

<<青少年智慧人生丛书(上下)>>

图书基本信息

书名：<<青少年智慧人生丛书(上下)>>

13位ISBN编号：9787510012099

10位ISBN编号：7510012090

出版时间：2009-11

出版时间：世界图书出版公司

作者：《与智者同行》编写组 编

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

人之异于禽兽，唯智慧而已。

智慧又是一种人人所有而又人人所缺的东西。

关于智慧有这样一个故事：一位年轻的国王登基，他召集国内的贤士，命令他们收集全世界的智慧，编纂成册，使他能够学习如何做一个最英明的国王。

贤士们辛勤工作了30年，牵回了一匹匹的骆驼，载着5000卷书回来了。

但国王忙于政务，不可能读完这么多书，于是吩咐他们把这些智慧大大压缩，不要如此卷帙浩繁。

15年后，贤士们的骆驼背来了500卷书。

可是，国王还是觉得太多，命他们回去进一步压缩。

又过了10年，贤士们带回了50卷书。

然而国王已经老了。

他已没有时间把这些书都读完，于是命贤士们进一步压缩，要在一本书里给他提供最精华的人生智慧。

贤士们又工作了5年，回到国王身边。这时他们都已垂垂老矣。

他们将一生辛勤工作的成果——一本浓缩人间智慧的书送到国王手里，但此时，国王已奄奄一息，连这一本书也来不及看了。

这个哀伤的故事揭示了生命的短暂与存在的永恒之间的矛盾。

它的寓意是：当我们开始领悟生活时，我们已经失去了生活。

事实上，每个人都在寻找这样一本书，一本能够解答他的一切疑问，使他洞察生存奥秘的书。

毕竟我们更需要的是指导我们人生道路的智慧，而非回首今生时彻悟的智慧。

现在你面对的正是这样一本书——也许它并非唯一的一本，但毫无疑问，它是最有智慧、最发人深省的书籍之一。

<<青少年智慧人生丛书(上下)>>

内容概要

人之所以烦恼横生，对人生困惑茫然，很多时候并不是因为没有健康，而是因为缺乏智慧，没有领悟茫茫人生的真相。

所以有人说：诚信是第一财富，智慧是第一生命。

《与智者同行(套装上下册)》编排智者名言，以感悟的方式发掘浅显故事中蕴涵的有关哲理，来帮助青少年朋友修心养性，提升智慧，做一个生活中的智者，拥有快乐的人生。

## &lt;&lt;青少年智慧人生丛书(上下)&gt;&gt;

## 书籍目录

上册 第一辑 红尘如歌 抉择 / 休谟[英国] 大地的梦 / 纪伯伦[黎巴嫩] 寻找生之乐园 / 希尔提[瑞士] 最新福音 / 卡莱尔[英国] 敬业 / 奥勒留[古罗马] 工作 / 罗斯福(美国) 一张一弛 / 希尔提[瑞士] 什么是有意义的 / 爱因斯坦[德国] 贫贱江头自浣纱 / 歌德[德国] 金钱崇拜 / 罗素[英国] 贫穷是罪恶 / 松下幸之助[日本] 你的第一个责任 / 费尔巴哈[德国] 幸福的三种成分 / 休谟[英国] 成功的秘诀 / 塞克斯[英国] 正确的方法 / 爱因斯坦[德国] 解决问题三原则 / 巴奇[美国] 手腕 / 格拉辛[西班牙] 妙用关键, 松下幸之助(日本) 论时机 / 培根[英国] 笃志而体 / 玛丽·居里[法国] 行百里者, 老子[中国] 天行健, 君子以自强不息 / 松下幸之助(日本) 通向盛名之路 / 叔本华[德国] 负重 / 里尔克[德国] 在痛苦中 / 尼采[德国] 忍一时风平浪静 / 希尔提[瑞士] 骤雨不终日 / 池田大作[日本] 受伤的指头 / 格拉辛(西班牙) 在希望中生活 / 狄克斯[英国] 永远像野兽那样生活吗 / 克罗齐[意大利] 我渴望和平 / 詹姆斯·麦克唐纳[英国] 论未来世界 / 罗素[英国] 成长于习性, 