

<<谁可以这样爱我>>

图书基本信息

## <<谁可以这样爱我>>

### 内容概要

这是淘金热时期发生在美国旧金山的一个感人至深的爱情故事。美丽的安琪儿年幼被卖，长大后成为旧金山地区当红的妓女。她看透了男人，看透了世态炎凉，认为世上没有真正的爱，只有赤裸裸的利用。然而，敬虔、正直的迈克尔·何西阿爱她如瑰宝，并倾其所有娶她为妻。安琪儿回报他的却是抗拒、背叛和一次次地逃跑……美国著名小说家弗兰辛·瑞福尔在圣经《何西阿书》的启发下，为读者讲述了一个跌宕起伏、波澜壮阔的爱情故事，揭示了“爱和饶恕”的无穷力量。

## <<谁可以这样爱我>>

### 作者简介

弗兰辛·瑞福尔 ( Francine Rivers )  
美国历史言情小说著名作家。

这是美国的一位畅销书作家，她的创作类型主要是女性言情小说。  
她的作品销量非常大，多年占据美国同类畅销书的排行榜。

1976年步入文坛，此后，她的许多作品都登上了畅销书榜，获得很多奖项：  
美国言情小说奖 ( RITA Award )  
ECPA金奖 ( ECPA Gold Medallion )  
杰出文学天才奖 ( Holt Medallion in Honor of Outstanding Literary Talent )  
1997年，她入选美国言情小说家名人堂 ( The Romance Writers of America's Hall of Fame )。

她的小说已被翻译成20多种语言，畅销全球。

### 译者介绍：

王汉川博士，著名学者、译者。  
1982年考入中国艺术研究院研究生部电影系，师从李少白教授，1984年获硕士学位。  
1991年秋赴美国俄亥俄大学艺术学院比较艺术系留学，师从沃特曼教授，1996年获博士学位。

参与主编的图书有《中外影视名作词典》、《宗教与文化》、《基督教文化视野中的欧美文学》和《生命树书系》；译注作品有《天路历程》、《稳行高处》、《创世之光》、《生命之光》、《自由与律法之光》、《直奔永恒》和《保罗书信》等。

王汉川曾任电视台特邀编导、高等院校特聘教授和研究生导师，现任汉诺威传媒书院院长，主要从事经典作品的翻译介绍与影视制作和教学。

### 杨倩

现为汉诺威传媒书院特约翻译和编辑，《生命树书系》编委。

<<谁可以这样爱我>>

书籍目录

- 第一部 黑暗之子
- 第二部 对抗
- 第三部 泪水
- 第四部 谦卑

## &lt;&lt;谁可以这样爱我&gt;&gt;

## 章节摘录

不久，一个年轻人来见妈妈。

萨拉在壁炉边玩她的布娃娃，看到妈妈在和那个年轻人谈话。

平时，除了来送木柴的彭尼罗德先生和鲍勃，几乎没有人到这座小别墅里来。

鲍勃喜欢克利奥，他在市场上工作，经常取笑克利奥像烤熟的牛屁股上的肉或多汁的小羊腿。

克利奥也会经常取笑他，但是萨拉并没有觉得鲍勃多么有趣儿。

他总是穿着一件脏兮兮的白围裙，围裙上满是血渍。

那个年轻人递给妈妈一封信，但是她没有拆开看。

妈妈给他端来一杯茶，年轻人向她表示了感谢。

在那之后他们除了谈论天气以及妈妈的花圃多么漂亮之外，没有说别的。

年轻人说从城里骑马到这里是一段很长的旅程。

妈妈又给他端来了一些小点心，她完全忘记了萨拉的存在。

萨拉知道一定出了什么事。

妈妈坐得太端正了，而且说话非常温柔。

“她真是漂亮可爱的小姑娘。”

年轻人一边说一边对妈妈微笑着。

萨拉再一次低下头，感到有些局促不安，生怕妈妈因为那个年轻人注意到她而把她打发出去。

“是啊，她真的很漂亮。”

谢谢夸奖。

“她长得像你。”

好像早晨的太阳一样美丽动人。

“妈妈笑着看了看萨拉，说道：“萨拉，为什么不到外面去采些鲜花装饰一下桌子呢？”

“萨拉一句话也没说，抱起她的布娃娃就从客厅走出去了。

她想让妈妈高兴。

她从厨房的抽屉里拿了一把锋利的小刀，来到外面的花园里。

她采了妈妈最喜欢的玫瑰，又采了几穗红杆的燕尾草，一些毛茛、茼蒿菊和雏菊，一直装了满满一花篮。

当她回到屋里的时候，那个年轻人已经走了。

那封信摊在妈妈腿上。

妈妈的眼睛又明亮起来，脸上泛着红晕。

她一边微笑着一边把信叠好，塞进袖子里。

她站起来走向萨拉，举起她快乐地旋转起来。

“亲爱的，谢谢你采来这么漂亮的鲜花。”

“说着她亲了亲萨拉。”

妈妈把萨拉放下来后，萨拉把花篮放在了桌子上。

“我就喜欢鲜花，”妈妈说，“它们多么可爱啊。”

