

<<跳舞的曼珠沙华>>

图书基本信息

书名：<<跳舞的曼珠沙华>>

13位ISBN编号：9787510402784

10位ISBN编号：7510402786

出版时间：2009-6

出版时间：新世界出版社

作者：郭丹

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跳舞的曼珠沙华>>

内容概要

翩翩和湘裙是两个好姐妹，她们样貌酷似，都是美丽的姑娘，但是命运却相差甚远。

翩翩家境殷实，而湘裙却清贫。

用湘裙的话说，翩翩是蝴蝶，而她是工蜂。

女孩子的友情是微妙又细腻的，她们相信相爱，但是却为了一个男人而反目。

最终湘裙赢得了爱情，但是却永远的失去了翩翩。

两次巧妙的时间轮回，让湘裙又看到了翩翩，并与她重归于好，而此时的翩翩却已因为车祸丧生。

人生就是在不断的遗憾中度过的，在湘裙心灰意冷的时候，她遇到一个酷似翩翩的小女孩，那女孩究竟是命运轮回安排在湘裙生活里的影子，还是翩翩真的再世为人？

凄美的故事，巧合与时空的转换，新颖而独具匠心。

<<跳舞的曼珠沙华>>

作者简介

郭丹，出生在艺术气息浓厚的家庭，自幼便师从古筝泰斗姚懿德先生，少年时曾凭《风筝》一文得到著名诗人臧克家的亲切会见。

幼年留学海外，学贯中西，才华横溢，所有的题材在她笔下皆举重若轻。

郭丹十多岁离开亲人与家乡，独自踏上异国求学的漫漫征程。

从新加坡圣玛丽女子中学的小童星，到希勒贵族商学院的优等生；从苏黎世名品店的香水女郎，到“天堂之城”星级酒店弹琴的东方女子；从伯尔尼街头的导游小姐，到欧洲著名广告公司的签约模特...半工半读的求学生涯培养了她独特的个性与出众的才华，丰富而坎坷的飘泊人生更打造了她非凡的气质与执着的信念。

她的女性励志小说《如何嫁个千万富翁》曾轰动了海内外，被文学界誉为奇才+神童；出版第一本在大陆的小说《别爱苏黎士》时，不过二十出头，就已经引起文学界资深评论人士的侧目驻足，并从此兴起了“小留学生文学”的风潮。

郭丹记忆超群，研究涉猎极为广泛。

曾受邀为多家媒体撰写专栏，为台湾《依依》撰写都市情感系列，为新加坡的《风采》撰写奢侈品系列，为《时尚》撰写星座系列，并在SOHU、SINA开设美食与美容课堂。

<<跳舞的曼珠沙华>>

书籍目录

上卷：舞会 1、若只初见 2、菩提无树 3、一语成箴 4、春风笑人 5、芙蓉钗裙 6、洁常自污 7、轮蟾影破 8、相恩无益 9、相思寸灰 10、摇落成空
中卷：叶翩翩 11、蓬山此去 12、本是丁香 13、年华风雨 14、聚如浮沫 15、天地扁舟 16、画堂西畔 17、竹坞清槛
下卷：晏湘裙 18、神仙关情 19、一风一叶 20、长亭微波 21、锦瑟无端 22、当时惘然 23、枯荷听雨 24、庄生晓梦 25、望帝杜鹃尾声、身在娑婆

<<跳舞的曼珠沙华>>

章节摘录

上卷 舞会 1、若只初见 不知几千几万年前，我是佛前瞑目静修的弟子，身似菩提，心如镜水。

一日，佛陀讲法，妙口生莲。
我耳心庄严，宁澈如昔。

然仙乐四起时，我突被惊扰。
本是天女散花，却有一枝粘住我衣。
拂拭不去。

我惊觉抬眼。
有那么一刻，天地失色。
眼前的世界淹没于刹那间。

我惶然伏拜于佛前。
那一刻之后，我不再是我。

佛亦不再是佛。
一直到很多年以后，我才明白，在佛前的那些没有爱欲、没有嫉妒、没有邪妄、没有痴愚、没有无名晦暗的纯净岁月，竟是那么美好。

若干年后，我回忆起那一日，以及那一日之后，还有翩翩——我试图去理解他们对于我的全部意义，但都归于徒劳。

即使所有的碎片得以重组，即使时光重新倒流，我想，我也不能完全辨清这里面的机窍——到底是孰是孰非，何始何终？

我能够做的，不过是将它们努力复述出来——在芳华淡去、缘劫散尽之后。

初逢蓝剑是一个云淡风轻的下午。

翩翩的生日舞会上，我坐在会客室的落地窗前，面朝花园，有轻风穿堂而过的时候，那璎珞繁复的抽纱窗帘就立即与我的长发纠结起来。

花园不大，却种满了各色香花，阳光自园边的树影中细细碎碎地漏下来，灼得我半边面颊发烫。暖烘烘的气味里掺杂了蔷薇与柠檬的香气，不知是园里的果木还是他们刚用过的茶点——总之这样的气息令人慵倦倦怠，而困意就这么一阵阵地袭卷上来。

