第一图书网, tushu007.com

<<不是结局>>

图书基本信息

书名：<<不是结局>>

13位ISBN编号：9787510801778

10位ISBN编号：751080177X

出版时间：2009-12

出版时间：九州出版社

作者：贾臻文

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

萌发写小说的念头，已是十几年前的事了。
为了这个“念头”的实现，我收集了不少的资料，积累了大量素材，观察和分析了许多身边的典型人和事，做了几百万字的日记。
之所以一直未能动笔，主要是鉴于两个方面的原因：一是政治方面的考虑；二是时间和精力方面的因素。
凡文艺创作均来源于生活，准确地讲来源于自己所熟悉的生活。
这其中必然涉及一些人和事，如属颂扬之类的，则相安无事，顶多落个“拍马屁”的名声；倘若是批评性的或揭露性的，难免会招来许多非议。
最可怕的是如有人对号入座，会招惹许多麻烦。
如是小人物尚无大碍，如某大人物暗中对号入座，问题就严重多了，轻则前途打句，重则身败名裂。
像我这样一个没有任何背景的农民儿子，能到省级机关工作，实属不易，经不起半点风浪，只能吃“补药”，不能吃“泄药”。
因此，心有余悸。
第二方面的原因是时间和精力方面的矛盾。
作为一个国家工作人员，拿了纳税人的钱，理应全心全意为党和人民工作。
工作的好坏是水平问题，是不是全身心地投入工作，则是态度问题。
唯恐分心影响工作，甚至因此给党和人民的事业造成不必要的损失，所以未敢贸然动笔。
现在好了，人已退休，两个顾虑都没有了，可以无忧无虑安心创作了。
笔者的本意是想将那些现实生活中关的和丑的东西尽量以艺术的形式再现给广大读者，以期广大读者在艺术品尝中对社会上层情况有一些了解并激发有志之士对业已存在的一些社会现象去加以变革。
由于一辈子在党政部门工作，平时虽然为报刊杂志写过不少通讯报导和调查报告之类的新闻稿件，但文学创作还是大姑娘坐花轿——头一次，难免有些不足之处，殷切希望各位专家、学者和广大读者朋友看后多提宝贵意见，鄙人将不胜感激。
但有一点我敢保证，《不是结局》是笔者的独创，无论是好是坏，决不是赝品。
本书中的人和事，是经过加工和艺术处理过的典型，万不可对号入座。
作者

第一图书网, tushu007.com

内容概要

作者以真实而犀利的笔触，毫不留情地撩开了光鲜靓丽的生活幕布，让阳光照进官员隐秘的私生活领地。
小说再现了变革年代那张由千丝万缕的利益关系织就的看不见的网。
有人借“网”渔利，有人被“网”缠裹；有人“网”里笑，也有人“网”里哭。
省接待办主任邵鹤之所以又被称作“笤货”，就在于其身陷“网”中，左冲右突，折腾不休，直至他的生命与省接待办机构一并在人世间仙逝，都没有明白如何有效地在此“网”中生存和抗争。
小说以生动的故事，触击了人性的诸多弱点，虽说正面的引导稍嫌不足，但针砭负面，也能促使人们警醒和深思。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

贾臻文，男，现年66岁，出生于农村一个贫寒家庭。
1963年高中二年级辍学回家务农，1966年被录用为国家干部后，一直在省、地、县党政机关工作。
1985年电大毕业，副研究员。
曾被聘为《光明日报》、《科技日报》及省报、省电视台特约记者和通讯员。
撰写过20多万字的新闻稿件，在各类公开发行的刊物上发表过十几篇论文。
编著出版过成人笑话故事集《一笑而过》，参与编写了《人事干部实用手册》、《科技副县长》和《中国工程师指南》等多部书籍。

