第一图书网, tushu007.com

<<金庸江湖地理>>

图书基本信息

书名：<<金庸江湖地理>>

13位ISBN编号：9787510404917

10位ISBN编号：7510404916

出版时间：2009-8

出版时间：李攀国、 国绘 新世界出版社 (2011-01出版)

作者：李攀，国绘 著

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<金庸江湖地理>>

内容概要

《金庸江湖地理》分五岳、双峰、江南、燕赵、云南、漠北、辽东、西疆等部分，展现一幅金庸江湖地图，并探究当地人文地理与金庸武侠小说中的主人公及江湖故事的关联。
金庸笔下构筑的江湖，波澜壮阔，风起云涌，有侠客佳人，风花雪月，恩怨情仇，也有沧海大漠，绝壁幽谷，锦绣山河。
我们何不跟随金庸江湖中的人物一同游历？

第一图书网, tushu007.com

<<金庸江湖地理>>

书籍目录

五岳第一章 西岳华山/金庸世界的第一圣山第二章 北岳恒山/恒常之所,万物所伏第三章 南岳衡山/喷云泄雾,绝顶难穷第四章 东岳泰山/五岳之首,岱宗如何第五章 中岳嵩山/嵩高维岳,峻极于天双峰第六章 武当/高出云表,睥睨众生第七章 峨眉/蜀国多仙山,峨眉邈难匹江南第八章 姑苏/温柔乡里,江湖暗流第九章 无锡/勾吴故地,放舟五湖第十章 绍兴/稽山镜水,越人如酒第十一章 嘉兴/雾重烟轻,不见来时伴第十二章 海宁/万马潮汹,家国风雨燕赵第十三章张家口/长庆楼上,靖蓉初见第十四章雁门关/黄云千里,游子不还第十五章黑木崖/苍岩山中,云海深处云南第十六章 大理/风花雪月,鸿飞天外第十七章 昆明/滇池千顷沸波涛第十八章 无量山/崖高人远,玉壁月华漠北第十九章辽上京/英雄的成长第二十章 蒙古草原/笑傲此生无厌倦辽东第二十一章 盛京/金氏清宫秘史第二十二章 长白山/雪中我独行第二十三章 神龙岛/被妖魔化的毒蛇西疆第二十四章 甘凉道上/白马啸西风第二十五章 高昌故城/喑哑的天铃鸟第二十六章 天山南路/霍霍青霜万里行

<<金庸江湖地理>>

章节摘录

版权页：插图：五岳第一章 西岳华山/金庸世界的第一圣山这是《倚天屠龙记》第二十一回“排难解纷当六强”中，华山派掌门鲜于通的折扇上所书。
扇子的另一面绘有“华山绝峰，千仞叠秀”。
虽然鲜于通是个寡廉鲜耻的小人，但金大侠对西岳的神峻灵秀仍然充满赞叹之情。
华山是金庸武侠世界中的第一圣山。
第三次“华山论剑”，欧阳峰、洪七公同归于尽，郭襄诀别杨过、小龙女，张君宝初涉江湖，令狐冲、岳灵珊瀑布练剑，风清扬后山石洞传艺，林平之夜盗《辟邪剑谱》，袁承志发现《金蛇秘笈》，阿九拜木桑道人为师……华山之巅，是《射雕英雄传》、《神雕侠侣》、《笑傲江湖》、《碧血剑》四部大书的主场景。
在《倚天屠龙记》中，华山派是正教六大门派之一，一套“反两仪刀法”可圈可点；-而在.《鹿鼎记》_：中，小丫环双儿只不过辗转习得华山派的些许点穴技法，便能成为韦小宝闯荡江湖的一大“法宝”。
在五岳中，华山最高(主峰落雁峰海拔2160米)、最险，白色花岗岩的山体峭拔英挺，所谓“华山如立”，正如一位清隽削瘦的白袍仙人或侠客，傲立天地之间。
相形之下，泰山如紫袍帝王，失之严肃：嵩山如黄冠圣贤，失之朴拙；恒山如铁盔将士，失之粗砺；衡山如青衣秀士，失之纤弱，都不及华山来得自在潇洒。
在武侠意象里，华山可说是“五岳独尊”。
金庸本人对华山一直心向往之，但直到2003年10月8日，他79岁高龄之际，才在诸多媒体和一群文人的簇拥下，从华山后山的皇甫峪乘索道登上了北峰云台峰，做了一场电视秀。
北峰海拔仅1614米，金大侠只能端坐其上，遥望对面的“华岳三神峰”了。
而要体会华山的奇险秀丽，自然得从前山的“自古一条道”开始。
在《射雕英雄传》第三十九回“是非善恶”中，意图忘掉自身武功的郭靖和丘处机同登华山寻访老顽童周伯通，便是沿着这条传统路线：山荪亭——桃花坪——希夷匣——莎梦坪——青柯坪——回心石——千尺幢——百尺峡……且让我们跟随长春真人与郭大侠的履痕，踏上那9567阶通天险道，一一求证侠影萍踪。
玉泉院与华山派真相华山峪口山道起点的山荪亭即今之玉泉院。
相传宋初隐士陈抟(？
—989)曾在此修道，自建“山荪亭”、植“无忧树”。
陈抟号希夷先生，据说他生于唐末，活了118岁，后世道家尊其为‘‘陈抟老祖”。
这位神仙在民间素以“善睡”以及和宋太祖赵匡胤“赌棋赢华山”的故事闻名。
丘处机在上山途中，便曾向郭靖叙说陈抟事迹。
而郭靖见到山荪亭旁陈抟手植的“十二株大龙藤’’夭矫多姿，立马便想起了“降龙十八掌”中的“飞龙在天”，觉得可以依据九阴真经的总纲，创出“十二路古拙雄伟的拳招”。
“傻郭靖”竟然能自创武功？
可见他实是大智若愚，黄蓉的百般伶俐比起他来只能算“小聪明”了。
这十二株大龙藤跟“无忧树”是否为同一种植物？
已不可考。
其实，在丘处机们来到华山脚下之时，见到的建筑物应该不只山荪亭一处。
宋神宗皇佑年间(1049—1051)，陈抟弟子贾得升建立了道观“希夷祠”，香火好生兴旺。
后因民间传说，观中凉亭下的泉水与西峰镇岳宫中的玉井相通，遂改名为玉泉院。
玉泉院现存格局为清代整修后的江南园林式样，环绕中心水池，有无忧亭、七十二窗廊、七真殿、大殿、通天亭等建筑。
山荪亭建在院落西北侧一巨石上，亦非原构。
亭下有“希夷睡洞”，内有陈抟作沉睡状的石雕，据说一边祈祷一边抚摸它可以治疗沉疴(简直比小龙女的“寒玉床”还灵)，因此颇得善男信女尊崇。

