

<<中国人才发展报告>>

图书基本信息

书名：<<中国人才发展报告>>

13位ISBN编号：9787509736418

10位ISBN编号：7509736412

出版时间：2012-8

出版时间：社会科学文献出版社

作者：潘晨光 编

页数：389

字数：438000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国人才发展报告>>

### 内容概要

潘晨光主编的《人才蓝皮书：中国人才发展报告(2012)》重点考察了一年来人才建设的发展与创新。

《人才蓝皮书：中国人才发展报告(2012)》还推出了其他19篇文章。

在人才投入方面，本书关注了文化产业人才发展的财税政策、女性人才发展的财税政策、资源型城市人才发展的财税政策。

新推出了非公经济组织人才建设方面的研究成果，包括《非公经济组织人才队伍建设发展报告》、《非公经济的人才流动配置和发展服务体系研究》、《“人才强企”战略的工作机制研究》等文章。

从总结农村人才建设的中国经验角度出发。

介绍了永胜县农村大学生村官管理的经验、湖州农村人才开发的经验，以及农村人才空心化对农村文化建设的影响、中国职业教育发展的政策建议等。

此外，还对留学安全问题与中国留学安全战略的构建、我国自费出国留学人才群体的成长历程与时代特征、我国金融人才竞争力实证分析、我国医务人员薪酬现状和问题、从科研动机看诺贝尔获奖理由、新世纪英国科技人才政策等问题进行了探析。

## <<中国人才发展报告>>

### 作者简介

潘晨光，哲学博士，中国社会科学院研究员，博士生导师。

现任中国社会科学院人力资源研究中心副主任，兼任中国出国留学研究会副理事长、中国林牧渔业经济研究会副会长、中国人口学会理事等职；全国人才中长期规划专家组成员；为享受政府特殊津贴专家。

长期从事人才与人力资源方面的理论研究与实践工作。

主持完成国家“十一五”信息化专项规划重大研究课题“我国信息化人才战略研究报告”，中国社会科学院博士后国情调研项目“中国职业教育发展研究”、“中国社会工作人才队伍建设研究”、“中国农村人才与人力资源能力建设”等。

多次参加中组部、人事部、科技部等重要课题研究。

主编《中国人才发展报告》蓝皮书、《中国人才前沿》系列丛书、《中国社会科学院博士后学术文库》系列丛书，以及《社会科学前沿问题思考》、《中国博士后学术报告》等著作。

同时，在一些核心期刊以及内部参阅中发表论文、调研报告等若干篇。

## <<中国人才发展报告>>

### 书籍目录

- I 综合报告
- 1 营造中国人才发展的良好环境
- 2 人才强国与人才文化
  - 专题一
- 3 我国地方政府“人才特区”建设研究
- 4 中关村人才特区建设的经验与启示
- 5 “两岸人才特区”建设的实践与思考——以厦门经济特区为例
  - 专题二
- 6 促进文化产业人才发展的财税政策
- 7 促进女性人才发展的财税政策
- 8 促进资源型城市人才发展的财税支持政策
  - 专题三
- 9 非公经济组织人才队伍建设发展报告
- 10 非公经济的人才流动配置和发展服务体系研究——江苏省调研分析
- 11 “人才强企”战略的工作机制研究——深圳华强集团加快人才队伍建设的实践
  - V 专题四
- 12 永胜县农村大学生村官管理的经验
- 13 中国职业教育发展的政策建议
- 14 农村人才空心化对农村文化建设的影响——基于湖北省A市L镇的调查数据
- 15 湖州农村人才开发的创举——中国第一所开放式的农民学院
  - 专题五
- 16 留学安全问题与中国留学安全战略的构建
- 17 我国自费出国留学人才群体的成长历程与时代特征
- 18 我国金融人才竞争力实证分析
- 19 我国医务人员薪酬现状和问题研究
  - 专题六
- 20 从科研动机看诺贝尔获奖理由
- 21 新世纪英国科技人才政策探析

## 章节摘录

(四) 建立资金支持机制, 多渠道筹措文化产业发展资金 日本政府拨出财政款项与非营利的民间团体共同出资, 成立各种文化产业基金。

例如, 1990年3月成立的艺术文化振兴基金, 就是由政府出资530亿日元, , 民间团体和组织出资112亿日元, 共同对各领域的文化艺术活动给予选择性资金援助。

2004年日本经济产业省为了鼓励日本文化产业在全球市场的扩张, 由财政出资特别建立了“产业海外展开基金”, 用以帮助日本文化产业在海外市场进行扩张。

依托政府的宏观政策同美国在文化出口上展开竞争, 以此来拉动日本文化产业经济, 增加就业人口。

(五) 通过法律体系的健全和完善, 鼓励民间资金支持文化产业人才发展 美国文化产业政策的实施, 大部分是以法律形式进行约束的, 诸如《版权法》、《1965年国家艺术及人文事业基金法》以及后来的《文娱版权法》、《合同法》、《劳工法》等。

每年联邦政府都通过艺术基金会、国家人文基金会和博物馆学会对文化艺术业给予资助, 州和市镇政府以及联邦政府某些部门在文化方面也提供资助。

国家鼓励非文化部门的外来投资, 如美国文化艺术团体得到的主要社会资助则来自公司、基金会和个人的捐助等, 其数额远远高于各级政府的资助。

1977年文化艺术业的经费总额为175.83亿美元, 其中社会赞助为37.6亿美元, 政府直接资助20.96亿美元。

五 我国文化产业人才发展财税政策的现状与问题 (一) 文化人才发展财税政策的现状 1. 国家层面支持文化产业人才发展的财税政策 近年来, 国家出台了一系列促进文化产业发展的优惠政策, 如《国务院办公厅关于印发文化体制改革中经营性文化事业单位转制为企业和支持文化企业发展两个规定的通知》(国办发[2008]114号)、《财政部、海关总署、国家税务总局关于支持文化企业发展若干税收政策问题的通知》(财税[2009]31号)、《财政部、国家税务总局关于文化体制改革中经营性文化事业单位转制为企业的若干税收优惠政策的通知》(财税[2009]34号)、《财政部、国家税务总局关于扶持动漫产业发展有关税收政策问题的通知》(财税[2009]65号)等, 以及对经营性文化事业单位转制为企业, 自转制注册之日起至2013年底免征企业所得税, 出口图书、报纸、期刊、音像制品、电子出版物、电影和电视完成片按规定享受增值税出口退税政策。

进一步推动拥有自主知识产权的文化企业, 申报高新技术企业, 对通过认定的高新技术企业及时落实所得税优惠政策。

.....

<<中国人才发展报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>