

<<拾贝集>>

图书基本信息

书名：<<拾贝集>>

13位ISBN编号：9787510031717

10位ISBN编号：7510031710

出版时间：2011-3

出版时间：世界图书出版公司

作者：周有光

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<拾贝集>>

### 内容概要

本书收录了周有光先生的近百篇文章，是继《朝闻道集》后这位106岁的世纪老人最新的研究心得，以及他近年积累的读书笔记和摘抄，他定名为《拾贝集》，昵称它是一本“休闲读物”。

然而，虽谦称“休闲”，但与《朝闻道集》一样，周老以他独特的风格对人类文明和中外历史经验教训进行了新的审视，对国家、社会和文化发展深层次的问题进行了理性的反思。这些文章平实而高远，简练而睿智，有的几乎达到了见所未见、思所未思的境界，充分体现了周老超然物外的胸襟和气度，开阔而深邃的世界眼光和历史眼光。

本书共分为三辑：清流拾贝、浊浪淘沙、以史为鉴。文章虽短小精悍却汪洋恣肆，平淡如水而意蕴深厚；句句真话，字字珠玑，兼顾知识性和趣味性，体现了这位百岁学人的赤子之诚。

<<拾贝集>>

作者简介

周有光（1906年1月13日 - ），原名周耀平，起先“周有光”是他的笔名，“有光”后来成为他的号。

生于中国江苏常州，中国语言学家、文字学家，通晓汉、英、法、日四种语言。

周有光青年和中年时期主要从事经济、金融工作，作过经济学教授，1955年，他的学术方向改变，开始专职从事语言文字研究，曾参加并主持拟定《汉语拼音方案》（1958年公布），几十年来一直致力于中国大陆的语文改革。

作家沈从文是他的连襟。

## &lt;&lt;拾贝集&gt;&gt;

## 书籍目录

增订版编辑前言

原版前言

第一集 清流拾贝

101窗外的大树风光

102《(伊索)的舞台艺术》序

103圣约翰大学的依稀杂忆

104端午节的时代意义

105从“河东河西”到“双文化论”

106“拼盘”与“杂炒”

107“不爱祖国爱美国”

108“多极化”与“一体化”

109中小学生睡眠不足

110“简化”与“今译”之辩

111东亚四小龙的起飞

112芬兰：手机大国

113不丹王国的民主化

114江南在哪里？

115《百岁新稿》自序

116动物的恩仇意识

117走进世界

118漫说太平洋

119学写八股文

120有书无斋记

121天圆地方说

122 20世纪的来客

123学而不思则盲，思而不学则聋

124文化穿梭机

125残酷的自然规律

126看守高粱地

127《现代汉字学》序言

128东洋变西方

129日本新语文的旗手

130全球化时代的世界观

131人类历史的演进轨道

第二集 浊浪淘沙

201冥王星下岗

202人在水中千万年

203梦想飞机的虚拟工厂

204日本孩子少于狗

205鸚鵡捉贼

206大雁粪雨

207光绪被害新证

208卢作孚之死

209老舍之死

210辩证法和唯物唯心

<<拾贝集>>

- 211 马克思的哲学推理
- 212 剩余价值和信息化
- 213 伪科学和假教授
- 214 思想控制的新技术
- 215 大同与小康
- 216 “国将兴，听于民”
- 217 历代的学生运动
- 218 “打倒孔家店”的误传
- 219 伊比利亚文化
- 220 玛雅文化
- 221 “食衣住行信”
- 222 诗歌之页(11首)
- 223 胡美和湘雅医院
- 224 郭秉文和东南大学
- 225 经济学的沉浮
- 226 心理学的沉浮
- 227 京杭大运河
- 228 蒙古世系
- 229 奥斯曼帝国简记
- 第三集以史为鉴
- 301 苏联历史札记

.....  
附录

<<拾贝集>>

章节摘录

第一集 清流拾贝 101窗外的大树风光 我在85岁那年，离开办公室，回到家中一间小书室，看报、看书，写杂文。

小书室只有九平方米，放了一顶上接天花板的大书架，一张小书桌，两把椅子和一个茶几，所余空间就很少了。

两椅一几，我同老伴每天并坐，红茶咖啡，举杯齐眉，如此度过了我们的恬静晚年。

小辈戏说我们是两老无猜。

老伴去世后，两椅一几换成一个沙发，我每晚在沙发上曲腿过夜，不再回到卧室去。

人家都说我的书室太小。

我说，够了，心宽室自大，室小心乃宽。

有人要我写“我的书斋”。

我有书而无斋，写了一篇《有书无斋记》。

我的座椅旁边有一个放文件的小红木柜，是旧家偶然保存下来的遗产。

我的小书桌面已经风化，有时刺痛了我的手心；我用透明胶贴补，光滑无刺，修补成功。

古人顽石补天，我用透明胶贴补书桌，这是顽石补天的现代版。

一位女客来临，见到这个情景就说，精致的红木小柜，陪衬着破烂的小书桌，古今相映，记录了你家的百年沧桑。

顽石补天是我的得意之作。

我下放宁夏平罗“五七干校”，劳动改造。

裤子破了无法补，急中生智，用橡皮胶布贴补，非常实用。

林彪死后，我们“五七战士”全都回北京了。

我把橡皮胶布贴补的裤子给我老伴看，引得一家老小哈哈大笑！ .....

<<拾贝集>>

编辑推荐

《拾贝集》周有光先生继《朝闻道集》后的又一力作。  
一百零六岁学人的醒世警言。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>