第一图书网, tushu007.com

<<历代书法四体字典（套装共2册）>>

图书基本信息

书名：<<历代书法四体字典（套装共2册）>>

13位ISBN编号：9787510032219

10位ISBN编号：7510032210

出版时间：2011-2

出版时间：世界图书出版公司

作者：紫轩

页数：1011

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

中国书法艺术源远流长，各时代的文化意蕴和审美呈现出不同特征：秦汉尚势、晋代尚韵、南北朝尚神、唐代尚法、宋代尚意、元明尚态，清代尚趣、近代尚艺，充分体现了书法艺术的规律。

草书体形成于汉代，是为了书写简便，在隶书字体基础上演化而成，有章草、今草、狂草之分。草书起源于汉代，弘扬于唐代，从带有隶笔意的章草发展成韵秀宛转的今草，以至奔放不羁、气势万千的狂草。

章草字字独立，但对难写之字简化不多，书写不变，代表作有西汉史游的《急就章》、西晋陆机的《平复帖》。

楷书出现后，章草演变为今草，一般也把王羲之、王献之等人的草书称为今草，代表作有晋代王羲之的《初月》、《得示》帖。

到了唐代，草书已从一种方便书写的字体演变为一种独特的书法艺术，由此出现了狂草，代表作有张旭《肚痛》帖、怀素《自叙》帖，为历代书法家临摹范本。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

弘扬汉字书法艺术 展现中华不朽经典 荟萃历代名家书迹
继承优秀传统文化本书收集中国历代书法名家手迹，按部首检字法编纂而成，旨在向研究与爱好中国书法艺术的人士提供一部有益的工具书与临摹范本。
中国书法艺术源远流长，各时代的文化意蕴和审美呈现出不同的特征：秦汉尚势、晋代尚韵、南北朝尚神、唐代尚法、宋代尚意、元明尚态、清代尚趣、近代尚艺、充分体现了书法艺术的规律。
编排说明：
1：本书目录编排以《辞源部首检字法》为基础，同时借鉴了《现代汉语词典等通用度高的词典》。

2：为弥补难检字表的空缺，本书目录中每个字头的笔画数都以整字笔画为准。

3：书法字迹中常见的简、繁、异体字多种字形，本套书统一按繁体字头编排，请读者是哦用繁体字查检。
如果遇到异体字，可以尝试查检与其通用的繁体字，如查询“ 寔 ”字的字帖时可以通过查询“ 實 ”字得到
4：为方便检查，本套书每册均附有汉语索引，以简体字为字头，后括注相应繁体、异体字。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

《历代书法四体字典·行书卷-上卷》
《历代书法四体字典·行书卷-下卷》

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 插图：

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

为方便检查，《历代书法四体字典:行书卷(套装共2册)》每册均附有汉语拼音索引，以简体字为字头，后括注相应繁体、异体字。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com