

<<宏章文学 《欲动》 >>

图书基本信息

书名：<<宏章文学 《欲动》 >>

13位ISBN编号：9787510437915

10位ISBN编号：7510437911

出版时间：2013-2

出版时间：老范行军 新世界出版社 (2013-02出版)

作者：老范行军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宏章文学 《欲动》>>

内容概要

老范行军的《欲动》——职场+商战+悬疑！  
进化为狼，还是甘为羚羊，顷刻间燃爆你的动物本性！

阔别8年之后，程拾翰重归故里，立刻卷入了职场、情场、商场与阴谋的诡谲变幻之中——  
职场上，他要面对同窗好友的明枪暗箭；  
商战中，他要面对昔日情敌的圈套与围剿；  
情场上，他要面对两个美丽女子的关怀：一个是已经离婚的前女友，一个是老板的私生女……同时，他还一步步走近了一个关涉众多人物命运的“凡高计划”，生死系于一线……  
《欲动》中的每一个人物都欲望蓬勃，展示了生命的冲动和人生的搏击，那些阴谋的策划、爱情的设计、职场抑或商战的你来我往，步步惊心，不到最后，不知鹿死谁手——还能说什么：将职场进行到底！

<<宏章文学 《欲动》 >>

作者简介

老范行军：知名经管、励志作家。

企业培训师。

首创汉字里的“职场道”和“管理课”。

长期在媒体发表文章。

《人力资源》杂志特约策划。

已出版《大牌密码：48个顶级名牌经营实录》《职场道：汉字里的成功密码》等9部经管和文学著作。

书籍目录

第一部：今年的巢里找不到去年的鸟 危机四伏 听了不许尖叫的消息 职场就是一个动物园 道 小鱼  
翻身 芳心搅乱了 噩梦的影子 那个穿着风衣在雨中走的 走着瞧 希望 $1+1>2$ ，而不是 $1+1$

## &lt;&lt;宏章文学 《欲动》 &gt;&gt;

## 章节摘录

程拾翰的家会是一个什么样？

赵小鱼一直在心里揣摩着、描绘着，有一种想要亲自设计、摆布、收拾一下的愿望。这个愿望上来了，又饥又渴的，简直手足无措了，只好抓块抹布，在办公室里擦来擦去，玻璃到电脑再到门。

