

<<60年·我的北京>>

图书基本信息

书名：<<60年·我的北京>>

13位ISBN编号：9787509900826

10位ISBN编号：7509900824

出版时间：2009-09

出版时间：党建读物出版社

作者：王占生,林胜利

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<60年·我的北京>>

前言

在历史里穿行，把今天留给昨天，把梦想栽进明天。

年复一年，日复一日，我们在历史里穿行了60个春秋寒暑，21900个日日夜夜。

在漫长的历史长河中，60年，不过是一簇翻溅的浪花，稍纵即逝，然而正是在这“弹指一挥间”，历史改变了中国，中国改变了世界。

古都北京沉沉的长夜渐露曙光，长安街头升起一轮明丽的太阳！

1949年10月1日，一个镌刻在中华民族金书铁卷上的伟大的日子：中华人民共和国诞生了。

全国各族人民在中国共产党的领导下，推倒了压在头顶上的封建主义、官僚资本主义和帝国主义三座大山，摆脱了饥馑、屈辱的命运，获得新生。

<<60年·我的北京>>

内容概要

这本书的作者大都是生在北京四合院，长在北京胡同里，在北京的基层生活工作了大半辈子的北京人。岁数大的70多岁，一般都在50多岁，赶上了三年自然灾害、‘上山下乡’、当兵、进工厂、改革开放那些轰轰烈烈的日子，生活经历起伏跌宕、丰富多彩。在他们眼里，这60年来，北京人的日常生活分成前后30年：前30年“先生产后生活”，苦中有乐，精神头十足，一门心思干革命；后30年改革开放，关心民生，物质生活大改变，人心欢畅，日子越过越甜美。

本书从民生的角度切入，亦图亦文，从衣食住行娱乐等方面，具体而细微地展示了北京人60年来生活的变化，如同打开一帧鲜活的京城民俗画卷，令人信服地看到这座千年古都和中国人民，在中国共产党的领导下，不怕牺牲，努力奋斗，发生了多么巨大而深刻的变化！眼下，随着人们生活的富足，收藏古宝珍玩已成不少人追求时尚。

然而，有谁收藏记忆吗？这该是比收藏文玩更能束身自省、泽及子孙的一件功德无量的益事。

记忆是一笔难以估量其价值的财富。

智者曾一再地告诫我们：“忘记过去就意味着背叛！”而浏览这本刻录着北京人60年生活变迁的图卷，循着作者、摄影者的心迹，我们会捡回许多遗失的“宝贝”，清醒地珍惜今天的一切，做一个令世人敬羨的中国人。

<<60年·我的北京>>

书籍目录

序开篇 五牌楼底下唱大戏 早年风采 光复时节 天亮了 走向辉煌 开国伊始日日新 开国大典 国庆游行 歌声祝福第一篇 再见了,龙须沟 十大建筑五十春 老十大建筑的美好回忆 新时期的建筑色彩纷呈 我的胡同,我的北京 “胡同串子”与“胡同刷子” 我在胡同里成长 胡同里的历史 嘲味大杂院 大杂院里的困惑 平凡难忘的大杂院 大杂院里的苦涩与温馨 住不成的喇合院 童年什刹海 海潮庵的老街坊 半大小子和赵大爷 夏天戏水冬天滑冰 银锭桥头的小买卖 苦海幽州的水 吃水不忘挖井人 老北京的冰窖 护城河里还有鱼吗? 古老而又崭新 如梦宣武门 又见前门大街第二篇 十里长街百里长 天安门,长安街 我的印象 饼越摊越大 路漫漫其修远兮 路漫漫 我进马路公司 紧着做鞋还赶不上脚长得快 自行车王国 当年俩轱辘堪比今天的四个轱辘 京城的三大标志之一 我和自行车 汽车时代 感受大公共 风雨话出租 满街私家车 地铁缘 一个铁路人的成长 四等小站 公免票 还债 中国铁路挺“牛” 天涯若比邻第三篇 吃在北京 二锅头 北京烤鸭 宴会种种 永远想吃的炸酱面 小吃和婚宴 北京人也追风 难忘的大白菜 粮票,布票,副食本 票证年代 我经历的定量供应 “穿”过岁月 祖传缅甸裤和外来的“布拉吉” 新三年旧三年缝缝补补又三年 天安门上看服装 工作服曾经很时尚 精彩又无奈 华丽唐装和多彩文化衫 世界名牌聚北京 三代人的婚礼第四篇 从侯城走进北大 夜大学,真难忘 露天电影 半截子的露天电影 风雪《庐山恋》 又见露天电影 京剧这些事儿 国粹 好角儿 涉足 景山的歌声 玩家 我的嗜好 潘家园 过春节 逛庙会 翻检儿时的记忆 追寻历史的踪迹 体验淘书的乐趣 书写时代的篇章第五篇 咱们工作有力量 一代知青 走向广阔天地 接受贫下中农再教育的日子 窝头就是窝头 从农民到“公交舒马赫” 从技能比赛中脱颖而出 “起点”很普通 向“短板”进击 从海岛来到烟袋斜街 烟袋斜街鸟枪换炮 “海吧”老板从商记 融入北京回报社会 从米的高处看北京 云中浪漫 天更蓝水更清 俯瞰人间 一代一代的北京人

