

<<新闻伦理与规制>>

图书基本信息

书名：<<新闻伦理与规制>>

13位ISBN编号：9787509703380

10位ISBN编号：7509703387

出版时间：2008-10

出版时间：社会科学文献出版社

作者：李衍玲

页数：337

字数：316000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新闻伦理与规制>>

### 前言

1996年3月，中共中央明确提出了“依法治国，建设社会主义法治国家”的战略目标。

这将为我国法制现代化建设创造一个宏观的、良好的内外部环境。

但是，我国至今还没有一部系统的、具有现代意义的新闻法，新闻法制建设已落后于社会其他许多领域的法制建设，成为我国法制现代化建设和社会主义民主化建设的“瓶颈”。

另外，新闻伦理道德建设也面临着很大的压力和挑战。

如何吸收、借鉴古今中外的新闻规制经验，促进我国新闻事业的健康发展，是我们面临的一项重要课题。

目前，已有一些学者在新闻道德和新闻法制方面作了有益的探讨。

而将新闻伦理、新闻法制、新闻政策和新闻监督等结合起来，完整地分析、研究新闻社会控制的著作并不多见。

本书试图在这一方面作一尝试，以期抛砖引玉。

## <<新闻伦理与规制>>

### 内容概要

本书系青岛大学青年科研基金项目。

该书对新闻伦理、新闻法制、新闻政策、新闻监督以及记者的权利和义务、秘密采访的管理和控制、新闻侵权等问题进行了全面系统的分析，确立了新闻规制研究的整个框架。

本书注重关联性研究、比较性研究和实效性研究，对新闻传播规制中的重要理论和制度进行了比较全面、深入的探讨，并提出了许多独到的见解，值得与新闻传播理论研究者进行交流。

该书对新闻传播规制中经常出现的问题和社会热点问题也作了实证性分析，对于新闻记者的工作实践也具有一定的指导和借鉴意义。

本书既可作为高等院校新闻传播专业教材，也可供新闻理论研究工作者和新闻机构工作人员参考。

## <<新闻伦理与规制>>

### 作者简介

李衍玲，男，1967年1月生。

1987年7月毕业于山东大学图书馆学系，1993年获华东师范大学图书情报学系硕士学位，现为青岛大学文学院新闻传播系副教授。

主要承担新闻伦理与新闻法规的教学科研工作，迄今发表学术论文二十余篇，论文曾被“人大复印资料”全文转载，曾获青岛市社科

## &lt;&lt;新闻伦理与规制&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 新闻伦理 第一节 伦理与伦理学 第二节 新闻伦理第二章 新闻规制 第一节 新闻规制 第二节 新闻规制的意义第三章 新闻法制 第一节 西方新闻法制 第二节 西方国家主要新闻法规解析 第三节 中国新闻法制第四章 新闻政策 第一节 新闻政策的含义与特点 第二节 西方国家的新闻政策 第三节 中国的新闻政策第五章 新闻监督 第一节 新闻监督的含义、地位和作用 第二节 国外新闻监督的发展及其法律规定 第三节 我国新闻监督的历史、现状和存在的问题 第四节 新闻监督与党的领导、维护社会公共利益、维护司法公正以及保障个人基本权利的关系第六章 新闻自由与规制 第一节 新闻自由及其历史发展 第二节 新闻自由与政治、法律和舆论监督的关系第七章 记者的权利与义务 第一节 记者的权利 第二节 记者的义务第八章 秘密采访的管理与控制 第一节 秘密采访 第二节 秘密采访的基本原则第九章 新闻侵权 第一节 新闻侵权 第二节 对公共利益、公共权利的侵权 第三节 对个人基本权利的侵权 第四节 网络新闻侵权附录 第一部分新闻职业道德规范 附录一 中国新闻职业道德规约二则 附录二 国际新闻职业道德规约三则 附录三 美国新闻职业道德规约三则 附录四 英国新闻职业行为准则及职业准则 附录五 法国新闻记者职业道德宪章 附录六 德国公共宣传原则（报业准则） 附录七 澳大利亚报业评议会原则声明 附录八 瑞典舆论家联谊会出版规范 附录九 日本新闻协会《新闻伦理纲领》 附录十 韩国报业伦理委员会《报人行为准则》 附录十一 俄罗斯《新闻记者职业道德准则》附录 第二部分新闻法规 附录一 大清印刷物专律 附录二 大清报律 附录三 修正出版法 附录四 新闻记者法主要参考文献

## <<新闻伦理与规制>>

### 章节摘录

四 新闻道德问题与新闻自律 (一) 新闻道德问题道德领域是社会强制力控制不到的领域, 尽管西方各国新闻职业道德建设至今已走过约一个半世纪的历程, 但新闻职业道德问题并没有从根本上得到解决。

新闻道德问题在现在许多国家的表现仍然十分突出。

许多新闻从业人员滥用新闻自由、无视社会公德、追求个人名利, 以致对社会或他人造成了不良的影响或危害, 具体表现在以下诸方面。

1. 不守信用, 造成对社会和他人的危害 1945年, 世界反法西斯战争胜利之际, 西欧前线盟军总部规定, 德军投降的消息需由总部统一发布。

然而, 当时美联社派驻西欧前线的记者肯尼迪却违反已规定好的报道纪律, 提前发表了德军投降的消息, 给盟军造成不利的影响。

对此, 盟军总部和美联社十分不满, 盟军总部取消了其战地记者资格, 美联社也决定开除他。

又如, 1936年, 意大利著名音乐家托斯坎尼尼在纽约举行告别美国音乐会, 托氏因视力不好, 事先与记者作了约定: 在他指挥演奏时会场不要用闪光灯拍摄, 可是, 国际新闻社记者弗兰克·马托却不守事先承诺, 在演出时使用了闪光灯, 导致托氏双目失明。

对于马托这种背信轻诺的不道德行为, 舆论反映强烈。

有的报社公开声明决不买马托所拍摄的照片。

在社会舆论的强大压力下, 国际新闻社决定解雇马托以平众怨。

## <<新闻伦理与规制>>

### 编辑推荐

《新闻伦理与规制》既可作为高等院校新闻传播专业教材，也可供新闻理论研究工作者和新闻机构工作人员参考。

<<新闻伦理与规制>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>