拨，在自己驯养者的屋顶上方盘旋大约二十分钟。
随后它们慢慢地升空，汇集成一个整体向远方飞去。
至于这些鸽子如何准确无误地返回各自家中，现在还不得而知，因为所有屋顶形状都非常相似，唯一不同的只是屋顶赤橙黄绿青蓝紫的颜色。
但是鸽子具有无与伦比的方向感以及对自己驯养者深厚的感情。
在我见过的生物中，最忠诚的大概就要算鸽子和大象了。
两者我都曾经驯养过，无论是地上四足的庞然大物，还是空中翩翩飞翔的精灵，它们不管到了多远的地方，都能够凭借自己独特的本能回到它们的朋友和兄弟——人身边。
我的大象朋友名叫卡里，你之前也许听说过它的名字。
而我的鸽子朋友名叫“齐加一格里瓦”，在印度语中，“齐加”代表五颜六色，“格里瓦”意思是“脖子”，这就是“花颈鸽”名字的由来。
有些时候它也被称为“彩虹颈”。
当然，花颈鸽不是一生下来就有彩虹般的颜色的，它的羽毛是一天一天生长丰满的，直到它三个月大的时候，仍然让人想象不到它会变成一只如此美丽的鸽子；不过最后，它的确做到了，它成了我们镇上最漂亮的鸽子，要知道我们镇上可有四万只鸽子啊。
不过这个故事还是要从头说起，我得从花颈鸽的父母讲起。
它的父亲是一只会翻筋斗的翻飞鸽，母亲则是镇上最美丽的雌鸽，有着古老高贵的信鸽血统。
这也是日后花颈鸽无论是战火纷飞还是和平年代都能证明自己是最好信鸽的原因。
花颈鸽从母亲身上得到了智慧，从父亲身上得到了勇敢和机敏。
花颈鸽是如此的机智灵活，以至于它一次又一次在空中盘旋，逃脱了老鹰的利爪。
现在我来给你讲讲花颈鸽还未孵化出来时的一次死里逃生的经历。
我永远都不会忘记那天，一切都起源于我的一个错误，我打破了花颈鸽母亲刚刚生出的两颗蛋中的一颗。
我现在仍然为自己愚蠢的行为感到遗憾。
谁知道那颗被打破的蛋会不会孕育出世界上最好的鸽子呢？
但是事情就这样发生了。
我们的房子有四层高，鸽房位于屋顶。
当雌鸽产下蛋几天后，我决定清理一下花颈鸽母亲的窝。
我轻轻地挪开它的母亲，将其放在我的身边。
随后我小心翼翼地拿起每个鸽蛋，把它们放在旁边的鸽窝里，但是我忘记在坚硬的地板上垫上棉花或是法兰绒了。
接着我就开始忙着清理鸽巢里的碎片。
我完成这项工作后，就把一个蛋移回其中。
当我想抓第二只蛋时，忽然一股强风扑面而来。

原来是花颈鸽的父亲在生气地用它有力的翅膀扑打我的脸。
更倒霉的事还在后面，它开始用它的脚爪抓挠我的鼻子。
我又惊又痛，手里的蛋一下子落在了地板上。
接下来我手忙脚乱地赶走了它，可是那只可怜的蛋已经打碎在我的脚边了。
我对自己和花颈鸽莽撞的父亲都感到怒火中烧。
为什么我生自己的气呢？
因为我应该预料到花颈鸽父亲的反应，并且做好准备。
它把我当做偷蛋贼了，所以拼命保护它自己的孩子。
我提醒你，你如果在鸽子产卵的季节清理鸽巢，一定要做好接受突然袭击的准备。
下面继续我的故事。
尽管雄鸽一天有三分之一的时间都花在孵蛋上（它从清晨一直孵化到下午），但还是雌鸽对何时啄开蛋壳，让花颈鸽降生到这个世界上心中有数，雄鸽对这个问题一无所知。
这是一种神圣的信息，只有雌鸽才能感知到，只有它才清楚何时是啄开蛋壳，迎接新生命的最好时机。
此外，雌鸽还知道如何选取蛋壳上最合适的点啄破，这样才 能不伤害到小生命。
对我而言这一切简直如同奇迹一般。
花颈鸽就这样诞生了。
它的母袭生下蛋后二十天左右，我注意到它再也不孵蛋了，而且每当雄鸽飞上房顶想要孵一会儿蛋时，电都会啄走它的配偶，雄鸽咕咕地叫着，好像说：“ 为什么你要连我走？
”雌鸽这时啄得它更凶了，“ 快走啊。
已经火烧眉毛了。
”最后雄鸽飞走了。
我有些担心，因为我担心鸽蛋无法顺利地孵化，对雌鸽的行为也有些怀疑。
随着时间的推移，我越发忧心忡忡。
一个小时过去了，雌鸽扭过头来，像是听见了什么声音——准确地说，是蛋轻微晃动的声音。
这时雌鸽开始行动了，我觉得好像它整个身体都开始颤抖。
一种坚定的信念笼罩在它的身上。
雌鸽抬起头来，轻轻啄破了蛋壳，一只小雏鸟露了出来。
小小的喙和身体都在微微颤抖！
雌鸽则被惊呆了。
这就是它期盼了那么久的小生命啊！
但是它是如此的瘦小，毫无生命的希望可言。
雌鸽很快意识到自己的孩子非常虚弱，于是它用自己胸前蓝色的羽毛轻轻地将这个小家伙盖了起来。
第二章 初学飞翔在鸽子世界，有这样两幅温馨的画面：一是鸽妈妈啄开蛋壳，迎接小宝宝出世的那一刻；再就是鸽妈妈呵护和哺育小鸽子的情景。
小花颈鸽得到父母无微不至的关爱，这种爱，如同我们人类抚爱怀抱中的婴儿。
正是从父母的爱中，柔弱的孩子体味到温暖和幸福。
对雏鸽而言，这种爱正如食物一样必不可少。
在育雏期间，鸽巢里不能铺放过厚的棉絮或绒毛，随着雏鸽一天天长大，它体内也逐渐散出更多的热量，所以应一点点取出棉絮，以免巢内温度过高。
可有的鸽迷并不清楚这一点。
另外，此时也不宜过于额繁地清扫鸽巢。
成年鸽放置在巢内的每一样东西，都是为了营造舒适的小天地，帮助孩子健康成长。
直到今天，我还对花颈鸽父母的育雏情景记忆犹新：从出生后的第二天起，每当爸爸妈妈飞回巢内，小花颈鸽就会主动张大嘴巴，像风箱一样鼓胀自己肉红色的身躯。
它的父母每天外出觅食，先将吃到嗉囊中的谷物软化成鸽乳，再把喙伸入雏鸽张大的嘴里，呕给它吃。