高希金冷眼瞥着，说她不是患了多动症吧，还没到喜刷刷的时候啊。

她不加理睬，又将大家的桌子擦得跟镜子似的，弄得人人诚惶诚恐。

她呲着白牙，继续擦，擦，擦。

大家看着疼得慌，逃之夭夭。

她想象着程拾翰的房间：整洁、干净、空旷，像他的办公室，除了办公桌、椅子、沙发等，没有任何私人色彩的东西。

不，家不能与办公室一样的吧。

可是，白小微不在他身边，缺了女主人的家会有多少暖色和温馨呢？

也许，他的房间会是鸡窝一样吧，乱糟糟的，拖鞋、臭袜子、烂抹布随处可见……这样也好，她就可以大显身手了。

他的房间会是什么味道呢？

男人味。

男人到底是什么味？

她从小和母亲生活在一起，家里不是花的味道，就是洗发水的味道，还有香水的味道，还有牛奶的味道，就是缺少男人的味道——酒味、茶味、烟草味、汗酸味、臭脚丫味。

前几天她和柳立立去洗澡，嗅到柳立立的身上有着有一股男人味，这位闺蜜听后顿时花容失色，紧急往身上涂抹浴液。

她喜欢程拾翰的味道。

他的身上有股茶香，也许是他喜欢喝绿茶的缘故吧。

他的办公室也飘浮着一种淡淡的、清苦的气息。

因为这个，她口味突变，弃可乐喜绿茶，即使在外面渴了也一定要喝瓶绿茶饮料。

她要走进程拾翰的家，一窥真貌，为日后清理整顿掌握第一手资料。

但“走进”要极其自然，不留痕迹。

于是，五一节过后，她策划了一次周末钓鱼活动：先是出城垂钓，返城直奔领导新居，水煮活鱼，大碗喝酒。

大家一致“噢耶”，程拾翰就只剩点头的份了。

临走的周五晚上，她和柳立立去看了一场时装秀。

柳立立环顾左右，说估计来看秀的男人，十有八九是来关心大腿和胸的。

赵小鱼不屑一顾，说模特的胸就是一个管理概念——扁平化。

柳立立说“扁平化”的最大优势就是公平，而且公开，你再“多圆化”，也不能向大家展示“透明度”。

正说着，一个女模特的吊带从香肩隆重地滑落。

惊呼一片。

她说高希金若在场，一定要念叨“举头望美女，低头湿裤裆”了。

两人窃笑。

赵小鱼又说小马哥总跑去书店借书，以书会友，你不会跟他日久生情了吧。

柳立立摇头，一百个不可能。

“凡是与众不同的爱情，咋一看都是不可能的。

” “例如赵小鱼爱上程拾翰……” “小道消息。

” “还小道？

你看看你现在……眼神怀春，脚步是那种发情期的猫步。

<<宏章文学 《欲动》 >>

” “恶心。

” 旁边有人提醒小声说话，两人干脆撤了，在街上溜溜达达。

柳立立特别强调“那种”爱情的过程轰轰烈烈，结果却是惨惨凄凄，并认为白小微就是一座难以逾越的大山。

“程拾翰不像那种不负责任的男人，他不可能放弃家庭的。

” 柳立立进一步说。

“他要是那种人，视他如牛粪。

” “你的这种爱，不正是牛粪堆上的蘑菇——好看不好吃吗？

” “好看了，为什么还要吃呀？

” “你呀，真是没解药了。

” “爱情本来就是一剂毒药。

” “我对你是提心吊胆的。

” “四平八稳那是桌椅板凳。

” 柳立立戏说她在走钢丝。

赵小鱼说已经在钢丝上了，与其回头掉下来摔个半死，不如一往无前死得其所。

柳立立不再劝她，说她策划的这次垂钓，就是目的不纯。

她说比那百分之九十九点九九的黄金都纯。

她只能这般虚张声势。

实际上，她这也是向姜橙子发出的一个信号：小鱼儿要行动了。

周三那天下午，赵小鱼绕开母亲，向姜橙子张口借辆面包车，说是企业文化部周末集体出游。

姜橙子说行，但只借车，没有司机。

赵小鱼又找到小马，劳驾小马哥给加个班。

她知道于德水坐飞机出差了，小马周末得闲。

小马爽快应允，但周五晚上不行，有事，脱不开身。

她又有些失望——本打算在外住一夜，好好痛快痛快的，只好割舍了。

小马问同行的有没有柳立立。

她说有的，觉得奇怪。

小马连忙解释，总到书店借书，不好意思，正好借着钓鱼，多打点溜须。

“做贼心虚了吧。

我奇怪是我们头儿也说要叫上柳立立……她可真有人疼啊！

” “我看程助理总去书店，可能对她印象不错吧。

” “你们男的就是目的不纯。

” “不会吧，董事长还找你交流读书体会的。

” “那不一样。

” 事后，她想：哪不一样啊？

于德水看她是个好苗子，值得重点栽培——她是这样想的。

这样想的时候，自己都笑出了声来。

周五的整个下午，姜橙子都心神不定。

看着小马把面包车开走了，她愣了半天神。

那天，赵小鱼向她借车时就猜到了小鱼儿的心眼：故意让她知道这个周末，程拾翰将和她小鱼儿在一起啦。

她故意不闻不问。

恼人的是程拾翰对此竟然秘而不宣。

当然了，他没有义务向她汇报。

还有，小鱼儿什么时候把自己当成了情敌的？

她想来想去，想不起个所以然来，更烦恼了。

这时，王天乐打来电话，投诉程拾翰带着俊男靓女去钓鱼，他和她均不在邀请之列，那我们就到望

<<宏章文学 《欲动》 >>

北楼喝茶吧，温暖两颗被冷落的心。

她同意了，又抱怨德道集团小人太多，程拾翰来酒坊友情做个培训，有人向于德水告发他走穴赚外快。

王天乐说林子大了什么鸟都有，别太在意。

她说不是什么好鸟，嚼这种舌头，低级。

王天乐干脆沉默了。

他闻到了她的火气里散发着一股醋味。

呵呵，这正是他所希望的。

而他不希望的则是，赵小鱼到底还是向程拾翰讲了那天的事情。

喝茶的目的不在喝茶。

不同的人各取所需。

向来如此。

晚上一见面，他就直言不讳：“拾翰的某些方面我不欣赏，但我敢说他是一个出色的男人，尤其在女人眼里。

” “这话什么意思呀？”