他站在一株栀子树旁，正和什么人说话，身上那件浅蓝色衬衫格外得体，颇显得“玉树临风”，但他却没有系领带且散着颈扣，因为热的缘故，袖口也被折成两道挽至肘后，可以看见腕上酒桶状的帝舵表——虽是中等价钱的中等货色，但配在他身上却也十分的高雅含蓄。

不管怎样，这样的装束容易显得落拓，在这样一个衣香鬓影的舞会上。

而我却爱上了他。

猝不及防地。

只用了一秒钟的时间。

比一朵花开的时间还短了许多。

他似曾相识的面部轮廓，令我想起了一个人——一个被我深深埋藏在记忆深处且不愿触及的人。

——在一个下雨的黄昏，我与他曾有过今生今世仅此一遭的聚首。

而他的眼眸早已穿透了时空与变迁，一遍遍提醒着我：我与他，原来根本不必相识眼前的他像极了那个人，却更泰然更大气，仿佛落难时的重耳或者微服中的康熙。

如此英俊的两张面容交叠在一起，跨越了岁月与离合。

从他到他，竟都似佛前翩芊的天女之花。

我亲手结束了自己的清修时光，又发现凡尘一世如此单薄，于是不断努力，想填塞更多进去，使其丰盈再丰盈，无论怎样丰盈也还是不够——于是我惶然了。

在看不到结局之前，记不清轮回之后——我们可以拥有的，不过是此时。

在那个安静的午后，在我正拥有着他的彼时，我听见自己说：谁说世间情事，与色相无关？

要清晰地讲述这个故事，得从叶翩翩说起：翩翩是我所有朋友中家境最好的：祖上放过翰林

<<跳舞的曼珠沙华>>

，鸦片战争时期当过德国人的买办，有个曾祖母是宋美龄在卫斯理学院的学妹，就算遗留在内地的几支略为不济，遗传的生意头脑也使他们赶上了经济开放的浪潮，堂而皇之地摆起了民族企业家的派头——用一句广告词来形容，便是“百年老店，经典传承”。

但是有得必有失，这样的人家势必不会太在意儿女情长。

翩翩的童年和少年都在孤独中度过。

这也许是老掉牙的情节，但确实对翩翩的性格产生了不可弥补的伤害：娇纵、懒散、极端自我，和人相处时常有一定的障碍。

我小的时候，社会阶层还不敢这样公开区分，高官与富庶阶层的子女也不过和我们一起读公立学校，看不出什么特别的优待。

班级同学中能够忍受叶翩翩的并不多，确切一点说是没有。

即使有钱，她也不过是个孤独的孩子。

而她大约也不屑从同龄的萝卜头中得到慰藉，总表现出很早熟的样子。

尽管那时不过是和高自己几届的学长交往，娱乐项目也仅限于滑旱冰、看电影、打电玩，但已在同时代的女孩中间很出风头。

大家一贯对她嗤之以鼻，然这轻蔑中包含了深深的妒慕；尤因这妒慕，掀起了少女问无数的流言蜚语；且为这流言蜚语，让她与大家更加疏离。

少年时代的我坚信“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟”，整日醉心于功课，格外落落寡欢，亦显得孤芳自赏，以致凡是物理实验、体育二人组等需要合作的项目便醒目地落了单。

任课老师常自以为是地把我俩送作一堆——我不是挑剔的人，而叶翩翩，相处久了才知道她其实极其单纯，但是古话说“水至清则无鱼”，太单纯了，反会为大多数所疑忌。

翩翩的功课非常倚靠我，我问或也劝她：“你倒是也看看解答过程，否则如何应对考试？”

