

<<优秀教师的演讲口才>>

图书基本信息

书名：<<优秀教师的演讲口才>>

13位ISBN编号：9787510033612

10位ISBN编号：7510033616

出版时间：2011-4

出版公司：世界图书出版公司

作者：《优秀教师的演讲口才》编写组 编

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<优秀教师的演讲口才>>

内容概要

《优秀教师的演讲口才》是一种境界，身处此种境界中的教师，已不再为上课而上课，而是一切以孩子的发展为目的。

《优秀教师的演讲口才》不仅能出色地驾驭教材和课堂，还能在组织教学时营造出一种充满亲和力的诚信、探究的氛围，从而使学生获得最大限度的锻炼和提高。

本丛书不仅全面介绍了《优秀教师的演讲口才》的成长方略，更强调一种境界与氛围，激励着教师们对“优秀”的不懈追求。

<<优秀教师的演讲口才>>

书籍目录

引言

第一章 教师与口才

第一节 教师一定要有口才

第二节 教师口才的特性和要求

第三节 口才的修养内容和途径

第四节 教师口才训练方法

第二章 教师与演讲

第一节 教师要有演讲口才

第二节 演讲的目的和作用

第三节 演讲的分类

第三章 演讲稿的写作

第一节 演讲稿的作用

第二节 演讲稿的选材与语言

第三节 演讲稿的结构与提纲

第四节 优秀演讲稿的标准

第四章 演讲准备与临场表现

第一节 “功夫在诗外”

第二节 演讲前准备

第三节 克服演讲紧张

第四节 演讲的临场表现

第五章 演讲的技巧

第一节 演讲的开场白艺术

第二节 演讲正文处理技巧

第三节 演讲的渲染技巧

第四节 演讲的结束语技巧

第五节 即兴演讲技巧

第六章 优秀教师的演讲细节

第一节 演讲语言的四条重要法则

第二节 无声胜有声

第三节 演讲控场技巧

第四节 让你的演讲别出新意

第五节 演讲的注意事项与禁忌

附录 优秀教师演讲稿

拨动学生的心弦

唱出我心中最美的颂歌

肩负起山村的希望

讲台，我永远的依托

教师，不要让你的事业清贫

教育，从热爱开始

因为我是老师

<<优秀教师的演讲口才>>

章节摘录

版权页：我们知道，要上好一堂课，所做的功夫绝不止于头一天晚上的备课。

所谓“台上一分钟，台下十年功”。

宋朝大诗人陆游的儿子想学写诗，陆游给他写了一首诗，传授写诗经验。

诗中有一句：“汝果欲学诗，功夫在诗外。”

陆游说，他初作诗时，只知道在辞藻、技巧、形式上下工夫，到中年才领悟到这种做法不对，诗应该注重内容、意境，应该反映人民的要求和喜怒哀乐。

所谓“功夫在诗外”，就是要强调“躬行”，到生活中广泛涉猎，开阔眼界。

演讲，何尝不是如此？

有人认为：“演讲学是各科学之结晶，文化发达后最高之艺术。”

演讲，既是科学，又是艺术，是一种高级的说话。

演讲者必须具备与演讲紧密相连、息息相关的科学和艺术知识，必须了解、熟悉即使表面上关系不大，但可以体现出一个人的素质与修养的科学和艺术。

一、演讲与心理学心理学是研究人类精神现象的学问。

演讲者若要让公众了解、信服自己的主张，就必须要先掌握公众的心理。

而且，心理学也有助于演讲者认识自我、改造自我、加强自我，以便妥善处理自我与公众的精神关系。

其实许多演讲的原理和原则，都是依据了心理学而产生的，由此可见，心理学是演讲所必不可少的学问。

<<优秀教师的演讲口才>>

编辑推荐

《优秀教师的演讲口才》是优秀教师方略丛书之一。

<<优秀教师的演讲口才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>