

<<现代中国学术论衡>>

图书基本信息

书名：<<现代中国学术论衡>>

13位ISBN编号：9787510807497

10位ISBN编号：7510807492

出版时间：2011-5

出版时间：九州

作者：钱穆

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代中国学术论衡>>

内容概要

文化异，斯学术亦异。
中国重“和合气西方重”分别气民国以来，中国学术界分门别类，务为专家，与中国传统通人通儒之学大相违异。
循至返读古籍，格不相人。
此其影响将来学术之发展实大，不可不加以讨论。

<<现代中国学术论衡>>

书籍目录

序

略论中国宗教

—

—

略论中国哲学

—

—

略论中国科学

—

—

略论中国心理学

—

—

略论中国史学

—

—

—

四

略论中国考古学

略论中国教育学

—

—

—

—

.....

<<现代中国学术论衡>>

章节摘录

版权页：然亦仅为小道，仅可游而止。
大道之行，必由有大德大仁之贤人君子，为之领导而渐进。
故必待治世盛世，乃有治世盛世之音。
非可谓有治世盛世之音，乃可领导此世以达于治与盛。
故中圃人教人为学，亦不以乐为先。
抑且人之哀怨则易有歌，人之和乐且安，若转不易有歌。
如听平剧，哀怨深处，印歌唱之佳处。
待到欢喜团圆，则歌声亦息。
郑声淫，斯见其世之衰。
然则亦可谓音乐正盛于衰世乱世，乃能越乎礼而特盛。
若治世盛世，则乐亦仅附随于礼，不能大有所发扬。
故处仁限之境，乃有三娘之唱。
若处境平安，又何来有此唱。
然则以音乐而独立言之，则自中国人观念言，乃于拨乱反治处始见其功用耳。
是则又为游于乐之一艺者所不可不知也。
今则音乐自成一专门之学，仅供人以娱乐，以暂忘其内心之苦闷。
亦如运动会，世愈乱，则参加运动会音乐会者日多，然皆无意于导人一人德之门。
则运动日繁，音乐日盛，而此世仍可以益乱益衰，比又不可不知矣。

<<现代中国学术论衡>>

编辑推荐

《钱穆先生全集:现代中国学术论衡(新校本)(繁体竖排版)》由九州出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>