<<从此葡萄入汉家>>

图书基本信息

书名: <<从此葡萄入汉家>>

13位ISBN编号: 9787511006783

10位ISBN编号:7511006787

出版时间:2012-1

出版时间:海豚出版社

作者:原著司马迁,导读作者葛剑雄,绘者李曼吟

页数:148

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<从此葡萄入汉家>>

前言

大约一百年前,甘地在非洲当律师。

有天,他要搭长途火车,朋友在月台上送了他一本书。

火车抵站的时候,他读完了那本书,知道自己的未来从此不同。

因为,"我决心根据这本书的理念,改变我的人生。

" 日后,被称为"印度圣雄"的甘地的一些基本理念与信仰,都可溯源到这本书。

阅读,可以有许多收获与陕乐。

其中最神奇的是,如果我们有幸遇上一本充满魔力的书,就会跨进一个自己原先无从遭遇的世界, 见识到超出想象之外的天地与人物。

于是,我们对人生、对未来的认知与准备,截然改观。

充满这种魔力的书很多。

流传久远的,就有了"经典"的称呼。

称之为"经典",原是赞叹与敬意。

偏偏,敬意也容易转变为敬畏。

因此,不论中外,提到"经典"会敬而远之,是人性之常。

还不只如此。

这些魔力之书的内容,包括其时间与空间的背景、作者与相关人物的关系、遣词用字的意涵,随着物换星移,也可能会越来越神秘,难以为后^所理解。

于是,"经典"很容易就成为"传说中的书"——人人久闻其名,却没有机会也不知如何打开的书

我们让传说中的书随风而逝,作者固然遗憾,损失的还是我们。

每一部经典,都是作者梦想之作的实现;每一部经典,都可以召唤起读者内心的另一个梦想。

让经典尘封,其实是在封闭我们自己的世界和天地。

何不换个方法面对经典?何不让经典还原其魔力之书的本来面目? 这就是我们的想法。

因此,我们先请一个人,就他的角度,介绍他看到这部经典的魔力何在。

再来,我们以跨越文字、绘画、摄影、图表的多元角度,来打开困锁住魔力之书的种种神秘符号。

然后,为了使现代读者不会在时间和心力上感受到太大压力,我们挑选经典原著最核心、最关键的篇章,希望读者直接面对魔力之书的原始精髓。

此外,还有一个网站,提供相关内容的整合、影音数据、延伸阅读,以及读者互动的可能。

因为这是从多元角度来体验经典,所以我们称之为《经典3.0》。

最后,我们邀请的就是读者,您了。

您要做的唯一的事情,就是对这些魔力之书的光环不要感到压力,而是好奇。

您会发现:打开传说中的书,原来就是打开自己的梦想与未来。

<<从此葡萄入汉家>>

内容概要

司马迁在《史记》中并没有替张骞立传,但却把张骞如何率领使团顺利到达乌孙,又到了大宛, 他的随员将西域的葡萄、苜蓿引入汉朝,成功凿通了丝绸之路等经历,全记录在《大宛列传》里。

张骞的游踪完全突破了汉朝人的地理知识圈,开辟了一片新天地——西域。

导读者葛剑雄教授认为张骞这个人物他忠于国家,一心建功立业,胆子大,想象力丰富,吃苦耐劳,坚忍不拔,百折不挠,善于用人,爱护下属。

一个不争的事实是,像张骞这样的人在中国历史上并不多见。

后继无人的原因,是由于中国传统儒家思想的乡土观念,形成安土重迁的习俗;"夷夏之辨"民族的 优越感,以及中央集权体制,控制人民行动自由产生的负面影响,导致缺乏外向发展的动力。

因此,我们可以把张骞的成就看成一个时代的产物,在他背后有着无数的无名英雄促成这个划时代的成就。

<<从此葡萄入汉家>>

作者简介

葛剑雄

籍贯浙江绍兴,1945年出生于浙江吴兴(今属湖州)。

历史学博士。

历任复旦大学教授、中国历史地理研究所所长、历史地理研究中心主任,现任图书馆馆长,兼任教育部社会科学委员会委员、中国地理学会历史地理专业委员会主任、中国秦汉史研究会副会长、上海市历史学会副会长等。

从事历史地理、中国史、人口史、移民史、文化史等方面研究。

李曼吟

1985年春天出生,擅长设计与绘画,对于美好生活存在无限憧憬。 喜爱插画是因为它既浅又深的宽广度,足以填补生命与灵魂中大大小小的缝隙。

<<从此葡萄入汉家>>

书籍目录

他们这么说这本书 书中的一些人物 这本书的历史背景 这位作者的事情 这本书要你去旅行的地方 导读 葛剑雄 原典选读 司马迁原著 延伸的书、音乐、影像

<<从此葡萄入汉家>>

章节摘录

<<从此葡萄入汉家>>

编辑推荐

<<从此葡萄入汉家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com