” “我们集团好几个小姑娘如今都成了白骨精……把程拾翰当成了唐僧，公开PK，看谁最后吃到唐僧肉。

” 她笑了：“别弄的这么妖魔化。

” “一点都不妖魔。

白小微的秘密是纸包不住火，早晚要真相大白，到那时，程拾翰怕要被四分五裂了。

” “很壮观。

” “好了，不开玩笑了。

橙子，你还等什么呀？

当年是你伤害了他，现在你积极主动一点，认个错，能让你填几道皱纹，还是让你下火海……非得矜持吗？

” “这不是矜持的问题。

” “橙子，你和拾翰还会有几个八年？

我违背了对拾翰的承诺，就是希望你们走到一起，越快越好。

” 她苦笑了一下。

“我不是恐吓你，再让拾翰从你身边溜走，不是又一个八年的事儿啦。

” 这话像一场破坏性极强的地震，直到回家的路上，还是余震不断。

她的身体和灵魂都被摇晃得支离破碎了。

回忆、苦涩、内疚、悔恨、时光，纷纷坍塌下来，似乎要掩埋了她。

灯火朦胧，树影拖曳。

王天乐让她要敢于承认错误——刺痛了她的伤口。

她的错误不是承认就能挽回和弥补的。

如今，她对程拾翰无怨无悔的态度，就是纠错，就是赎罪。

但她不会“积极主动”表白的。

她怕遭到拒绝。

她没有勇气离开他。

一个八年已经够漫长的了。

她不是看不出来，赵小鱼正向程拾翰的池塘抛下香饵，她不敢确定他是不是随时都有吞下的可能。

而她能做的，为他，只有默默地关注，默默地襄助，默默地等待。

橙子熟了，需要的是时间。

P63-67

<<宏章文学 《欲动》 >>

媒体关注与评论

有人说，动物凶猛；让我说，人物凶猛——这是阅读《欲·动》之后的第一感觉。

小说中的每一个人物都欲望蓬勃，展示了生命的冲动和人生的搏击，那些阴谋的策划、爱情的设计、职场抑或商战的你来我往，步步惊心，不到最后，不知鹿死谁手——还能说什么：将职场进行到底！

——张一白(著名导演，小马奔腾高级副总裁) 《欲·动》的一个鲜明艺术特色，就是将众多人物的性格特征赋予动物性的形象刻画，将职场演绎成了一个庞大的野生动物园，在悲壮与惨烈的角逐中，又充满了诗意的柔情。

这是一部职场政治小说，又是一部职场励志备忘录，它开拓了职场小说的另一种景观——值得围观。

——陈一夫(北京人文大学国际商学院院长，著名作家) 《欲·动》的人物和细节，形象生动，真实细腻，在展示职场交锋与商战智慧的同时，也反映了职场精英与菜鸟们奋斗的艰辛、尴尬、无奈和不屈不挠。

小说借助人物道出的“不是强者生存，而是适者生存”，可谓当下的“职场生态哲学”，耐人寻味。

——李洪洋(《京华时报》总编辑) 大量的现场感的细节，一点点地串成一个个实用而又精彩的职场生存法则——如果你正在寻找一部好看的小说，而且还想从其中的人物和故事中，获得一些智慧、勇气、启迪、教训，以及对人生或者爱情的理念，那么，我想说的是：这部《欲·动》，你最好不要错过。

——谢亚芳(凤凰卫星电视台主播、记者)

<<宏章文学 《欲动》 >>

编辑推荐

职场上，他要面对同窗好友的明枪暗箭；商战中，他要面对昔日情敌的圈套与围剿；情场上，他要面对两个女子的别样关怀；同时，他还一步步接近一个关涉众多人物命运的阴谋“凡·高计划”，生死系于一线。

内心挣扎的嘶吼，暗夜疯癫的情欲，明争暗斗的疲惫，执迷难返的困顿……且看：程拾翰，这个狼性男人，如何在众多凶猛的职场动物中，杀出重围，笑到最后，抱得美人归。

老范行军的《欲动》——职场+商战+悬疑！  
将职场演绎成了一个庞大的野生动物园，在悲壮与惨烈的角逐中，又充满了诗意的柔情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>