

<<欧也妮·葛朗台>>

图书基本信息

书名：<<欧也妮·葛朗台>>

13位ISBN编号：9787510101847

10位ISBN编号：7510101840

出版时间：2009-5

出版时间：逸云、巴尔扎克(Balzac.H.)、杨一楠 中国人口出版社 (2009-05出版)

作者：巴尔扎克 著

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧也妮·葛朗台>>

前言

名著是人类的“精神遗嘱”。

它凝聚着不同民族、不同时代的精神精华，汇集着人类的美好感情和灿烂智慧；传达着人类对人生、对未来的憧憬和思考。

即使是千百年前的真知灼见，今日读来仍旧新颖如故，熠熠生辉，令人感铭于心，爱不忍释。

亲近名著，阅读名著，是我们了解历史，了解社会，了解自然，了解人生的一次旅行，是我们超越时空、与大师们的一次思想碰撞和心灵沟通，更是我们思索人生、完善自我、塑造品格、净化灵魂的一次精神洗礼和锤炼。

让名著成为青少年成长中始终相随的伴侣和慰藉，是我们出版这套丛书的初衷。

书海浩渺，需要在其间做一番披沙拣金的选择，选出能够予人美善的经典名作。

本套丛书在参考教育部推荐阅读书目的基础上，精选出世界文学史不同时期的23本传世名作，邀请一批浸润文学已久的专家进行缩写，既忠实原著，又以浅显简洁的形态让青少年读者轻松阅读，快乐品赏。

在追求把“厚书做薄”的同时又要把“薄书做厚”。

这套丛书以“百科全书”式的方式全方位、立体地再现名著；用名家名画作美仑美奂的插图，再现了名著鲜活的历史场景。

使青少读者如身处世界文学博物馆，轻松获取知识的同时，感受到广阔的文化视野、不同寻常的审美感受、想像空间。

可以说这套丛书缩短了我和经典之间的距离，是从名著的大海里捧出了几朵晶莹的浪花，但愿青少年朋友能从这些浪花中认识海洋的魅力。

进而扬帆远航。

我们真诚希望读者朋友能凭借本书，以最短的时间、最快的速度，最轻松自如的姿态踏入名著的海中，感受名著的力量，体验人类思想精髓的永恒魅力。

本套丛书作为一项文化工程，将继续编撰下去，欢迎广大读者提出意见和建议。

<<欧也妮·葛朗台>>

内容概要

世界名著有着非同凡响的力量，不仅能改变人生，在一定意义上，还推动了社会的进步和历史的发展。

所以，阅读世界名著，体验其中的文化价值和审美思想，并以此了解社会，解读人生，是青少年成长的必修课。

本套丛书有以下两个特点：用名家名画来表现世界名著的故事内涵，是本套丛书的特点之一。插图不仅再现了名著的历史场景，还强化了人物形象和故事冲突。

插图使每一个故事情节都鲜活起来，使一个人物形象栩栩如生；文图交融，诠释名著灵魂。使其更长久、更深刻地留在读者心中。

用简洁生动的文字，勾勒名著故事轮廓，准确地表现作品的创作思想和创作风格，是本套丛书的又一特色。

浓缩故事精华，突出典型人物和典型事件，不仅有利于对名著的理解，也符合青少年的阅读习惯，同时，还便于名著的普及和传承。

名著首页的导读、概述和作家简况、作品影响及对作品的评价，有利于读者理解作品的内在价值及其在文学史上的地位。

本套丛书在参考教育部推荐阅读书目的基础上，精选出世界文学史不同时期的作品：《论语》、《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《朝花夕拾》、《呐喊》、《繁星春水》、《谈美书简》、《泰戈尔诗选》、《哈姆雷特》、《堂吉诃德》、《童年》、《复活》、《普希金诗选》、《欧也妮葛朗台》、《巴黎圣母院》、《名人传》、《匹克威克外传》、《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》、《钢铁是怎样炼成的》、《老人与海》等23部传世名作。

