

<<神迹>>

图书基本信息

书名：<<神迹>>

13位ISBN编号：9787510403989

10位ISBN编号：7510403987

出版时间：2009-6-1

出版时间：新世界出版社

作者：阿木

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;神迹&gt;&gt;

## 前言

把时间倒回三十年前，小说里的主人公们几乎全是“高大全”的形象。

大侠们总是道德色彩浓烈，是非感强，非但“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，而且还能“不为美色所动，不为哀怨所动，不为面子所动”，在作者与读者的眼中，这几乎就是正义侠士最完美形象。

但在《神迹》里，主角却只是浪迹江湖的几个游侠儿。

有时候他们也胆小，有时候他们也迷茫，唯一可以称做“与众不同”的，也许就是两膀子力气、几手功夫，外加一张会“忽悠”的嘴。

好吧，让我直说了吧，他们其实就是几个普通到不能再普通的人。

像所有普通人一样，他们的缺点与优点五五开。

当黄金堆在他们眼前的时候，他们也爱财；当面对强权无法抗拒的时候，他们也滑头；他们也会坚守内心深处那一条人性的底线，也有在心中费尽思量却终是难以把握权衡的东西——比如爱情。

普通的人面对的却是并不普通的对手，他们的对手乍眼看来是小说里接连登场的反派，以及一个又一个连番出现的陷阱和难题，实则却是隐藏在历史面纱背后虚无缥缈、不可捉摸的神话与传说。

当那些赤膊粗犷的维京战士、那些风度翩翩的吸血鬼、那些犬面人身的地狱之神……带着强大的冲击力，轮番撞击着主角们的眼球时，主角们最强大的敌人——一座被白色雾气所笼罩的迷宫却沉默着，不屑地沉默着。

怎样拨开迷雾？

怎样走出迷宫？

怎样才能不被幻象迷惑？

<<神迹>>

内容概要

这是一段比《夺宝奇兵》更精彩的冒险传奇。  
这是一个与印第安纳·琼斯同在的年代。  
走过《迷失之城》，进入《通天之塔》，寻找《藏尸之洞》，在《极北之殿》解开人类文明的终极密码！

<<神迹>>

作者简介

阿木，真名杜勇，七零年代人，生于闽长于闽，非专职作者，然因公职清闲，夜班难熬，遂敲字落花，已草成中短散篇近百万字。  
其作品常见于《今古传奇·故事版》、《今古传奇·武侠》、《悬疑志》、《谜小说》等刊。

<<神迹>>

书籍目录

第一次冒险·迷失之城一 考古博士的邀约二 船抵仰光三 挑衅与扬威四 神秘怪物五 千年古城的诱惑六 尸城惊魂七 三纲养尸局第二次冒险·通天之塔序章一 女考古学家二 船上的故事三 吉萨高地四 金字塔墓室五 悬尸成林六 冥河之兽七 通天塔遗石尾声第三次冒险·藏尸之洞一 九霄惊魂二 又见故人来三 深入地底四 误中奸计五 寻找线索六 再入地底七 故友重逢八 上古遗神第四次冒险·极北之殿一 诡异袭击二 英灵之殿三 初登冰岛四 守陵卫士五 迷雾疑云六 海盗王陵七 神秘之门八 虚空幻境九 新女武神

