

<<哈克贝利·费恩历险记>>

图书基本信息

书名：<<哈克贝利·费恩历险记>>

13位ISBN编号：9787511207920

10位ISBN编号：7511207928

出版时间：2010-8

出版时间：光明日报

作者：马克·吐温

页数：162

字数：220000

译者：张友松

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;哈克贝利·费恩历险记&gt;&gt;

## 前言

光明日报出版社的编辑将《中外名著榜中榜》的书目寄给了我。看到这些书目，一种无法言说的亲切感油然而生。那实在是一些再熟悉不过的书名，让我一下子回到了40多年前的中学时代。

1959年，我读完小学，考上初中。这在今日，实属平常，但在当时，还真算回事儿。家里人认为，中学生就不能再看作小孩子了。身份变了，待遇也随之改变。印象深刻的有三条：一是有了早餐费，可以到街上“自主择食”（上小学时只能在家吃早点）；二是可以使用钢笔（上小学时只能使用铅笔）；三就是可以读大人们读的书了（上小学时只能看童话和连环画）。

这第三条待遇我还提前享受了：在开学前的暑假中，我一口气读了许多“大人书”。

这是我和中外名著的“第一次亲密接触”。当时，我的母亲在大学里当资料员，借书有“近水楼台”之便，每天下班，她都会给我带书回来，我也就一通狼吞虎咽，看完再让母亲去借。读些什么，早已记不清了，无非挑那些好玩的读，半懂不懂，囫囵吞枣。现在回忆起来，最喜欢读的外国名著，竟是儒勒·凡尔纳的《海底两万里》、《八十天环游地球记》、《格兰特船长的儿女》、《神秘岛》。如果还有什么，那就是·柯南道尔的《福尔摩斯探案集》了。这些书，肯定读了不止一遍，否则不会如此刻骨铭心，念念不忘。

当然，可以肯定的是，这些书决不是我的启蒙读物。我的启蒙读物和许多孩子一样，也是《伊索寓言》、《格林童话》、《安徒生童话》、《格列佛游记》等等。

但为什么记忆深刻的还是前面提到的那些带有探索（探案或探险）性质的书呢？

我想，这与心智的逐渐成熟有关。初中，是一个人的心智由懵懂开始走向成熟的阶段。中外名著的作用，就像是为我们的心灵打开一扇又一扇窗户，让我们看见外面那五彩缤纷的世界。这个时期，读到什么并不重要，读懂多少也不重要，重要的：是读，是想读，是读个没完。

有了这份好奇心，就有了阅读名著的冲动；而有了这份冲动，就能培养阅读的习惯。进入高中以后，我的阅读范围更加广泛了。

比如莎士比亚的《哈姆莱特》和维克多·雨果的《悲惨世界》，就是我在高中时阅读的，当然还有契诃夫的小说和泰戈尔的诗。

至于中国文学名著，则最爱读鲁迅先生的作品，尤其是他的小说和杂文。我很晚才读《红楼梦》（这与时代有关），但我认为：《红楼梦》是最应该推荐的不朽之作。

说这些话，没有什么特别的意思，不过讲讲个人的经历和心得体会；提到的那些书，也未必人人必读，不过举例说明而已。

读书是一件“谋心”的事。归根结底，是要让我们的灵魂得到安顿，心智得到开启，精神得到寄托，情操得到陶冶。因此，它是每个人自己的事，任何人都无法替代或强求。也因此，我不主张什么“青年必读书”。在我看来，书只有“可读”，没有“必读”（做研究除外），所以只能“推荐”，不能“要求”。我作此推荐，因为在我看来，这套丛书所选，大多都值得推荐。

尤其值得一提的，光明日报出版社还做了一件极好的事，就是把这些书的价格定到了最低。这可真是功德无量！

记得我上学的时候，虽然家境尚好，却也买不起许多书。每次逛书店，往往乘兴而去，惆怅而归。

<<哈克贝利·费恩历险记>>

我们知道，名著，并不是读读就可以的，它应该伴随我们的一生。  
名著，也不该束之高阁，让人仰望，而应该像朋友一样就在我们身边。  
这就需要将名著的出版“平民化”，让“旧时王谢堂前燕”，能够“飞入寻常百姓家”。  
我想，这大约是这套丛书的又一个意义吧！

易中天 2007年6月17日于厦门大学

## <<哈克贝利·费恩历险记>>

### 内容概要

《哈克贝利·费恩历险记》是马克·吐温的代表作，也是美国文学的一部名著。小说纯粹用美国口语写成，开创了美国文学口语文体的传统。

本书由著名翻译家张友松根据英文版《哈克贝利·费恩历险记》翻译。

<<哈克贝利·费恩历险记>>

作者简介

马克·吐温(1835~1910), 别以为这位射手座的幽默大师只会挖苦美国社会!  
他是幽默大师、著名作家、了不起的演讲家, 杰出的现实主义文学家。  
他没有钱参加总统选举, 却抢尽了总统的风头, 他深刻犀利, 妙语诙谐, 是一个挥舞着正义之剑的顽童, 让一些人开怀, 让另一些人切齿

