

<<中国小小说名家档案·晚晴>>

图书基本信息

书名：<<中国小小说名家档案·晚晴>>

13位ISBN编号：9787511207869

10位ISBN编号：7511207863

出版时间：2010-9

出版时间：光明日报出版社

作者：吴佩芳

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国小小说名家档案·晚晴>>

### 内容概要

小小说是一种顺应历史潮流，符合读者需要，很有大众亲和力的文体。它篇幅短小，制式灵活，内容上贴近现实、贴近生活、贴近群众，有着非常鲜明的时代气息，所以为广大读者喜闻乐见。

《中国小小说名家档案》丛书百部小小说名家出版工程，旨在打造文体，推崇作家，推出精品。集结杨晓敏、许行、聂鑫森、孙方友、墨白、孙春平、野莽、凌鼎年、东瑞(香港)、谢志强、宗利华、蔡楠、刘国芳、徐慧芬、陈毓、非鱼、周海亮、海飞、曾颖、秦俑、许均铨(澳门)等当代小小说最华丽的作家阵容和最具经典意味的力作新作，由100名小小说名家一人一册单行本(共100册)组成，兼容不同年龄不同区域不同流派不同内容不同风格，是当代文学史上第一个小小说的系统出版工程，是广大读者特别是青少年读者认识社会人生、充实人文精神，提升文化素养，增强写作能力的最佳读本。

本书为“中国小小说名家档案”丛书之《晚晴》。

#### 作者简介

吴佩芳，中国香港人，祖籍广东陆丰。  
现为香港华文微型小说学会理事、香港世界华文微型小说研究会会员、香港儿童文艺协会司库等。  
作品《悟》《天有可测之风云》《严父慈心》及《美丽的翅膀》获得“国际和平年征文比赛”、“父亲节征文比赛”及“儿童故事创作比赛”冠军及优胜奖。  
作品散见于《大公教》《香港文学》《作家月刊》《新加坡文艺》等刊物，部分作品被收入《世界华文女作家微型小说选》《香港微型小说选》《香港作家小小说选》《香港儿童文学30家》等选集中。  
出版微型小说集《跳出孤独》《谁可相依》、儿童文学《轮流转》《笨猪跳》《雨天、晴天》《快乐的翅膀》等。

## <<中国小小说名家档案·晚晴>>

### 书籍目录

作品荟萃上班乐与怒雪中情身教命运约会晚晴机缘姜花涧太阳花繁华梦醒的时候水上人家悔困惑伴计骗谁可相依网中人严父慈心寂寞情已逝破碎的梦深秋梦醒寻陪着你走木棉树凤凰木相处之道青天以外弃倩影风雨同路倦停不了安老？  
安老院母亲的心妈妈心灰了妈妈的钱谁之过热女郎转变手电风波彩票赌笼中鸟卖老夫老妻忆圆圆明月高天挂孤山听雨相识是缘分迷途花落谁家不一样的晚年婆媳之间代代相传小猫咪异国情缘怒火烟花背后缘起缘灭公仆生涯蝴蝶夫人小晶晶往事透明人逃波比与露比缘等待防人之心盟本是同根生作品评论清新似洗优美如诗关注生活深层思考谈《跳出孤独》序《雨中花》《幸运的风铃》读后创作心得我与小小说创作年表创作年表

# <<中国小小说名家档案·晚晴>>

## 章节摘录

上班乐与怒 初次踏足社会参加工作，方咏心怀抱满腔热诚，向着理想的目标前进。

出、入口科各有一位主管，负责出口科的是一个中年胖子，白衬衣加上磨得发白的牛仔裤，却容不下他那巨型啤酒肚，对下属终日呼来喝去地分配工作，自己却清闲地坐在大班椅上谈天说地。负责入口科的是一个怕事的中年妇人，对“老细”的话唯命是从，纵使有更好的处事方法，她一概不接受，只依循旧方式去做，绕弯儿多，事倍功半，工作效率低，却将责任推在下属身上。咏心处于恶劣的工作环境中，满肚子屈闷气，跟谁抗辩呢？

若非当权者，光凭嘴皮争胜，最终的受害者还是自己，她只得忍气吞声地苦干。

同事中有善于擦鞋的家伙，整天挽着鞋油，在上司面前穿梭往还，颇得“老细”的欢心，分配到的多是轻易而不伤神的工作，那些默默地努力工作的同事，周年职员报告上没有一个“A”，而擦鞋王不用工作也拥有多个“A”，公理何在？