## 章节摘录

第一次冒险·迷失之城一考古博士的邀约1927年，上海火车站。络绎不绝的人流从出站口汹涌而出，刺鼻的汗臭味、烟味混杂在一起，令人作呕。我拎着一只大皮箱，吃力地挤出人群，走到相对空旷的站前广场上，重重地舒了一口气。从湖南长沙的荒郊野岭，回到这繁华的上海滩，令我有再世为人的感觉。连日来的奔波，使我劳累不堪，手里提着皮箱只觉重逾千斤。然而，我却丝毫不敢放开这个沉重的箱子，因为这里面的东西，可是我出生入死用命换回来的啊！“卖报……卖报……”报童挥舞着今天的《申报》在不远处叫卖。不知道这些日子里，癞痢头黄三是否有事找我？遂唤过报童，买了一份报纸。黄三是我的老搭档，这些年来，我所有的活儿，都是由他介绍得来的。事成之后，所得的报酬我与他六四分账，倒也合作愉快。鉴于我的“神出鬼没”和我所从事的“工作”的隐秘性，每每黄三要找我，便会在《申报》上刊出一则寻人或寻物启事，作为我们的联络暗语。叫过一辆黄包车，我向车夫报了我家的地址，便漫不经心地翻起报纸来。“国际考古学权威霍夫曼博士来沪讲学。”这一则新闻吸引了我的注意。对于这个“霍夫曼博士”，我还是有所耳闻的，听说他专门从事中国古城墙、古墓葬群的考古研究，曾率队发掘出无数中国古墓……我对这个人没什么好感——什么狗屁权威博士，不过是打着考古的幌子掘墓发死人财罢了。要不然你一老外，专挖咱中国古墓干吗？傻子都知道，中国古墓值钱呀！要不我也犯不着为这个拼命了。噢，说了这么多，我还忘了自我介绍。没错，我就是“摸金校尉”，其实也就是一挖墓发死人财的，和这个老外也算是同行。翻过报纸的另一面，中缝的一则启事吸引了我的注意。启事：本人于X月X日遗失私章二枚。其一刻有张大勇小印五字，其二刻有移山散人四字，现登报声明作废。果然不出所料，黄三又找我了。启事中所提及的时间，已经是一周之前了，看样子黄三找我找得挺急的。我想了想，当下叫道：“车夫，改去城隍庙。”我顾不得舟车劳顿，提着箱子直奔黄三家。黄三一见是我，眼睛就亮了，一把拉我进了屋，迭声埋怨道：“我的个张爷爷啊，这些天我可是满世界地找你，你咋连个音信都没有咧？”我拍了拍手里的大皮箱：“前些天接了个私活，到长沙跑了一趟。你瞅瞅，收获不小哪。”说着我就要打开箱子，黄三却一把按住我的手说：“不忙。你先跟我去一个地方，有笔大生意人家指名要你做。”我笑道：“什么大生意把你激动成这样？”我刚下火车，你总得容我先洗个澡吃个饭再说吧。”“还洗什么澡！”黄三拔高了嗓子大吼一声，旋即又压低声音说，“说出来不怕吓死你，这笔生意人家出这个价……”说着，他伸出食指和拇指在我面前一比划，“八万！而且还是花旗国的美元！”我大吃一惊，跳了起来：“不是吧？难道要挖皇陵不成？”