<<哈克贝利·费恩历险记>>

书籍目录

第一章 样样讲规矩，实在太闷气第二章 我们帮里的秘密誓词第三章 我们打埋伏，抢劫阿拉伯人第四章 毛球儿神卦第五章 爸重新做人第六章 爸跟死神的斗争第七章 我把爸作弄了一场就溜掉了第八章 我饶了华森小姐的吉姆第九章 凶房漂过去了第十章 摆弄蛇皮的结果第十一章 他们追上来了！第十二章 “还不如就这么混下去好哪”第十三章 从“华尔特·司各特”船上得来的光明正大的赃物第十四章 所罗门算不算聪明？第十五章 拿可怜的老吉姆开玩笑第十六章 响尾蛇皮果然灵验了第十七章 格兰纪福这家人收留了我第十八章 哈尼为什么骑着马回去找他的帽子第十九章 公爵和法国太子到木排上来了第二十章 皇家人物在巴克维尔干的事情第二十一章 阿肯色的难关第二十二章 私刑会为什么碰了钉子第二十三章 国王们的无赖第二十四章 国王又成了牧师第二十五章 伤心痛哭，信口胡说第二十六章 我偷了国王骗来的钱第二十七章 金元归了棺材里的彼得第二十八章 贪得无厌没有好下场第二十九章 我趁着大风大雨溜掉了第三十章 黄金救了坏蛋的命第三十一章 祷告可不能撒谎第三十二章 我改名换姓第三十三章 皇家人物的悲惨下场第三十四章 我们给吉姆打气第三十五章 秘密和巧妙的计划第三十六章 想办法帮吉姆的忙第三十七章 吉姆接到了妖巫大饼第三十八章 “这里有一颗囚犯的心碎了”第三十九章 汤姆写匿名信第四十章 迷魂阵似的营救妙计第四十一章 “准是些鬼神”第四十二章 他们为什么没有绞死吉姆最四十三章 再没有什么可写了

## &lt;&lt;哈克贝利·费恩历险记&gt;&gt;

## 章节摘录

第二天早上，老华森小姐因为我把衣服弄得那么脏，唠唠叨叨地说了我一顿。可是寡妇她并没有骂我，只是把我衣服上的油渍和泥土都刷洗干净了，她显得那么难过，使我觉得只要我能办到，可真得乖一会儿了。

爸有一年多没露面了，这倒叫我觉得挺痛快；我再也不想见他了。他从前只要是没有喝醉，只要能抓到我的时候，就老是揍我；虽然我只要他在这儿，就多半都逃到树林里去。

唉，大约就在这时候，大家传说在这个镇的上游差不多十二英里的地方发现他在河里淹死了。

可我知道得很清楚，一个男人淹死了不是仰着漂，是脸朝下漂的。

所以我就知道死的不是爸，是个穿男人衣服的女人。

这么一来，我心里又不自在了。

我猜老头儿不久就会突然再露面，虽然我希望他别来。

大约有一个月的工夫，我们时常当强盗玩，后来我就不干了。

所有的孩子们也都不干了。

我们谁也没有抢，谁也没有杀，只不过是假装着玩就是了。

我们老是从树林里跳出来，朝着那些放猪的和坐着大车送菜去赶集的女人冲过去，可是我们从来没有揍过什么人。

汤姆？

索亚把猪叫做“元宝”，还把萝卜青菜什么的叫做“珍珠宝贝”，完了我们就到洞里去，把我们干的事儿大谈特谈，还合计合计我们打死了多少人，打中了多少人。

可是我可瞧不出这究竟有什么好处。

有一次汤姆派了个孩子拿着一根烧得冒火苗的棍子在镇上到处跑了一遍，他把那个叫做口号（那就是强盗帮集合的信号），过后他就说他从间谍那里听到了秘密情报，知道第二天有一大队西班牙商人和有钱的阿拉伯人要到空心洞去露营，他们带着两百只大象，六百头骆驼，一千多匹驮货的骡子，全都满载着钻石，他们只不过带了四百个卫兵护送，所以我们就可以埋伏下来——他是这么说的——他说我们可以把他们都杀了，一下子把东西全劫过来。