<<不是结局>>

章节摘录

省接待办建在一个伸向月亮湖中间三面临水的半岛上。
月亮湖位于中山省两江市的东面，面积为八十平方公里，是中国最大的城中湖。
所谓“月亮湖”，有两层意思：一是因为湖是圆的，湖中有几座小山，从空中往下看，湖水在阳光的照耀下，泛着银光，湖中小山恰似月亮上的阴影，故称“月亮湖”。
二是传说嫦娥每年阴历八月十五到湖中洗澡，吴刚给她站岗放哨，因没站脚的地方，所以湖中长出几座小山来，人们叫“吴刚山”。
由于嫦娥洗澡时用的仙皂，所以每年8月15日过后，湖中圣水格外清甜芳香。
“吴刚山”上的桂花为掩护仙皂的香味而竞相怒放。
晚风吹拂湖水，轻摇称桂，阵阵芳香令人陶醉，漫舟湖上，落人仙境。
每年8月15日晚上，人们站在湖岸，遥望一轮明月从波光粼粼的湖中冉冉升起，仿佛看见嫦娥仙女轻拂衣袖乘着皓月直奔九宵，将银光撒满人间。
人们为了纪念嫦娥，将这天定为“中秋节”，还在吴刚山上修了一座嫦娥庙。
每到这天，方园几百里的善男信女成群结队前来烧香祭嫦娥仙女，一是庆祝五谷丰登，二是乞求天下太平，全家平安。
现在通过现代传媒广告宣传，这里已成为全国乃至全世界闻名的旅游胜地。
湖的东面是风景秀丽的太阳山，南岸是全国重点大学两江大学，北岸是用彩色沥青铺设的长达四十多公里的迎宾大道，西岸是成片树木怀抱着的中山省委、省政府办公大楼。
半岛上树木葱茏，鸟语花香，亭台楼阁，浑然一体。
有书记载，这里素有“春兰、秋桂、夏荷、冬梅”之美誉。
三月兰花四月樱，湖面平如镜，鸟雀唱山林；七月暑天热难当，湖水之浸润，区域气温低市区二至三度，如人湖游泳，繁荫纳凉，当可解暑；秋高气爽，桂蕾绽放，十里飘香，万株红叶，层林尽染，苑如一幅油画；隆冬严寒，瑞雪纷扬，对岸太阳山上梅花吐艳，阵阵暗香。
环境十分优美。
省接待办是一栋五层楼的矮楼房。
楼房的东边不远处建有高档的接待宾馆——半岛大厦，西面有几栋小别墅，是接待中央主要领导的，每栋别墅都单独用墙院围着，便于警卫。
北面是省委警卫局，住着担任警卫任务的武警战士和停放的警车。
邵鹤坐在省委组织部杨处长的车上，车的挡风玻璃上因贴有“省委机关车辆通行证”，所以可以随便出入“半岛”。
进入“半岛”有东、西两条路，分别设有岗亭，每个岗亭有两名武警站岗。
组织部的车是从西边进去的，拐了几道弯不到五分钟就到了省接待办办公楼。
接待办有五个处室，分别是礼宾接待处、综合处、财务处、人事处和纪检办公室，编制四十二人。
其中领导班子五人，即一正三副和一个专职纪检组长。
杨处长和邵鹤是下午两点半从省政府办公厅出发的，下午两点四十分，接待办的全体干部已列队站在大楼门前等候新主任的到来。
那情景与《洪湖赤卫队》中迎接韩英差不多。
邵鹤第一次受到这高规格的礼遇，他感到不好意思，显得有点拘束。
旁边的杨处长相比之下显得很自然，因为他见到这种场面太多了，也习以为常了。
难怪社会上流传“偷偷摸摸的是公安部，吹吹打打的是宣传部，受人尊重的是组织部”之类顺口溜。
当杨处长将邵鹤介绍给欢迎的人群时，顿时响起了热烈的掌声。
邵鹤同志像中央领导一样，扬起右手分别向两边欢迎的人群致意，然后与站在欢迎人群前面的几位副主任、纪检组长一一握手。
……

媒体关注与评论

官场中人可以从中看见自己的影子：盘根错节的矛盾，此起彼伏的冲突，如履薄冰的惶恐，苟且偷欢的委琐……　　官场外人可以从中窥见政界的症结：改革创新的不易，上下周旋的辛苦，级别规格的森严，奢侈享受的讲究……　　还有，主人公有心改革，却显然算不上是雷厉风行的“改革家”：他在私生活中的窝囊与苟且，折射出其为官的压抑与可怜……　　这本《不是结局》因此值得一读。

——武汉大学教授、博士生导师　樊星　　作者以真实而犀利的笔触，毫不留情地撩开了光鲜靓丽的生活幕布，让阳光照进官员隐秘的私生活领地。
小说再现了变革年代那张由千丝万缕的利益关系织就的看不见的网。
有人借“网”渔利，有人被“网”缠裹；有人“网”里笑，也有人“网”里哭。
省接待办主任邵鹤之所以又被称作“笤货”，就在于其身陷“网”中，左冲右突，折腾不休，直至他的生命与省接待办机构一并在人世间仙逝，都没有明白如何有效地在此“网”中生存和抗争。
小说以生动的故事，触击了人性的诸多弱点，虽说正面的引导稍嫌不足，但针砭负面，也能促使人们警醒和深思。

——国家一级作家、著名文学评论家　江岳

编辑推荐

官场中人可以从中看见自己的影子：盘根错节的矛盾，此起彼伏的冲突，如履薄冰的惶恐，苟且偷欢的委琐…… 官场外人可以从中窥见政界的症结：改革创新的不易，上下周旋的辛苦，级别规格的森严，奢侈享受的讲究…… 还有，主人公有心改革，却显然算不上是雷厉风行的“改革家”：他在私生活中的窝囊与苟且，折射出其为官的压抑与可怜…… 这本《不是结局》因此值得一读。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com