

<<幼稚园教材研究>>

图书基本信息

书名：<<幼稚园教材研究>>

13位ISBN编号：9787511007872

10位ISBN编号：7511007872

出版时间：2012-3

出版时间：海豚出版社

作者：梁士杰

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼稚园教材研究>>

内容概要

“幼稚园教育丛书”是我国最早的一套幼儿教育理论专著。编著者沈百英、张宗麟、陈济芸、雷震清、梁士杰、葛承训和宗亮寰等，均为近百年来我国优秀教育家。他们阐释的“儿童本位论”等学说，对于我们今天的幼儿教育工作，仍然有极大的启发性和借鉴意义。

社会在不断发展，幼稚园的教材也在随着时代不断更新。作者针对幼稚园教材的发展流变，在总结经验的基础上，从音乐、故事、儿歌、社会、工作、图画、玩具等方面入手，进行了详细地叙述和研究。

<<幼稚园教材研究>>

作者简介

梁士杰，福建云霄人，教育家。

历任集美试验乡村师范学校、永安实验小学校长、福建省立师范学校附属小学校长、国立第一侨民师范学校附属小学校长。

1946年赴菲律宾，任马尼拉中正中学校长。

<<幼稚园教材研究>>

书籍目录

- 第一章 总论
 - 幼稚园教材的意义
 - 幼稚园教材的选择
 - 幼稚园教材的搜集
 - 幼稚园教材的组织
 - 幼稚园教材的运用
- 第二章 音乐教材的研究
 - 幼稚园音乐的目标
 - 幼稚园音乐的内容
 - 幼稚园所适用的音乐教材
 - 蒙氏听官训练的教具
 - 幼稚园的乐器
 - 教师应该会做的事
- 第三章 故事教材的研究
 - 幼稚园故事的目标
 - 幼稚园故事的种类
 - 幼稚园适用的故事
 - 幼稚园不适用的故事
- 第四章 儿歌教材的研究
 - 幼稚园儿歌的目标
 - 幼稚园儿歌的种类
 - 幼稚园适用的儿歌
- 第五章 游戏教材的研究
 - 幼稚园游戏的目标
 - 幼稚园游戏的种类
 - 幼稚园适用的游戏
 - 几种儿童所喜欢玩的游戏
- 第六章 社会教材的研究
 - 幼稚园社会的目标
 - 幼稚园社会的内容
 - 幼稚园社会课程参考资料
- 第七章 自然教材的研究
 - 幼稚园自然的目标
 - 幼稚园自然的内容
 -
- 第八章 工作教材的研究
- 第九章 图画教材的研究
- 第十章 玩具的研究

<<幼稚园教材研究>>

章节摘录

音乐能转移人类的意志，激发人类的心弦。

一首好的音乐，充满着民族性和社会性、地方性。

例如我国的歌与美国歌一较，各能表现的民族性是显而易见的。

再如古代的《清平调》与陶知行先生的《镰刀舞》歌相对照，就是毫无音乐常识的人，也晓得这是代表两种绝对不相同的两种社会。

再如我国的京调、苏滩、粤曲，其曲风与所表现的声调：京调则充满刚强豪侠之气，苏滩则充满温柔妩媚之情，粤曲则充满活泼进取的精神，这就是因地方性情与生活的不同，而所表现的曲风声调也各不同。

再如古巴的情歌与我国的情歌一较，而所表现的爱情生活，也有差异。

音乐既因民族社会和地方的不同而发生曲风与声调的差异，则我们选择幼稚园音乐教材时，也应以此为根据。

兹依照原则讨论音乐教材的选择于下： 一、歌词优美而能抒发情感的歌词的创作，有如曲调的创作的困难。

所以一般幼稚园唱歌，只好采用现成的歌曲。

好在近年来渐渐有人把儿歌来配曲了，如《风奶奶》（见《教育杂志》幼稚教育专号）是。

但是现成的歌，未必都可以采用。

如： 真快活：“吾们身上清洁，吾们心里快活。

吾们说话老实，吾们更快活，真快活。

”“吾们早晨早起，吾们心里快活。

吾们作事不错，吾们更快活，真快活。

” 这首歌，歌词既不见得优美，说理又太抽象，以之为幼稚园音乐教材，似不甚适宜。

再如下面的两首歌，一对照起来，便可知道哪首歌词优美而适合于幼稚园儿童应用，哪首歌词没有儿童口吻，是不适于应用的。

……

<<幼稚园教材研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>