华山派的源流，金庸在各本书中并未交待清楚。
似乎在《射雕》、《神雕》的时代，华山上并无具体派别，只是绝顶高手们的演武场；《倚天屠龙记》中的华山派，不知起于何时，其代表武功为“鹰蛇生死搏”、“反两仪刀法”和矮老者的“华岳三神掌”；而《笑傲江湖》中的华山派剑法，另是一套路数；《碧血剑》中，“神剑仙猿”穆人清让袁承志拜的开山祖师倒是姓“风”，可他教授的武功却是“破玉拳”和“混元功”，剑法并未详述，不知这位“风祖师”跟风清扬有何干系？
不过在玉泉院的大殿前殿，倒是可以看到真实的华山道派的创始人塑像。
这位高人是——“全真七子”中的广宁子郝大通！
就是那位紫面白髯、失手打死孙婆婆、被小杨过恨之入骨的老道。
现实与虚构之间，当真让人啼笑皆非。
因此，华山道教属于不折不扣的全真派。
如果这里的道长们真的会武功，也应该是“全真剑法”吧。
桃谷六仙的洞穴从通天亭出玉泉院，钻过一个铁路涵洞，便正式开始了登华山的路途。
左侧谷中始终有流泉相伴，泻玉鸣琴。
泉水味道甘冽，登山时最好带个水壶，可随时下到谷中取水，省得买那山道上贵得离谱的瓶装“矿泉水”，更何况可以发发和古时的侠客“同饮一川水”的幽思，当真是惠而不费的“浪漫”。
第一处好景乃五龙桥，桥下泉水积而成潭。
传说陈抟老祖最早是在武当山修道，此潭中的五条龙常常飞往武当，化作五位老人听陈抟讲授易经。
后来五龙终于不耐烦起来，干脆一阵风把陈抟请到华山了事。
从五龙桥往上，山路渐陡。
入山行约5华里，便可见两山夹峙一石垒寨门，这便是五里关中的“第一关”。
入关百步，西侧有桃林坪，应当就是《射雕》中所说的“桃花坪”了。
坪下山谷幽深，白色的巨石间跌落一连串雪练，周遭植被丰茂，春有野桃山樱烂漫，秋有红叶金枫点染。
崖上还有几个深邃的洞穴，这莫非便是《笑傲江湖55中那六位活宝“桃谷六仙”的洞天福地？
想像六个猿猴一般活跃的武林怪人在此飞扬跳荡，倒也有趣。
只是他们聒噪起来，恐怕会吵得山上的乌鸦也撞石自尽。
还好，他们那把活人一撕四片的“绝招”只是偶尔施展，并未骚扰登山游客，否则这景色秀美的五里关就变成“鬼门关”了。
希夷匣即希夷峡，是五里关南石门以东的一条支谷，古称云峰谷，后因陈抟的尸骨安葬于此，便改称为希夷峡。
峡口右上方危崖百尺，上有方形石穴，旧有铁链可攀援而上。
传说陈抟的遗骸便放置在石穴内的一个木匣里，色呈粉红，有香气。
后来有人潜入穴内盗去其趾骨，守山道士动怒，斩断穴口垂索，游人便再不能进入穴中。

编辑推荐

《读图时代:金庸江湖地理》是由新世界出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com