## &lt;&lt;神迹&gt;&gt;

”黄三“嘿嘿”一笑：“这回倒不是请你去挖墓，出钱的是一个洋人探险家，说是想借重你多年的经验，陪他们去寻找一个遗迹。

”“洋人哪……”我抚着下巴奸笑起来。

这些年坑害洋鬼子的事我和黄三可没少做，拿假古董蒙骗那些傻老外不过是些小儿科而已。

最夸张的一次，黄三把从他们家墙角撬出来的一块青砖，当作秦砖汉瓦卖给一个开远洋火轮的白俄船长。

不过干这事我们俩可一点都不觉得亏心，照黄三的话说就是：从庚子年到现在，那些洋鬼子可没少欺负咱们中国人，咱们这么做也不过是替咱中国人向洋鬼子讨点利息而已。

黄三一拍大腿笑着说：“也是合该咱们得这笔财喜，原本那洋人后天就要启程，我还以为等不到你了，哪知你今天刚巧就回来了。

到时候你想个招糊弄糊弄洋鬼子，把好东西都留着，等咱们有空再去挖，这样咱们就能赚上两道钱。

”黄三这主意倒是不错，被他这么一说，我也动了心思。

想要详问几句，黄三却又语焉不详，说那洋人坚持要见了我本人才肯告知详细情况。

黄三兴冲冲地拉着我要去狠狠宰洋人一刀，我心念一动，止住他说：“等等，我先不急着去。

你先跑一趟，跟那洋人说我已经回来了，你让他今晚在和平饭店摆一桌席面，我晚上八点准时到。

”不愧是和我合作了多年，黄三眼珠子一转，已明白了我的想法，激动得头上的秃斑都有些发红了：

“是啊，咱们张大爷是何等人物，岂是他区区一个洋鬼子想见就能见着的？

嘿嘿。

”我和黄三计议已定，两人便分头行动。

黄三去与那洋鬼子联络，而我则先去德生澡堂痛痛快快地泡了个热水澡，而后在澡堂里的大躺椅上眯瞪了一会儿。

估摸着时间差不离了，就起身到隔壁的理发厅理了个时下最流行的中分，用发蜡将头发抹得油光发亮，而后又在鼻梁上架了副金丝眼镜，再穿上一身西装，拄着文明棍往镜子跟前一站——嘿，我都差点认不得自己了。

七点半的时候，我来到和平饭店的包房。

老外还没有到，我便泡了一壶茉莉花茶，自酌自饮。

过了约摸十来分钟，包房门开了，一个老头儿走了进来。

此人穿着青灰色土布坎肩，提着个旱烟锅，十足一副乡下人模样。

我俩一对眼，同时跳了起来，互相瞪着斗鸡眼破口大骂：“是你？

你这个混蛋怎么也在这里？

”老头儿比我反应快，先自想到了答案，对我一拱手，气哼哼地说：“早知你独行散盗张大勇在这里，老夫我绝不趟这混水。

正所谓道不同不相为谋，老夫告辞了。

”我反唇相讥：“少把自己当成个人物了，你个死老头儿还不也是冲着那八万美金的面子上来的，说到底也还是脱不了人为财死的境界。

”老头儿猛然转身，一只手斜斜插入腰间的镖囊；我亦不甘示弱，拔出匣子炮对老头怒目而视。

这老头儿名叫胡春来，师承北派摸金校尉，一身寻龙点穴之术可以说是当世无双。

前几年我曾与他合作过一次，共同倒了蜀地一个王妃的斗，不过在那次合作中，彼此都没有给对方留下什么好印象。

胡春来是那种很正统的老派人物，对于祖宗传下来的规矩奉若神明。

偏偏他们北派摸金一门规矩又多，又是什么灯熄人走啊，又是什么不可尽取、须留余地啊……五花八门的教条多得让人头晕。

而我是个独行散盗，凭的是一身胆气和自己琢磨出来的几手小绝招倒斗掘墓，天生一副天不怕地不怕的性子，什么祖宗规矩、前辈教训在我眼里都是狗屎。

所以胡春来认为我是一个不敬祖宗的浪荡子，而我觉得他是一个死抱着祖宗家法的老古板，我们俩凑在一块儿就是针尖对麦芒，没有一次不红脸的。

正在剑拔弩张的当口，黄三斜次里冲进来挡在我和胡春来之间振臂高呼：“枪口一致对外！”

## &lt;&lt;神迹&gt;&gt;

中国人不打中国人！

”然后，他笑陪着递给我一支哈德门：“大勇，其实是那洋鬼子点名你们俩一块接这笔生意，我总不能只拉你来不拉他来吧？”