你今天怎么没有把它们整理好呢？

我要去厨房找点东西。

噢，萨拉，今天真是美好而又奇妙的日子，是不是？

“看着妈妈离开的背影，萨拉却感到今天真是糟透了。

恐惧使她很不舒服。

她从桌上拿下那个大花瓶，抱着它走到门外，把里面枯萎的花丢到肥料堆上，然后把清水灌到花瓶里。

。她将花瓶拿回去摆放到桌子上的时候，花瓶里的水洒出来弄湿了她的裙子。

她把采来的鲜花随意地插进瓶子里，没有整理花茎，也没有除掉上面的叶子。

她不在乎，她知道妈妈也不会注意。

## <<谁可以这样爱我>>

亚历克斯·斯塔福德又要回来了。

妈妈和克利奥一起回到客厅。

“亲爱的，我有一个很棒的消息要告诉你。

克利奥这周打算去海边玩，她想带你一起去。

怎么样？

”萨拉的心剧烈跳动起来。

“她真好，是不是？

”妈妈继续开心地说道，“她有一位开旅馆的朋友，正好他也很喜欢可爱的小女孩。

”克利奥看着她露出微笑，笑容非常僵硬，没有一丝感情。

萨拉看着妈妈，用祈求的声音说到：“妈妈，我不想去，我想和你在一起。

”她知道发生了什么事。

妈妈要将她送走，因为爸爸不想见到她，或许现在妈妈也不想要她了。

“别说傻话，”妈妈笑着说，“你永远属于这里，但是，你需要看看更广阔的世界。

你会喜欢大海的。

你可以坐在沙滩上听海浪的声音，可以用沙子建造城堡，可以在海边捡到漂亮的贝壳。

你还可以站在海边，等调皮的小浪花来逗你的小脚趾。

看，这一切多有趣啊！

”妈妈看起来又充满了活力。

萨拉知道，这都是那封信的功劳。

亚历克斯一定在信里说他要回来看妈妈。

妈妈肯定不想让上次的场景再次上演，所以不想让萨拉出现在爸爸眼前。

萨拉看着妈妈容光焕发的面容，心在不断下沉。

“快点吧，亲爱的。

我要送你上路了。

”萨拉看到她的衣物都已经叠好，放进一个毯制的旅行袋里了。

妈妈迫不及待地要打发她走。

“你的布娃娃呢？

”妈妈说向着四周看了看，“你想带着她一起走吗？

”“不！

”“为什么不带？

你从来没有离开过那个布娃娃。

”“她想留在家里陪你。

”妈妈皱了皱眉，但没有继续劝说，萨拉也不会改变她的主意。

克利奥过来接萨拉，她们走了很长一段路来到城里，正好赶上四轮大马车准备出发，克利奥买了两张马车票。

车夫帮她们放好行李，克利奥将萨拉抱进车厢，然后自己爬进去坐在萨拉对面，微笑着看着她。

她那棕色的眼睛里放出光彩。

“我们将要进行一次冒险，萨拉。

”萨拉好想跳出马车，跑回家去找妈妈，但是妈妈肯定会再一次把她送走的。

马车启动了，她趴在窗口，看着那一座座熟悉的房屋向后退去。

马车咯吱咯吱地经过一座桥，驶上了一条绿树成荫的道路，她所熟悉的一切便从视野中一闪而过。

她缩回头，靠着靠背，坐在颠簸的座位上。

走得越远，她越觉得荒凉。

“我们将在四风镇过夜。

”克利奥说。

很明显，她对萨拉看上去很从容平静而感到高兴，她可能以为萨拉会大吵大闹。

如果吵闹会改变妈妈的心意，萨拉一定会那样做的。

## <<谁可以这样爱我>>

她从来没有离开过妈妈身边超过几个小时。

但是她明白，那样做什么都改变不了。

亚历克斯·斯塔福德要来了，所以她必须离开。

她安静而严肃地坐在那里。

“我们要去的地方有美味的食物和舒适的房间，”克利奥告诉她，“而且我们住的地方离大海很近

。你可以沿着一条草丛中的小路走到海边的悬崖，然后站在悬崖边上，听海浪拍打着礁石，那是最美妙的声音；你还可以闻到空气中咸咸的海水味，那种感觉胜过世间的一切。

”胜过世间的一切……P11-14

## <<谁可以这样爱我>>

### 媒体关注与评论

读完《谁可以这样爱我》这本书，让我油然而生感动和敬畏。  
我发现自己完全改变了。

--艾米 格兰特 (Amy Grant)，美国歌手、演员，艾美奖得主 这是一部气势恢宏的伟大著作，  
不仅讲述了恋人之间之爱，还升华到更伟大的爱.....整本小说像一首优美的乐曲，浑厚和谐且感人至深。

--美国《图书馆杂志》(Library Journal) 简单说吧，《谁可以这样爱我》将是你读过的最具  
震撼力的一部小说！

--席莉兹 (Liz Curtis Higgs)，金奖作家 我晚上9点拿起这本书，告诉自己只读一章就睡觉，  
然而.....等我的眼睛再次从这本书上移开时，已是第二天凌晨5点（中间上过一次洗手间），而我7点  
就要上班..... --亚马逊读者



## <<谁可以这样爱我>>

### 编辑推荐

· 至今销售200万册 · 已经售出16种语言的版本 · 该书的西班牙版本于2009年荣获“零售精品书奖” · 拍摄过《神奇四侠》的导演蒂姆·斯托瑞 (Tim Story) 正在把《谁可以这样爱我》这部电影搬上银幕 “我曾向无数人敞开过我的身体，却未曾向任何人敞开过我的灵魂。” 安琪儿，命比纸薄的绝色女子，尚未成年即沦落风尘，直到某一天，烟花落尽，她在一份山长水远的爱情里面，踏上归途.....

<<谁可以这样爱我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>