成功于命运 / 列子[中国] 意怠之道 / 庄子[中国] 第二辑 人海浮沉 友谊 / 耶稣 人生的点金石 / 培根[英国] 爱情与友谊 / 拉布吕耶尔[法国] 美酒与友情 / 黑塞[德国] 朋友 / 奥修[印度] 自我分解 / 蒙田[法国] 鉴别人品的能力 / 休谟[英国] 德不孤, 必有邻 / 西塞罗[古罗马] 界限 / 爱默生[美国] 朋友有信 / 塞涅卡[古罗马] 坦白 / 罗勃·利恩[英国] 友谊的整补 / 莫尔[英国] 友情的破裂 / 尔提[瑞士] 互异成趣 / 松下幸之助[日本] 创造和睦的气氛 / 莱·亨特[英国] 无聊的应酬 / 梭罗[美国] 令人得益的社交 / 休谟[英国] 提出劝告的方法 / 艾迪生[英国] 知耻律己 / 塞涅卡[古罗马] “教养”使人不平凡 / 休谟[英国] 明理 / 奥勒留[古罗马] 生命最高的价值 / 奥修[印度] 家庭之爱 / 罗素[英国] 家庭教育 / 培根[英国] 解放 / 伦纳·阿伦迪[荷兰] 不平凡的一吻 / 摩顿生[美国] 错误的开始 / 奥修[印度] 你与他 / 罗素[英国] 快乐之论 / 马格[美国] 肉体的爱和社会的爱 / 克莱瓦赫[德国] 同情别人 / 希尔提[瑞士] 推己及人 / 毛姆[英国] 止于至善 / 托尔斯泰[俄国] 喜爱善 / 希尔提[瑞士] “爱”的深泉 / 罗曼·罗兰[法国] 心灵的拯救 / 马丁·路德[德国] 驯虎 / 列子[中国] 我的梦想 / 马丁·路德·金[美国] 第三辑 恋情蔷薇 与爱同行 / 泰戈尔[印度] 什么是爱 / 雪莱[英国] 爱 / 史堪纳[英国] 在爱情中 / 帕斯卡尔[法国] 爱情与情感 / 卢梭[法国] 情感世界 / 罗素[英国] 学会爱 / 里尔克[德国] 写给少女的话 / 华盛顿[美国] 暗恋 / 黑塞[德国] 浪漫爱 / 罗素[英国] 信任 / 奥修[印度] 不能承诺的 / 尼采[德国] 爱与自我 / 里尔克[德国] 爱的冲突 / 修[印度] 被爱神射中的地方 / 本雅明(奥地利) ..... 第四辑 洞烛人生 第五辑 君子之学 下册 第六辑 心之所安 第七辑 岁月留痕 第八辑 生命观感 第九辑 远离尘嚣 第十辑 微言大义 第十一辑 缪斯之梦 第十二辑 理解彩虹

章节摘录

对演说者而言，第一个规则便是：“应该只说自己相信或知道的事。

”亦即，不可说连自己都无法接受的事，那种事会立刻被识破。

说话的艺术在于“完全保有自然，只有在必要时，才可以改变你自然的的天性”（譬如矫正你原有的发音方式）。

亦即，不可有想要说出不属于自己风格之言论的念头，即使一点点也不可以。

应该表现自己的特点，绝对不可模仿他人。

说话时，尤其是必须把自己的人格完全表达出来。

此外，所有虚情假意的话都要避免。

譬如太过谦虚的委婉言语、不真实的陈腔滥调等，都属于这一类。

切记！

不管谁都不会真心真意地接受那种话。

真正自然的话，正好处在陈腔滥调和虚假的庄重或激昂之间。

演说者不可轻视听众，必须对听众表示敬意，所以不可尽说些客套话或陈腔滥调，因为那样的话，经常包含着对听众的判断力的轻视。

对听众的评价越高，演说的情况就会越好。

从这个观点说来，演说者必须永远认为自己是在和有教养的全人类说话，并且应该说出自己所有的最卓越的思想。

演说态度的建立以及所有规则的精髓，总而言之就是符合礼节、保持自然。

只靠技巧性的背诵，很少能够顺利进行。

<<青少年智慧人生丛书(上下)>>

编辑推荐

《与智者同行(套装上下册)》：领悟人生智慧，拥有快乐人生

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>