再说了，洋鬼子个个都是贪得无厌的家伙，为什么这次要花这么多的钱请咱们中国人帮忙？

所以我猜这单买卖一定凶险无比，有胡老爷子在，多少也能增加点成算。

你说是不是这个理儿？

”黄三“嘿嘿”着将整包哈德门硬塞在我手中，又把胡春来扯到一边低声说了几句。

片刻之后，胡春来不情不愿地走过来对我抱拳说道：“先说清楚了，这次联手只为公事。

待这笔买卖一了结，咱们就大路朝天各走半边。

”我冷笑着抱拳还礼：“好说好说，胡师傅这话也正是我想说的。

”黄三一手执住我的手，一手拉住胡春来的肩笑道：“早该这样嘛。

咱们中国人就该精诚团结，然后一起去祸害西洋鬼子，成天吵吵嚷嚷的，没地让洋人看了笑话。

”正说话间，附近海关大楼上的报时钟“当当”地敲响了。

八点整，几乎是踏着钟点儿，一个洋人走了进来。

这个洋人的脸庞消瘦，眼睛里精光闪闪，整个人看起来精气神都很足。

我挠挠脑袋，操着洋泾浜的洋话跟那洋人“哈喽、哈喽”地打招呼，那洋人很温和地一笑，开了口“这位就是张先生吧？

久仰大名了。

还有胡春来老先生，我也仰慕许久了。

我的名字叫理查德·冯·霍夫曼，今天能在这里见到二位高人，我感到非常荣幸。

”哎呀，还真是稀罕哪。

会说国语的洋鬼子这些年我是见过不少，但能把中国话说得像霍夫曼这样溜的洋鬼子我可从来没见过，要闭上眼光听他说话，准得把他当作老北平人。

见我落了个大红脸儿，胡春来看起来挺高兴的，上前一步对霍夫曼说：“老霍兄弟，您也别客气了，我们江湖上的好汉说话直来直往，您有什么生意照顾我们就直说好了。

”这个时候，我的脑子也转开了——霍夫曼，原来就是那个著名的考古学家啊。

今天早上还在报纸上看到他的消息呢。

霍夫曼招呼我们坐下：“今天有一宗大生意要和二位高人谈谈，咱们边吃边聊吧。

”攀谈中，我拐弯抹角地摸了摸霍夫曼的底子，才发现这个人果然不简单。

霍夫曼今年四十六岁，可在中国已经呆了十多年了。

做过清华大学的教授，也当过南方革命政府的顾问，绝对是个中国通，看来要蒙他还真不是那么容易。

这不，他把咱们中国人那种喜欢在饭桌上谈生意套交情的方法也学去了，套了一通交情之后终于讲到了正题。

“张先生和胡先生都是摸金一行里的翘楚，可以说对中国境内的古墓古城布局了如指掌，但是不知道二位对于缅甸的古城有没有什么了解呢？”

”我和胡春来、黄三对视一眼，都看到了对方眼里的震惊。

胡春来犹豫了一下，挑头说：“霍夫曼先生，不瞒您说，我们历来只在国内倒斗，至于缅甸嘛……”

我一见胡春来要把实话说出来了，赶忙抢过话茬说：“至于缅甸嘛，自古就是中国的藩属国之一，料想古城古墓的布局也和中国差不了多少。

”霍夫曼微笑着点点头说：“我想也是这样的。

”说着，霍夫曼将桌子中心的菜盘移开，取出一张地图铺在桌子上，指点着说：“这是云南，这里是怒江。

越过怒江，我们就到了缅甸。

缅甸地势北高南低，东北部是掸邦高原，西部是山脉，大部分地区海拔都在1800米以上。

这里是缅北的原始森林，我们的目的地就在这里。

”我装模作样地趴在地图上看了半天，然后高深莫测地“哦”了一声，问：“那么具体目标是什么呢

<<神迹>>

？

” “具体目标是一座消失了两千年的城市——达纳达尔加，翻译成中文的意思就是‘迷失之城’。

”

<<神迹>>

媒体关注与评论

人类历史乃至地球历史，留下了不胜枚举的宝藏，“有形的宝藏”或埋于地下或流传于人间，无论其价值连城还是富可敌国，都还仅限于物质的领域。

而“无形的宝藏”即便湮灭千年，一旦被重新挖掘出内涵的价值。

依然可以深刻地影响今天的现实世界。

——蔡骏 在盗墓与冒险的世界里。

阿木大胆地放宽了文化与历史的视界，别出心裁地编织了一出新颖别致的冒险传奇。

推陈出新之余。

又融入了中国传统文化的元素。

可谓中西合璧、妙趣横生。

——南派三叔

### 编辑推荐

《神迹》：《谜小说》是中国第一本知识悬疑和冒险探秘小说丛书，由悬疑天王蔡骏监制，著名期刊出版人横刀主编。

本丛书每月定期出版，全国发行。

在《谜小说》这个平台上，有多名优秀的原创悬疑冒险作家相继涌现，共同掀起了一股知识悬疑与冒险探秘的潮流。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>