第一图书网, tushu007.com

<<意趣文玩杂项>>

图书基本信息

书名：<<意趣文玩杂项>>

13位ISBN编号：9787510400438

10位ISBN编号：7510400430

出版时间：2009-3

出版时间：卢琼 新世界出版社 (2009-03出版)

作者：卢琼 编

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《意趣文玩杂项》主要为大家展示了“文房四宝”、“竹木牙角石雕”、“漆器”、“织锦”以及“观赏石”这五种文玩杂项的发展、概况以及其艺术魅力，希望为大家打开一个通向认识文玩的新窗口。
中华民族传统文化是世界艺术长廊中一颗璀璨的明珠，它独具特色、内容丰富、历史悠久，深受世界各国人民的喜爱。
本系列丛书选取国画、书法、玉器、瓷器、茶道、金银青铜器、民间工艺及文玩杂项八个方面，收录最具代表性的作品，进行系统和精辟的介绍及评价，使您轻松走近中华民族传统文化瑰宝。
对普通收藏者来说，杂项收藏具有永久的魅力，因此，关注古玩市场，就不能不关注“杂项”收藏。

书籍目录

第一章 文房四宝第一节 笔第二节 墨第三节 纸第四节 砚第二章 竹木牙角石雕第一节 竹雕第二节 木雕第三节 牙角雕第四节 石雕第三章 漆器第一节 漆器的产生与发展第二节 中国的四大名漆第三节 漆器保护与修复第四节 常见漆器辨伪与收藏第五节 漆器的市场第四章 织锦第一节 织锦的发展历史第二节 缂丝第三节 中国古代其他丝织品第四节 四大名锦第五节 古织物的鉴赏第六节 古织物的保存第七节 古织物的收藏第五章 观赏石第一节 观赏石分类第二节 中国著名观赏石基本常识第三节 观赏石的收藏和鉴赏第四节 观赏石市场

章节摘录

插图：第一章 文房四宝第一节 笔笔的品种繁多，但只有毛笔才是中国所独有的。
毛笔是中华祖先创造的书写汉字的主要用具，中国最早的毛笔，约在2000多年以前。
传统的毛笔不仅仅是古人必备的“ 文房四宝 ”之一，而且其在表达中国传统的书法、绘画的方面发挥着巨大的作用。
从史前的彩陶花纹、商代的甲骨文等实物中可觅到西周以前有些许用笔的迹象。
到东周时在竹木简上发现毛笔已经开始广泛用来书写。
在曾侯乙墓（湖北省随州市）中，发现了春秋时期的毛笔，是目前所见的最早的笔。
其后在湖南省长沙市左家公山出土了战国笔，其它一些地方也分别出土了我们国家早期不同时候的笔，都是我们的宝贵遗产。
中国的毛笔可谓独具风采，别无二者。
一、笔史毛笔源于何时，目前尚无考证，但它已有2000多年的历史。
在湖北省随州市的曾侯乙墓中，考古人员就发现了春秋时期的毛笔，这是目前所见的最早的笔。
其后，湖南省长沙市左家公山也出土了战国笔。
汉代的毛笔笔头除了用兔毛外，还用羊毛、鹿毛、狸毛、狼毛等，可谓硬毫软毫兼用。
笔管的质材与装饰也丰富多彩起来。
汉代以后，由于书画艺术的发展，对于毛笔的要求也越来越高。
唐代时，安徽的宣州成为全国的制笔中心。
到元代，大量笔工南流，浙江的湖州一带制作的“ 湖笔 ”取得了统治地位。
湖笔以山羊毛、黄鼠狼毛为原料，称为“ 羊毫 ”与“ 狼毫 ”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com