

图书基本信息

书名：<<诗词那么美爱情那么伤-古典诗词里的爱断情伤>>

13位ISBN编号：9787510406096

10位ISBN编号：7510406099

出版时间：2009-10

出版时间：新世界

作者：阮若耶

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

爱上诗词，是从读金庸的武侠小说开始的。

对我而言，印象最深的莫过于《神雕侠侣》中李莫愁经常挂在嘴边的那句“问世间情为何物，直教人生死相许。”

后来我又读到这首词作者元好问的词前小序，不禁为之动容。

小序这样写到：“乙丑岁赴试并州。

道逢捕雁者云：‘今日获一雁，杀之矣。

起脱网者悲鸣不能去，竟自投於地而死。

’予因买得之，葬之汾水之上，垒石为识，号曰‘雁丘’。

同行者多为赋诗，予亦有《雁丘次序》，旧所作无宫商，今改定之。

如果说“问世间情为何物，直教生死相许”的词能让读者为之震撼的话，那么写在词前的小序则更令人泪眼汪汪。

正是从那时起我开始刻意寻找那些美丽而忧伤诗词的背后凝结的动人爱情！

诗词读得多了，对诗词的印记反倒慢慢的淡了，薄了。

随着时间的流淌，沉淀下来的只有诗词中的爱情，或忧伤，或愁苦，或温暖！

内容概要

爱上诗词，是从读金庸的武侠小说开始的。
对我而言，印象最深的莫过于《神雕侠侣》中李莫愁经常挂在嘴边的那句“问世间情为何物，直教人生死相许。”
后来我又读到这首词作者元好问的词前小序，不禁为之动容。
小序这样写到：“乙丑岁赴试并州。道逢捕雁者云：‘今日获一雁，杀之矣。起脱网者悲鸣不能去，竟自投於地而死。’予因买得之，葬之汾水之上，垒石为识，号曰‘雁丘’。同行者多为赋诗，予亦有《雁丘次序》，旧所作无宫商，今改定之。”
如果说“问世间情为何物，直教生死相许”的词能让读者为之震撼的话，那么写在词前的小序则更令人泪眼汪汪。
正是从那时起我开始刻意寻找那些美丽而忧伤诗词的背后凝结的动人爱情！
诗词读得多了，对诗词的印记反倒慢慢的淡了，薄了。
随着时间的流淌，沉淀下来的只有诗词中的爱情，或忧伤，或愁苦，或温暖！

书籍目录

息侯与息夫人：莫以今时宠，难忘旧日恩
项羽与虞姬：不负君恩是楚腰
司马相如和卓文君：绿绮传情，文君夜奔
汉武帝与李夫人：生时得宠，死后留恩
苏武与妻：生当复来归
汉宣帝与许平君：故剑情深，南园遗爱
韩寿与贾午：窥帘偷香成鸳鸯
王献之与桃叶：千古风流
桃叶渡乐昌公主与徐德言：破镜重圆得偕老
李靖与红拂：李靖才显，红拂夜奔
元稹和韦丛：此情不待伤心
追忆崔护与绛娘：桃花为缘情为媒
韩翃与柳摇金：苦恨年年赠离别
赵嘏与爱妾：相见之日，却成死别
时崔郊与女婢：饱含伤心句，赢得佳人归
杜牧与湖州少女：寻春不得空惆怅
韦庄与庄姬：相见无日，后会无期
李煜与小周后：天上人间，佳人相伴
孟昶与花蕊夫人：欢爱流年，暗中偷换
苏轼和王弗：不思量，自难忘
李清照与赵明诚：伉俪情深，神仙眷侣
严蕊与赵宗室：彻骨寒香，等来归处
陆游和唐婉：缘短情长，沈园别爱
戴复古妻与戴复古：情到深处无怨尤
张玉娘与沈俭：未果的爱情，一生的余痛
阿盖公主与段功：一饮孔雀胆，含笑赴黄泉
赵孟頫与管道升：生同一个衾，死同一个椁
杨慎与黄娥：咫尺天涯，爱情守望
冯梦龙与侯慧卿：最是一生凄绝处
沈宜修与叶绍袁：清贫夫妻，有爱不衰
张倩倩与沈自徵：三生缘薄吹箫伴
朱彝尊与冯寿常：恨不相逢未娶时
纳兰容若与卢氏：薄命如斯，与谁相倚
沈复和芸娘：布衣菜饭乐终身
林颀与张问陶：夫有诗才，妇无俗韵
顾太清与弈绘：十年相思终成眷
吴藻与丈夫：而今才道当时错
蒋坦与秋芙：纸短情长不相忘