<<60年·我的北京>>

章节摘录

插图：民主政府爱人民哪，共产党的恩情说不完……”直白的歌词唱出了人民的感激和期待。

一晃儿60年，老歌虽然远去，留在人们心头的旋律却明朗如初。

一首代之而起的《歌唱祖国》，几乎在60年间，冲破时代的云遮雾障，越过高山，越过平原，跨过奔腾的黄河长江，一直传唱到今天，那是因为“歌唱我们亲爱的祖国，从今走向繁荣富强！”

”歌如此，国如是，民如斯。

60年相较，我们庆幸一个孱弱不堪、多灾多难的旧中国终于远去了，代之而起的祖国今天已然堂堂正正地跻身世界民族之林，日渐民富国强。

60年神州巨变，环球共睹。

当我们满目锦绣、充耳赞扬的时候，毛泽东提醒我们：“历史的经验值得注意。

”中华民族有着长于思索，勤于治史的优良传统。

我们的祖先曾经在长期的实践中摸索出一套用干支纪年的办法，把天干地支匹配，恰好60年一轮回，重现一个新的“甲子”。

这不是数字的游戏。

人们发现，60年具有鲜明的阶段性。

在60年斗转星移，日积月累的过程中，往往能显示一定的长消规律，物象如此，心象亦然。

因此，罗列剖解60年事理，反省自问，不仅可以跳脱一时的局限迷蒙，便于明辨是非曲直，而且能为进入下一个“甲子”避免重犯历史错误，而取得明智的走向。

子曰：“温故而知新，可以为师矣”。

诚然。

开国伊始日日新开国大典1949年10月1日。

我12岁，出于强烈的好奇，我和几个小伙伴儿一早就从珠市口，随着滚滚的人流，穿过五牌楼、正阳门东门洞，顺着中华门东面的户部街，涌向天安门，挤在广场东北角儿的红墙下。

我的眼前是空旷整洁的长安街；向东望，三座门那里是整装待发的受阅部队。

天安门城楼上红旗招展，装饰一新，一切安排就绪。

开国领导将在那里集体亮相，毛主席将在那里向全世界宣布新中国的诞生！这当年明清两朝“金凤颁诏”的城楼，将成为新中国的象征，嵌进国徽正中央。

我瞪大眼使劲地看着这个我常来游玩的地方，有些陌生，心中升起一片神圣。

我们耐心而又焦急地等待着。

从上午9点直到下午3点，忘了饥渴，忘了劳累，手里握着大学生哥哥给的竖条标语纸旗儿，一会儿喊口号，一会儿唱歌，焦急地盼望那个庄严时刻的到来。

环顾人群，我发现，有学生，有店员，还有普通民众。

虽然服色不一，大家却像老熟人一样聊着“解放了”的感受，盼望着一睹毛主席、朱总司令的伟人风采。

问了问才知道，参加盛典的人，有的是组织来的，有的是听人传话来的，更多的是像我们这样赶来看“热闹”的。

当然我们知道这个“热闹”可了不起，它是推翻了蒋家王朝，建立新中国的大“热闹”，心里既好奇又兴奋，几乎所有人都对新中国的诞生充满了美好的期盼。

<<60年·我的北京>>

媒体关注与评论

北京城的发展有三个非常重要的里程碑，都在中轴线上。

第一个里程碑是故宫博物院；第二个里程碑是天安门广场；第三个里程碑是奥林匹克中心。

三个里程碑分别标志着封建时代的结束，新时代的开始和北京城走向世界。

（侯仁之 / 北京大学著名教授 / 98岁） ——侯仁之我生在北京，经历了军阀、民国、日伪和新中国四个时代。

60年，何其短暂！

然而中国共产党把一个积贫积弱、被列强随意凌辱的旧中国领向了繁荣富强的康庄大道。

想想新中国的60年，无论是对中国，还是对北京，意义深远。

（爱新觉罗·溥任 / 北京市原政协委员 / 91岁） ——爱新觉罗·溥任

<<60年·我的北京>>

编辑推荐

《60年·我的北京》：书法字为唐代书法家怀素的草书“我”字。

印章为篆书“的北京”。

字章组合为“我的北京”。

书法字为晋代书法家王羲之的草书“北”字。

印章为篆书“京过客”。

字章组合为“北京过客”。

<<60年·我的北京>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>