早上，方咏心提着沉甸甸的公文包上班。

办公桌上，文件堆积如山，咏心必须从红色的“急件”中抽取当天一定要完成的文件个案，她埋首计算机前，十指灵活地在键盘上飞舞，一封封拟备好的信件从打印机中吞吐出来。

她在信件左上角夹附“文件待签”的标贴，送到周经理的办公室内。

中午，投诉科电话急召，查询文件延迟批署的因由，文件是咏心在七天前已经拟备好，放在周经理桌上“待签”的“急件”。

周经理坐在经理室内谈笑风生，却抽不出时间去签发“急件”。

每次，都是这样子的，当被责问的时候，周经理总会将责任推到咏心身上。

一块一块的重铅压在咏心身上，她忍不住了，气愤地跑到人事科去伸冤。

人事部循例召见周经理，闭门详谈。

个多小时后，咏心被召入经理室。

“你想投诉我吗？

证据呢？

高层会相信你这无名小卒说的话吗？

”周经理坐在大班椅上左右旋转着。

“我们都是公司的职员，不可以得到公平的对待吗？

”咏心愤愤不平。

“如果不想受别人的气，有本事就爬上高位吧！

”咏心无奈走出经理室，玻璃门“砰”的一声被关上。

午饭时间，天空又洒着雨点。

咏心撑起小雨伞，雨点沿着湿滑的伞子边缘滴下来，落在咏心左边的肩膀上，她疾步走进一家快餐店，里面挤满上班一族。

饭后，咏心离开快餐店，沿着海滨返回办事处。

雨停后，又是一片晴空如洗，天边还挂着一条七色彩虹。

新近调来一位男主管，为人乐观风趣，凡事亲力亲为，每天忙得团团转，面上仍挂着亲切的笑容。

出、入口科两位主管敌视新主管，暗中与擦鞋王合谋，将工作程序混淆，希望新主管“背黑锅”，周经理也故意排斥他，时而冷语嘲讽。

方咏心对他们的所作所为感到愤慨，只得尽力协助新主管，将自己的工作经验与主管分享，一起去克服困难。

方咏心变成周经理的“眼中钉”，他专在“鸡蛋里找骨头”，找寻机会辞退方咏心。

公司周年联欢宴会上，司仪拿起咪高峰，邀请董事长致词，接着，又邀请新任总经理上台。

“他不是我们新来的主管吗？

”咏心和同事们都惊讶地说。

周经理和出、入口科两位主管面色苍白，冷汗从额角流下来。

<<中国小小说名家档案·晚晴>>

雪中情 离开校园十多年，满怀着兴奋的心情，我踏足温哥华机场，转乘内陆机往加技利，在此地作短暂逗留，重返校园，希望试一试自己的能力，学习新知识，再决定以后的路向。

程朗前来接机，我们到达一个宁静的小镇上，车子转入一幢两层高的楼房。

“你住在二楼的客房吧！”

明天我陪你到学院办理入学手续。

”程朗边说边将行李搬上房间。

程朗是一位好管家，热诚待客，他虽是男子汉，对家务却处理得井井有条。

日间他到店铺工作，晚间回来又能弄些美味小菜，周末更有滋润养颜的汤水。

每天，我在学院上课，放学回来又可享受佳肴美食，日子过得轻松愉快。

开学后不久，一天下午忽然飘起了雪花。

初雪斯文地飘下来，像无数还没有张开的小降落伞，又像宇宙的交响乐团，用手语轻巧地演奏出平和的佳音。

榆树的叶子开始落下，仍然留在树上的都变成金黄色，被阳光照射出一种醉人的透明与醇美。

当松鼠搬走最后一颗松果，气温突然下降，寒流带来了雪片，这次的雪，沉甸甸的格外繁密。

玻璃窗外，是一幅辽阔的飘雪图，雪没来之前，窗外的景色原是一片荒凉，树林剩下光秃秃的枝干，四周挤满枯叶堆，天空灰闷得像一声沉重的叹息；雪来了，为树干添上银妆，为枯叶敷上粉白，也为窗前守候的人画了一幅静美的寒林雪景图。

童年的我，曾经梦想自己坐在一辆敞篷马车里，当清脆的马蹄声掩入雪地，马脖子上的铃声热烈地响起来，我坐在爸爸和妈妈中间，头倚在爸爸宽厚的胸膛上，妈妈大衣领圈上的绒毛轻扫着我的面颊。

我们在宁静的雪地里驰骋，宝蓝天幕上镶缀着无数亮晶晶的小钻石，白雪像天使的羽翼，让浮躁冷却，给世界带来圣洁与和平。

我未习惯寒冷的冬季，感染风寒，卧病在床，程朗竟是寸步不离地照顾我。

在这异乡雪地上，程朗这个比我年长十岁的管家，似是兄长，又像是良朋！

病愈后，我继续上学去。

程朗要到温哥华市办理事务，一星期后才回来。

在长夜的炉火旁，我感到一阵寂寞。

昔日，总有热香四溢的饭菜等着我回来享用，有人同枱共膳，畅谈日常琐事。

如今，不是饭菜吸引我，而是煮饭的人更重要。

当程朗伴在我身旁时，我从没有察觉到他在自己心中的地位，此刻，我感受到孤寂与等待的惆怅！

.....

## <<中国小小说名家档案·晚晴>>

### 编辑推荐

《晚晴》是中国小小说名家档案系列中的一本，本书精选了作者的部分小小说精品，同时收录了一些作品评论和作者的创作心得，并附上了作者的创作年表。  
本书内容丰富，文笔流畅，可读性强，给人回味无穷的阅读乐趣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>