章节摘录

插图：绿绮传情，文君夜奔司马相如到达临邛后，受到了县令王吉的热情款待。由于王吉刚刚上任，对于临邛他也是人生地不熟，忽有倾慕已久的好友过来，自然是高兴万分。每每政务之余，他就前来与司马相如把酒谈天。开始司马相如热情还很高，慢慢地，他文人的秉性就显露出来，他对王吉谈论官府衙门的兴趣越来越淡，后来索性，司马相如对王吉避而不见。县令王吉对司马相如的热情，司马相如对县令王吉的冷淡惊动了临邛的豪门大户卓王孙。卓家以冶铁兴家，至卓王孙一代，家族生意更是红火，当地十之八九铁器都出自卓家。卓家财富在当地更是首屈一指，仅僮客就有八百之多。当时卓家不仅财富名闻乡里，还因其有个美貌多才的女儿寡聚在家，街谈巷议甚多。卓家女儿名叫卓文君，十七岁初嫁，不久新郎暴病而亡，只好返回娘家。人们谈论卓文君，不仅仅因为她婚姻不幸，更因为她的美貌。当时人们形容她“眉色远望如山，脸际常若芙蓉，皮肤柔滑如脂”。卓文君不仅生得美丽，而且精通音律，擅咏诗赋。上天赋予了卓文君财富、美丽、才情，却没给她一个幸福的婚姻。她还没体会到爱情的甜蜜，丈夫就离他而去。也正因为此，她才更渴望一场爱情，一场可以让她燃烧、可以让她奋不顾身的爱情。上天总是眷顾卓文君。那一天，卓王孙在家中设宴招待当地的商贾名流，临邛县令王吉和友人司马相如也在受邀之列。司马相如是最后一个到来，他到了，宴会也开始了。酒酣谈兴正高之际，县令王吉建议司马相如谈曲高歌给大家助兴。司马相如也不谦让，潇洒落座，这时他看到帘后有女子身影晃动，他想猜想可能那个人影可能就是人们一直谈论的美貌与才情并重的卓文君。其实，他今天之所以犹豫再三之才来参加宴会，就是希望能有机会见到让自己一直倾慕的卓文君。看着那个疏帘横斜的身影，司马相如灵机一动，于是手抚“绿绮琴”弹唱了一首名曲《凤求凰》：凤兮凤兮归故乡，游遨四海兮求其凰。有一艳女在此堂，室迩人遐毒我肠，何由交接为鸳鸯？凤兮凤兮从凰栖。得托子尾永为妃。交情通体必和谐，中夜相从别有谁！事实正如司马相如猜的那样，帘后身影不是别人，正是卓文君。原来，她早就对司马相如有所耳闻——不仅听说过他，还为他那《子虚赋》展露的才情所倾倒。当她听说司马相如今晚要家赴宴，就想目睹他那才子的风采。客人到来之前，她便偷偷躲到门帘后面。听到司马相如的弹唱，卓文君知道，司马相如看到了自己，她更是明白歌中所表达的心意。她想到了司马相如的多才多艺，也想到了司马相如的英武潇洒，但是是却没想到司马相如会如此大胆，如此明了地表露心田。此刻的卓文君腮如红云，心神荡漾。她知道，她盼望着的爱情终于到来了。当天晚上，当客人们还在畅饮高谈时，司马相却与卓文君在花园里幽会。司马相如向卓文君袒露了自己对司马相如的爱慕之情以及永结同好的愿望。一切来得那么突然，突然得让卓文君未曾注意司马相如何时离去。当她慢慢反应过来时，却心如火燎，片刻都不想等，恨不得立刻与司马相如双宿双飞。寅夜时分，卓文君脚踏漫天飞雪，跑到司马相如的客舍。二人恐卓王孙会加以阻挠，连夜离开临邛，逃往成都。

编辑推荐

《诗词那么美 爱情那么伤:古典诗词里的爱断情伤》：项羽与虞姬：不负君恩是楚腰；王献之与桃叶：千古风流桃叶渡；陆游和唐婉：缘短情长，沈园别爱；冯梦龙与侯慧卿：最是一生凄绝处；纳兰容若与卢氏：薄命如斯，与谁相倚.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>