

<<幼稚园教材研究>>

图书基本信息

书名：<<幼稚园教材研究>>

13位ISBN编号：9787511007872

10位ISBN编号：7511007872

出版时间：2012-3

出版时间：海豚出版社

作者：梁士杰

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼稚园教材研究>>

内容概要

“幼稚园教育丛书”是我国最早的一套幼儿教育理论专著。编著者沈百英、张宗麟、陈济芸、雷震清、梁士杰、葛承训和宗亮寰等，均为近百年来我国优秀教育家。他们阐释的“儿童本位论”等学说，对于我们今天的幼儿教育工作，仍然有极大的启发性和借鉴意义。

社会在不断发展，幼稚园的教材也在随着时代不断更新。作者针对幼稚园教材的发展流变，在总结经验的基础上，从音乐、故事、儿歌、社会、工作、图画、玩具等方面入手，进行了详细地叙述和研究。

<<幼稚园教材研究>>

作者简介

梁士杰，福建云霄人，教育家。

历任集美试验乡村师范学校、永安实验小学校长、福建省立师范学校附属小学校长、国立第一侨民师范学校附属小学校长。

1946年赴菲律宾，任马尼拉中正中学校长。

<<幼稚园教材研究>>

书籍目录

第一章 总论

幼稚园教材的意义

幼稚园教材的选择

幼稚园教材的搜集

幼稚园教材的组织

幼稚园教材的运用

第二章 音乐教材的研究

幼稚园音乐的目标

幼稚园音乐的内容

幼稚园所适用的音乐教材

蒙氏听官训练的教具

幼稚园的乐器

教师应该会做的事

第三章 故事教材的研究

幼稚园故事的目标

幼稚园故事的种类

幼稚园适用的故事

幼稚园不适用的故事

第四章 儿歌教材的研究

幼稚园儿歌的目标

幼稚园儿歌的种类

幼稚园适用的儿歌

第五章 游戏教材的研究

幼稚园游戏的目标

幼稚园游戏的种类

幼稚园适用的游戏

几种儿童所喜欢玩的游戏

第六章 社会教材的研究

幼稚园社会的目标

幼稚园社会的内容

幼稚园社会课程参考资料

第七章 自然教材的研究

幼稚园自然的目标

幼稚园自然的内容

.....

第八章 工作教材的研究

第九章 图画教材的研究

第十章 玩具的研究

<<幼稚园教材研究>>

章节摘录

音乐能转移人类的意志，激发人类的心弦。

一首好的音乐，充满着民族性和社会性、地方性。

例如我国的歌与美国歌一较，各能表现的民族性是显而易见的。

再如古代的《清平调》与陶知行先生的《镰刀舞》歌相对照，就是毫无音乐常识的人，也晓得这是代表两种绝对不相同的两种社会。

再如我国的京调、苏滩、粤曲，其曲风与所表现的声调：京调则充满刚强豪侠之气，苏滩则充满温柔妩媚之情，粤曲则充满活泼进取的精神，这就是因地方性情与生活的不同，而所表现的曲风声调也各不同。

再如古巴的情歌与我国的情歌一较，而所表现的爱情生活，也有差异。

音乐既因民族社会和地方的不同而发生曲风与声调的差异，则我们选择幼稚园音乐教材时，也应以此为根据。

兹依照原则讨论音乐教材的选择于下： 一、歌词优美而能抒发情感的歌词的创作，有如曲调的创作的困难。

所以一般幼稚园唱歌，只好采用现成的歌曲。

好在近年来渐渐有人把儿歌来配曲了，如《风奶奶》（见《教育杂志》幼稚教育专号）是。

但是现成的歌，未必都可以采用。

如： 真快活：“吾们身上清洁，吾们心里快活。

吾们说话老实，吾们更快活，真快活。

”“吾们早晨早起，吾们心里快活。

吾们作事不错，吾们更快活，真快活。

” 这首歌，歌词既不见得优美，说理又太抽象，以之为幼稚园音乐教材，似不甚适宜。

再如下面的两首歌，一对照起来，便可知道哪首歌词优美而适合于幼稚园儿童应用，哪首歌词没有儿童口吻，是不适于应用的。

……

<<幼稚园教材研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>