

<<化学世界之谜>>

图书基本信息

书名：<<化学世界之谜>>

13位ISBN编号：9787510016301

10位ISBN编号：7510016304

出版时间：2010-6

出版时间：世界图书出版公司

作者：《化学世界之谜》编写组 编

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<化学世界之谜>>

### 前言

大千世界，变化万千。

翩然走进化学的殿堂，不禁惊讶不已，变化无穷的化学世界是那样的奇妙。

化学是一门研究物质的组成、结构、性质以及变化规律的自然科学，它与人类进步和社会发展的关系非常密切。

我们通过化学知识的学习能进一步认识自然、适应自然、改造自然、保护自然。

世界是由物质组成的，化学则是人类用以认识和改造物质世界的主要方法和手段之一，它是一门历史悠久而又富有活力的学科，它的成就是社会文明的重要标志。

从开始用火的原始社会，到使用各种人造物质的现代社会，人类都在享用化学成果。

人类的生活能够不断提高和改善，化学的贡献在其中占据了重要的地位。

化学是重要的基础科学之一，在与物理学、生物学、自然地理学、天文学等学科的相互渗透中，推动了其他学科和技术的发展。

例如，核酸化学的研究成果使今天的生物学从细胞水平提高到分子水平，建立了分子生物学；对地球、月球和其他星体的化学成分的分析，得出了元素分布的规律，发现了星际空间有简单化合物的存在，为天体演化和现代宇宙学提供了实验数据，还丰富了自然辩证法的内容。

## <<化学世界之谜>>

### 内容概要

化学可以使天空变得更蓝，可以使河水变得更清澈，可以使物晶变得更丰富，可以使生活变得更美好。

我们的生活离不开化学，化学改变了我们整个世界。

那么，化学到底是什么呢？

让我们一起来探索这绚丽多彩的化学世界吧！

## &lt;&lt;化学世界之谜&gt;&gt;

## 书籍目录

离奇神秘事件之谜敦煌艺术品为何鲜艳依旧黑兽口湖献“宝”之谜百慕大杀手是谁埃及金字塔杀人之谜“哥伦比亚”号航天飞机为何失事美国9.11事件后的化学污染之谜木乃伊千年不腐之谜拿破仑死因不明“绿宝石”之谜几何学揭开“绿宝石”出身之谜通灵宝玉“显灵”之谜铍青铜“百折不挠”之谜揭秘铍的冶炼原子锅炉也有外套“人老珠黄”为何由“黑宝石”之谜黑石头为何被珍视黑石头怎样进入人们生活煤为什么被称为“工业的粮食”不可再生资源——值得珍惜的煤是否有“万能的原料稀有金属家族之谜敲开凡娜迪斯女神之门人造太阳之谜药检风波顽皮花猫帮助解谜发掘葡萄园的启示翻译家的身世多才多艺的双生兄弟之谜军事上的理想材料核燃料的“衣服”原料贱似铁，产品贵如银利用“怪脾气”替人类服务人造雾之谜世界上最白的东西超声波捕鱼之谜电灯丝之谜八仙过海，各显神通锌跟稀硫酸铜溶液反应生成黑色物质之谜为何金属能导电而不是电解质切削也“疯狂”抵抗腐蚀的能手看不见的光线1克铀代替2.5吨煤稀散金属——电子工业的粮食冶金工业的维生素——稀有金属在手掌里能熔化的金属碘的妙用趣谈二氧化碳有多少种化合物气体能溶解在固体里吗原子学说之谜死海淹不死人的秘密空瓶生烟之谜门捷列夫与元素周期表一封令人惊奇的信为元素构筑大厦揭示元素的本质预测新元素之谜给元素“洗牌”进入电子时代化学密码与元素周期表周期表中人造的元素“稳定岛”的假说奇特的试验发现天平不平衡水助燃之谜用电写字之谜一加一不等于二会变色的紫罗兰狱中进行的实验生活中的化学之谜肥皂去污之谜啤酒营养成份之谜防水衣透气防水之谜发酵粉发酵之谜“恶狗酒酸”之谜胡萝卜素之谜食品小孔来历之谜大蒜有益人体之谜三聚氰胺自述身世之谜绿色化学——环境友好化学“废物”不“废”物尽其用用之有道玻璃刻字的秘密气体元素之谜氯气、高锰酸钾和食盐杀菌之谜“捉氨”之谜两只幸运的小白鼠——氧气之谜难忘的“错误之柜”——溴之谜氮气为何重量不同——氩之谜不愿只看鸟飞翔——氟之谜杀人湖之谜燃烧之谜熟悉的“霹雳”气味——臭氧之谜工业生产中的元素之谜“塑料王”之谜石油气变成橡胶之谜棉花做炸药之谜塑料电镀之谜雨衣发明之谜铁蓝染料含铁之谜芒硝是谁最早发现的葡萄酒桶里的硬壳——酒石酸之谜凯库勒的梦中发现是真是假生物的化学之谜昆虫的“化学武器”之谜植物会“交谈”之谜疲劳的化学因子人类记忆的密码舍利子形成之谜疯子村之谜人体里化学元素知多少

## 章节摘录

古代所利用的铅化合物中有两种叫做“黄丹”的铅氧化物，那就是红色的 $Pb_3O_4$ （四氧化三铅）和黄色的： $PbO$ （氧化铅）。

在古代的炼丹、医药本草及其他著作中还有“密陀僧”等不同的名称。

唐代著名炼丹家张九垓《金石灵砂论》中最早明确了密陀僧与铅的关系：“铅者黑铅也，……可作黄丹、胡粉、密陀僧。

”经对莫高窟最早的7个北凉时期的洞窟颜料进行分析，其中在北凉268、272的4个颜料样品中分析出 $PbO$ ，而且这4个样品都是单一的 $PbO$ ，没有 $Pb_3O_4$ 及其他红色颜料混入。

由此可知，我国黄丹作为壁画颜料的应用，最迟不会晚于3世纪。

到了唐代，密陀僧作为绘画颜料已很普遍。

在敦煌莫高窟盛唐205窟壁画中也发现有此颜料。

我国古代有近30种文献记载了关于敦煌一带（瓜、沙二州）出产黄矾、绿矾、绛矾、金星矾（铁矾）的情况。

绛矾可由绿矾焙烧制得。

绿矾在空气中经大火焙烧，析出结晶水的同时会被空气氧化成为红色，驱尽其中水分后，即成为棕红色犹如黄丹的粉末，古时称为绛矾，北宋苏颂编撰的《图经本草》记载了鉴别绿矾的方法。

绛矾不仅是名贵的药品、炼丹的原料，而且也是自唐以来在敦煌石窟壁画、彩塑中使用的红色颜料。

……

<<化学世界之谜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>