第一图书网, tushu007.com

<<吴方言区宝卷研究>>

图书基本信息

书名：<<吴方言区宝卷研究>>

13位ISBN编号：9787509739136

10位ISBN编号：7509739136

出版时间：2012-11

出版时间：社会科学文献出版社

作者：陆永峰，车锡伦

页数：327

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

从佛教讲经发展而来的宝卷是中国民间传统说唱艺术之一。
《吴方言区宝卷研究》的作者对此艺术在吴方言区的流变情况作了深入而详尽的分析研究。
二位作者陆永峰、车锡伦的研究不仅依托古代文献资料，而且借助了深入的田野调查，因而显得论据充足，结论令人信服。
宝卷现在已不多见，仅在少数地方还有遗存。
《吴方言区宝卷研究》二位作者的研究对今天正确对待这一历史遗产、抢救这一濒危艺术，颇具价值。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陆永峰，1972年出生，江苏昆山人。
文学博士，扬州大学文学院副教授，目前主要从事唐代文学、敦煌文学研究。
出版著作《敦煌变文研究》、《禅月集校注》两部，发表论文20余篇。

车锡伦，1937年出生，山东泰安人。
1963年复旦大学中国文学史研究生班毕业，师事赵景深教授。
原任教于扬州大学文学院，现退休。
主要从事中国俗文学史、民俗学研究。
出版著作《俗文学丛考》、《中国宝卷研究论集》、《中国宝卷总目》、《信仰·教化·娱乐——中国宝卷研究及其他》等，并参编著作多部，发表论文百余篇。

第一图书网, tushu007.com

<<吴方言区宝卷研究>>

书籍目录

第一章　宝卷的渊源
　　第一节　宝卷与变文
　　第二节　佛教科忏与宝卷
　　第三节　宝卷渊源的多样性
第二章　宝卷的产生与发展
　　第一节　关于宝卷产生的推断
　　第二节　早期佛教宝卷
　　第三节　民间教派宝卷
　　第四节　民间宝卷
第三章　吴方言区宝卷的地理、文化背景与分布
　　第一节　吴方言区宝卷的地理、文化背景
　　第二节　宣卷在吴方言区的分布
第四章　吴方言区的民间宣卷和宝卷概论
　　第一节　吴方言区民间宣卷的历史发展
　　第二节　吴方言区民间宣卷与宗教和民间信仰活动
　　第三节　当代吴方言区民间宣卷存在和发展的空间
　　附　录　吴方言区的宝卷总集《古今宝卷汇编》
第五章　吴方言区宝卷的名称与类别
　　第一节　宝卷的名称
　　第二节　吴方言区宝卷的类别
第六章　江苏苏州地区的宣卷
　　第一节　苏州宣卷概述
　　第二节　同里宣卷
　　第三节　苏州宣卷和宝卷发掘问题的建议
第七章　江苏张家港市的宣卷
　　第一节　概述
　　第二节　田野调查记录
　　附录一　讲经唱腔（平调）
　　附录二　用于荐亡法会的《解结散花》（抄本）
第八章　江苏靖江的宣卷与宝卷
　　第一节　靖江的地理沿革与文化背景
　　第二节　靖江讲经的历史发展
　　第三节　靖江宝卷的宣演
第九章　吴方言区其他地方的宣卷
　　第一节　浙江嘉善县大舜乡的宣卷
　　第二节　上海地区的宣卷
第十章　吴方言区宝卷文本的形制
　　第一节　宝卷书本的装帧与构成
　　第二节　宝卷韵文结构及其演变
第十一章　吴方言区宝卷与佛教
　　第一节　吴方言区宝卷的形式与佛教的关系
　　第二节　吴方言区宝卷的内容与佛教的关系
第十二章　吴方言区宝卷中的民间冥府信仰
　　第一节　早期宝卷中的冥府信仰
　　第二节　吴方言区民间宝卷中的冥府信仰

第一图书网, tushu007.com

第三节　冥府信仰的文化内涵
第十三章　吴方言区宝卷的劝善功能
第一节　宝卷宣扬者对劝善功能的自我认定
第二节　宝卷对伦理道德标准的确立
第三节　吴方言区宝卷劝善的内在机制与渊源
第十四章　吴方言区宝卷的娱乐功能
第一节　多样的艺术手段
第二节　生动的叙事艺术
参考文献

章节摘录

做会开始，佛头升座，摇铃召集会众入座。
首先是“报愿请佛”。
佛头唱《请佛偈》，报出马纸上各位菩萨的名号、灵地，率领斋主在供桌前一一叩请。
然后焚化当方土地马纸，让当方土地去接菩萨。
做私会时，请佛后还有“报祖”，告诉斋主的祖先，后代在此做会。
斋主也要在菩萨前叩拜请迎。
请佛后佛头即开始讲经。
讲经是做会的主要组成部分。
不同的祈求，拜不同的菩萨，都有相应的宝卷，如“三茅会”讲《三茅卷》，“大圣会”讲《大圣卷》，“观音会”讲《观音卷》，“雷祖会”讲《雷祖卷》等。
为求子嗣和孩子健康成长，做“梓潼会”，讲《梓潼卷》；为求家宅平安，做“土地会”，讲《土地卷》等。
与做会相应的宝卷称作“正卷”。
正卷之外，应斋主会众之请，可加“饶头”，主要是饶“小卷”，也可讲其他宝卷中的精彩片断。
时间多安排在晚饭后，这时听经的人多，佛头讲唱也起劲。
在讲经过程中还可应斋主会众之请插入其他一些祈福消灾仪式，如“破血湖”“度关”“拜寿”“拜本愿”“安宅”“醮殿”“解结”等。
“破血湖”又称“血湖会”，由儿女为母亲做。
道教以难产亡魂人血湖地狱；佛教说妇女月经不洁，亵渎神佛，造成罪孽。
靖江佛头的说法是：妇女生小孩流血水集聚为“血湖”，死后要下“血湖地狱”，受血水浸淹之苦。
要饮尽血水，始有出期。
破血湖时唱《血湖卷》，即《目连救母卷》。
卷中有目连喝掉血湖中“血水”，解救母亲的情节，所以做这一仪式时，儿女们也要为母亲喝“血水”。
血水是佛头用苏木、红糖冲的水，佛头收“血水钱”。
“度关”为婴、幼儿做。
婴儿的关煞（比如水关、火关等）由算命的人推算。
度关时佛头念《度关科》，用米堆成道路，用制钱（现在用硬币）堆成桥。
度关一般连做三年（三次）。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com