旨在用最直接、最有效的方法。

最快速度地传播普及世界名著，使青少年易于领悟作品内涵，增加阅读兴趣。

<<欧也妮·葛朗台>>

作者简介

作者：(法国)巴尔扎克(Balzac.H.) 插图作者：杨一楠 改编：逸云

<<欧也妮·葛朗台>>

章节摘录

插图：一八一九年的冬天到了。

十一月中旬的一天早上，索漠城里的人们都看见葛朗台太太和葛朗台小姐在街上走，后面跟着拿依，三个人到教堂去做弥撒(天主教的宗教仪式，用面包和酒敬奉上帝)。

于是大家都想起来，这天是欧也妮小姐的生日。

每年的这一天，葛朗台都会一清早就直闯到女儿床边，亲手交给她一枚稀罕的金币。

他喜欢看着女儿将它们一年一年攒起来。

在他高兴的时候，还不时盘问一下这笔小小财产的数目。

因为在他看来，这只不过是将自己的钱换了一只口袋装着罢了。

每次还忘不了对欧也妮说：“这是你陪嫁的压箱钱呀。”

“压箱钱”是法国一种古老的风俗，有些地方至今还保存着。

就是在女孩小的时候，父母给她攒一笔钱，在她出嫁时当作嫁妆。

葛朗台太太每年给女儿的礼物是一件衣衫，因为她只能拿出这样的礼物。

葛朗台太太是个干瘦的女人，永远穿一件深绿色绸衫，戴一顶草帽，围一条白围巾，胸前裹一条黑纱。

葛朗台太太长相奇丑，但是性格温和，没有一点儿脾气，对葛朗台先生可谓是逆来顺受。

虽然她给自己的先生带来了三十万法郎的陪嫁，但她过得总像是寄人篱下似的。

她从没向葛朗台要过一文钱，对公证人要求她签的文件也毫无异议。

葛朗台每个月给太太用来买针线和给女儿买衣着的零花钱，从来不超过六法郎。

每次葛朗台掏出了六法郎，扣上钱袋以后，总要问问他的女人：“喂，孩子妈，你想要点什么吗？”

这时候，葛朗台太太总是回答：“哦，那个，再说吧！”

她总是认为向丈夫讨钱是种耻辱。

倒是葛朗台在好长时间没有给过夫人钱以后，偶尔心里会过意不去，便在买卖合同上添上一笔，要买方掏些“小钱”给他太太。

为了生意，那些外国商人愿意那么做。

但是当葛朗台太太的收入超过一百法郎以后，葛朗台总会不失时机地说：“喂，老太婆，借给我几个子儿，怎么样？”

所以，最后这些“小钱”又会回到葛朗台的钱袋中。

这天晚饭的时候，葛朗台见女儿穿上了新衣裳非常高兴，嚷嚷道：“今天是欧也妮的生日，生个火，讨个吉利吧！”

于是大脚拿依才点起冬天的第一次火。

“小姐今年一定会嫁个好人家的。”

大脚拿依一边干活一边说。

“可惜城里没有合适的人家啊。”

葛朗台太太叹道。

葛朗台看着女儿，很是高兴：“这孩子今年二十三岁了，该是咱们操心的时候了。”

说着，让拿依到他房里取一瓶果子酒来。

拿依小心翼翼地托着那瓶酒下楼时，因为楼梯坏了，几乎摔了一跤。

葛朗台听见，叫了起来：“你也会摔跤吗？”

你这个蠢东西！

“先生，是你的楼梯坏了呀！”

拿依有点儿不服气地说。

“对，”葛朗台太太也说，“你是早该修修了，那天欧也妮也差点儿崴了脚。”

葛朗台听到这么多人说他，就说：“好吧，好吧，既然是欧也妮的生日，我就替你们修修楼梯。”