翩翩嬉皮笑脸，不为所动，我知道再说下去也是白费口舌，遂不耐烦地将功课簿子往她面前一推，以示放弃。

待我略大起来方才顿悟：翩翩虽常常不快乐，但更多的是无尽的幸运。

与之相比，这“少年维特的烦恼”好比华丽袍子上的虱子，只要有耐心有时间，大可以逐个消除。

为沉重功课担忧的只有我辈——其实何止是功课，所有的风霜雨雪还不得布衣芒鞋地独自担当？

我拿什么和叶翩翩比呢？

她脚上的鞋无论细跟还是浅口，羊皮还是锦缎，都从来不用走出户外。

“湘裙，我只喜欢芭蕾舞鞋。”

词翩翩常常走神，不知不觉就答非所问起来。

她的小脸永远似栀子花一般洁白清香，一双清水眼冰凉清澈，藏不住任何心事，丰柔的嘴唇粉嫩如无邪、倦懒的婴儿。

“为什么？”

“我不过是敷衍发问。”

我手中正对付一道极其复杂的几何题。

我对空间缺乏想像力，几何向来是我的死穴。

“我第一次看到它的样子时，心都痛了：小小软软，白色圆头，系许多带子，华而不实如同初春的蝴蝶……”翩翩认真地对我说，晶莹的小脸上满是郑重之色，“我一直坚信，灰姑娘初遇王子时穿的就是这样一双舞鞋……”

夏日的午后，蝉声隐隐，阳光透过窗格射进来，隔了玻璃，车水马龙都成了无声的电影，教室里安静得似乎连空气都凝固了，翩翩刻意压低的声音在我耳中也稍嫌大了些。

我向是南海紫竹林的侍瓶龙女，静伫观音身边多年，杂念无生，此刻怎能允许凡心稍动？

于是生生截住翩翩的话，“可是翩翩，童话书里都说那是一双水晶鞋，透明且坚硬，估计是高跟尖头的意大利款……”

“但我依然觉得……”翩翩一怔，却还在那里微弱地申辩。

“你说的那种舞鞋离不开舞房，根本走不到大街上去！”

“我不由分说地下了结论，不知是对翩翩还是对自己。”

沉默了一会儿，翩翩又说，“湘裙你身材好，穿裙子特别好看，尤其是小腿，纤细挺拔，真是难”

<<跳舞的曼珠沙华>>

得。

前天还有外班的女生打听你是不是舞蹈队的呢！

”她托着小脸，神色格外由衷。

一片乌云闪过，悬铃木的影儿如宣纸上的泼墨，溅到我们周身皆是。

再沉着的人也爱听好话，何况年幼的我——我立即眉开眼笑地合起了钢笔，将那道复杂到无聊的几何作业收进书包，又拿出化学习题来做——化学是我的拿手，绝对能够一心二用，而且便于将翩翩的赞美悉收耳底。

“湘裙生得美，要是我有这样的相貌就好了。

”翩翩继续托着下巴，喃喃的样子仿佛自语。

我极力克制自己的开心，同时也很真诚地说，“但是你也很美啊翩翩。

” “还是不如你好看！

”翩翩的语气似在赌气，又似在沮丧。

突然又想到什么似地笑起来，“人家说，如果你总是看某人，时间久了，就会像起来——不如我天天使劲看你吧！

”说完就滑稽地扮个鬼脸，精灵古怪地盯着我看。

被她这样一看，我寒毛都竖起来了，只好暗暗下力推她，可翩翩哪肯认输，又推回来，同时在我肋下轻轻一捏，我忍不住痒，又怕被老师发觉，只好整张脸伏在桌上憋住笑。

“对了湘裙，舞蹈老师也夸过你身体条件好，不去练舞真是可惜。

”翩翩见我求饶，也停止了嬉闹，整理了一下凌乱的发丝，有些惋惜地说。

“我家境普通，父母才不会拿出这样一笔不相干的钱去成全我的爱好。

如有多余的时间，他们巴不得我去多报两个补习班呢，”说着说着自己也觉黯然，逐渐没了底气，而且高三将至，哪有这些时间？

又当着个有名无实的学习委员，周六还要帮补一下成绩落后的同学……真真一点乐趣也没有。

”这时太阳强烈的光线自窗外反射进来，一时间不及避让，全落在我眼睛里，几乎逼出几星泪滴。

.....

<<跳舞的曼珠沙华>>

编辑推荐

作者郭丹是安妮宝贝的同门师姐妹，她创作《如何嫁个千万富翁》销量突破百万。她用三年时间打造了这部惊世之作，这本书将是你送给闺官的最好礼物。

<<跳舞的曼珠沙华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>