他说我们得把刀枪都擦得亮亮的，做好准备。

他永远都是那样，哪怕是为了追个萝卜车子，他也得叫大伙儿把刀枪擦好，其实什么刀枪，只不过是些木头片儿和笤帚把儿，你不管怎么擦，哪怕把人都累死了，也不会比没擦的时候好个屁。

我不相信我们干得了这么一群西班牙人和阿拉伯人，可是我想要看看骆驼和大象，所以第二天星期六，我就参加这个埋伏去了；一接到命令，我们就跑出了树林子，冲下山去。

可是那儿并没有什么西班牙人和阿拉伯人，也没有骆驼，也没有大象。

什么都不是，只不过是个主日学校的野餐会，又偏偏只是个初级班。

我们把它冲散了，把那些孩子们往山沟上面撵，可是我们什么东西都没抢到。

后来，三四个月混过去了，那时冬天已经过了不少日子。

我差不多天天都在上学，也能稍微拼拼字，念念书，写写字了，还能把乘法表背到“六七三十五”，我估计着我哪怕能永远活下去，也不能再往上背了。

反正我是不喜欢搞数学的。

起初我恨那个学校，可是过了些时候，就慢慢儿也能熬下去了。

只要我太腻了，我就逃学，第二天挨的那顿鞭子对我倒有点儿好处，也还让我起劲一点。

所以我上学的日子越长，就觉得越不在乎了。

寡妇那一套我也慢慢儿搞惯了，不那么叫我着急了。

又得在屋子里住，又得在床上睡，这叫我顶憋得慌，可是天还不冷的时候，我常常溜到树林里去睡，这才能让我歇一歇。

我最喜欢我从前过日子的老办法，可是我慢慢儿变得也有点喜欢新的一套了。

寡妇说我虽然长进得慢，可是挺稳，我的行为也很叫她满意。

## &lt;&lt;哈克贝利·费恩历险记&gt;&gt;

她说她不觉得我丢她的脸了。

一天早上，我走到前面的花园那儿，爬过高木栅栏的梯磴。

新下的雪有一英寸来厚，我看到有人的脚印儿。

那些脚印儿是从采石头的地方来的，看得出那个人是在梯磴旁边站了一会儿，然后又绕着花园的栅栏走了一圈。

那个人到处站了一会儿，可是没有进来，真是奇怪。

我摸不清这是怎么回事。

不知怎么的，我反正觉得有点稀罕。

我刚要跟着脚印儿转一圈，可是我又先弯下身去把那些脚印儿看了看。

起初我什么也没看出来，可是再一看就看出碴儿来了。

左靴跟上有个用大钉子钉成的十字架，那是弄来避邪的。

我马上拔腿就跑，溜下山去。

我老是回头看，可是谁也没看见。

华森小姐的黑奴吉姆有个像拳头那么大的毛球儿，那是从一头牛的第四个胃里取出来的，他老爱拿那个耍魔法。

他说那里头有个精灵儿，什么事都知道。

所以那天晚上我就去找他，告诉他说爸又上这儿来了，因为我在雪地里发现了他的脚印儿。

我要想知道的是他要干什么，他是不是要待下去？

吉姆拿出他的毛球儿来，冲着它念了一会儿咒，然后把它拿起来，再一撒手把它扔在地板上。

它掉得挺重，只滚了差不多一英寸远。

接着，他说：“你老子还不知道要怎么办。

一时他想走，一时他又想留下。

顶好是沉住气，随他爱怎么办就怎么办。

有两个天使围着他头上转哪。

一个白白亮亮的，一个黑糊糊的。

白的差使他往好路上走一会儿，黑的插进来又整个儿拆了台。

眼下还不能说到底哪个魁得住他。

可是你的八字还不错。

命中有不少凶险，可也有不少吉利。

有时候你会受伤，有时候会得病；可是回回儿都能逢凶化吉。

命中有二女缠身，一白一黑，一富一贫。

元配穷的，续娶富的。

离水愈远愈好，可别冒险，因为卦上注定了你命中该绞死。

” 当天夜里我点上蜡烛上我屋子里去的时候，爸就在那儿坐着——可不就是他吗！

## <<哈克贝利·费恩历险记>>

### 编辑推荐

《哈克贝利·费恩历险记》不仅是最优秀的世界儿童惊险小说之一，而且是世界上现有的作品中最受欢迎和称赞的一部小说；它曾被美国电影界七次搬上银幕，达到了马克·吐温现实主义艺术技巧的高峰。

小说描写了哈克贝利为了追求自由生活所经历的惊险离奇的故事。

全篇现实主义描绘和浪漫主义抒情交相辉映，尖锐深刻的揭露、幽默辛辣的讽刺以及浪漫传奇的描写浑然一体，形成了马克·吐温独特的艺术风格。

<<哈克贝利·费恩历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>