你们这些人，不会挑结实点儿的地方下脚吗！

说着，葛朗台端着惟一的一盏烛台走了，把太太、女儿、拿依留在只有微弱的壁炉火的堂屋里。

<<欧也妮·葛朗台>>

这时候，响起了敲门声。

拿依到门口透过门栅一看，认得是常来的克罗旭家的三位先生，急忙将他们让进屋里来。

三位克罗旭先生借着壁炉里的火光，好不容易才看清了堂屋里的人。

这克罗旭一家是本地的大户人家。

为首的是位三十三岁的年轻人，是索漠初级法律裁判所所长，人称“篷风先生”。

他拥有一大片田庄，每年有七千法郎的收入。

那两位是他的叔父，一位是克罗旭神甫，一位是克罗旭公证人，都非常有钱。

本地克罗旭家族有一二十家，很有势力。

他们都想通过篷风先生和欧也妮小姐的联姻，沾得些葛朗台家的光。

因此这三位克罗旭可以说为着一个共同的目的，经常出入葛朗台家。

今晚是算准了葛朗台家刚吃过晚饭，抢在另一伙劲敌前面赶来祝贺欧也妮小姐的生日。

篷风先生手里捧着一大把本地少见的鲜花，献给欧也妮小姐，脸上堆满了笑容，对欧也妮小姐说：“小姐，今天是你的生日，祝你年年快乐，永远健康！”

然后在小姐的面颊两边各亲了一下，而且对自己这很“绅士”的举动深感得意。

这时，葛朗台修完楼梯，把烛台端回了堂屋，这下堂屋终于又亮了起来。

葛朗台说：“今天既然是欧也妮的生日，就来个灯火齐明吧！”

说着，他小心翼翼地又点上了一根蜡烛。

“府上的葡萄收完了吗？”

篷风先生有一句没一句地和葛朗台老头聊着天，心里却琢磨着如何讨好欧也妮小姐。

“统统收完了！”

葛朗台老头嘴里回答着，却对厨房里点着蜡烛绩麻的拿依喊：“你不能熄了灶火，灭了蜡烛，到我们这儿来吗？”

他是心疼拿依多点了一枝蜡烛。

正在这时，门外又响起敲门声，又来了一伙“贵客”。

来的是本城又一“名族”：台?格拉桑一家——格拉桑先生、格拉桑太太和他们的儿子。

提起这格拉桑一家，索漠城里也是尽人皆知。

格拉桑先生当年在拿破仑的禁卫军中当过连长，在战争中负过伤，虽然退了伍，但是在人前总是腰板挺直，一副大人物的模样。

格拉桑太太四十岁左右，矮小活泼，又白又胖，显得异常年轻。

她的穿着十分讲究，浑身上下都是从巴黎带来的“时装”，因此索漠城里都把她的服饰当成潮流的标准。

格拉桑太太还喜欢在家里举办舞会，去的也都是本地的“名门望族”。

他们的儿子叫阿道夫，是一个个子高大而又有点儿羞涩的青年，外表看起来很文静，但极能花钱，最近到巴黎读法律，竟然花掉了上万法郎的零用钱。

格拉桑先生是位银行家，在对葛朗台老头的帮助上从不吝啬，总是暗中助他一臂之力。

格拉桑太太有空就来陪葛府的太太小姐打牌，希望借此拉近与葛家的关系。

当然，他们的目的不言而喻，也是想促成与葛府的联姻，有朝一日，成为那庞大家产的合法继承人。

索漠城里有资格进入葛朗台老头儿家的只有格拉桑和克罗旭两家的这六个人。

于是，整个索漠城都在猜测，到底是格拉桑家还是克罗旭家可以娶到欧也妮小姐呢？

不过也有人认为他们谁也得不到，因为葛朗台老头野心勃勃，想的是找个贵族议员做女婿。

就凭欧也妮小姐的嫁妆，没有人会不动心。

但据一些深谙世故的老辈人说起来，像葛朗台这么精明的人绝不会让家产落入外人手里，老葛朗台还有一个亲兄弟在巴黎，是一位非常有钱的酒商，欧也妮小姐早晚会嫁给巴黎葛朗台的儿子的。

因此，欧也妮小姐的归宿到底怎样，真成了一件让索漠城里的人们上心的事情。

<<欧也妮·葛朗台>>

编辑推荐

《欧也妮·葛朗台》：读世界名著，品传世经典。

《欧也妮·葛朗台》为世界名著，名家绘本，珍藏版，篇篇是美文，幅幅是美图，本本是精品。

<<欧也妮·葛朗台>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>