我发现，它们喂给花颈鸽的都是稀软的浆水。
雏鸽的消化能力很差，成年鸽会把谷粒在嗉囊里存放一段时间，令其软化。
没有哪只成年鸽会把谷粒直接喂给雏鸽，即使是将近一个月龄的幼鸽也不例外。
花颈鸽的食量大得惊人，为此，父母在巢内守护它的同时，不得不整日轮流外出觅食。
在哺育花颈鸽的日子里，我觉得鸽爸爸付出的辛苦丝毫不少于鸽妈妈。
由于父母的细心照料，小花颈鸽一天比一天健壮：这时，它肉红色的身躯披上了一层浅黄的茸毛——它就要长出羽毛了。
不久，浅黄的茸毛变成了白色的羽毛，圆圆的、硬硬的，摸起来还有点儿扎手，活像个小刺猬。
同时，嘴巴和眼眶周围的黄色胎记也已完全褪掉，喙也一天天显露出来，又尖又长又硬，真是威风凛凛！
记得在花颈鸽三周大时，有只蚂蚁爬进鸽巢，花颈鸽当时正趴在巢门口，它不由分说，一下子用喙啄死了蚂蚁。
天知道它从哪儿学来的本领，刚才还好端端的一条小生命，顷刻间被啄成了两半。
花颈鸽低头看了看死去的蚂蚁，仔细端详着自己的杰作。
不用问，它肯定把黑蚂蚁当成了麦粒，无意中杀死了一个无辜的过路者，而蚂蚁可是鸽子的朋友，但愿当时花颈鸽为自己的过失感到懊悔。
不过，从那儿以后，它从未杀死过第二只蚂蚁。
等到花颈鸽五周大时，它已能跳出鸽巢，自己到旁边的水罐中饮水了。
尽管它每天都尝试着独立进食，可最终还是得靠父母喂养。
它常常趴在我手腕上，从我掌心里啄食稻谷。
它每次只啄一粒，先在嘴里翻弄几下，然后才吞到肚里，那架势如同杂耍演员在抛接彩球。
每吃一粒，它都要歪过头来，紧盯着我的眼睛，仿佛在说：“怎么样，表现得还不错吧？
爸爸妈妈正在屋顶上晒太阳呢，等它们回来，你可得给它们讲讲我有多棒。
”其实，在我养的所有鸽子中，数花颈鸽掌握各种本领所花的时间最长。

媒体关注与评论

作为一个鸟类爱好者，我完全喜欢这个故事。
它动人而又夹着浪漫。
有冒险，有一些兴奋，还有以奇闻轶事的方式对鸟类及动物行为表现出的令人惊奇的洞察力。
——马克·富勒（美国鸟类生态学博士）一个令人惊叹的自然故事和一段美妙的冒险历程。
它不同于其他动物的故事的是，它是多么令人震撼地告诉你不能放下它。
当你看到花颈鸽第一次对抗一只鹰的经历，你会想知道按下来发生什么。
花颈鸽的故事讲述得那么动人，以致你将永远不会忘记花颈鸽的冒险。
这个故事是如此美丽，你只有情不自禁地喜欢它。
——西顿（美国著名动物小说家）

编辑推荐

《我的动物朋友花颈鸽》：一个男孩与他的朋友花颈鸽的温馨故事！
揭开喜马控睢山脉的神秘面纱，展示动物世界的勇敢与聪慧　　国际大奖小说是专为少年儿童打造的一个系列图书，是享誉国际的著名儿童文学作家的获奖小说，也是深受少年儿童喜爱的经典之作，更是培养少儿勇气、真诚、善良、睿智、宽容等优秀品质的最佳读物。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com