

<<那边在歌唱>>

图书基本信息

书名：<<那边在歌唱>>

13位ISBN编号：9787511209009

10位ISBN编号：7511209009

出版时间：2010.11

出版时间：光明日报出版社

作者：陈思

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<那边在歌唱>>

### 前言

陈思是我的小老乡.在我的印象中,她是一个和她的同龄人很不一样的女孩子。当别的高中生都在为高考而挑灯夜战、埋头苦读.为争取一次次模拟考试取得高分而挣扎的时候.她却通过丰富多彩的课余活动和刻苦训练,夺得了游泳和羽毛球两项体育运动的国家级和省级比赛大奖,并成为国家二级运动员.考试通过业余钢琴10级,发表了两篇研究性论文.并且获得两项国家专利;当许多孩子还在痴迷于各种追星狂热.对林林总总的名牌商品津津乐道,为各色豪华奢侈的消费品相互攀比的时候,她却组织了慈善民间社团“心心社”,去救济和帮助那些贫困的家庭和孩子;正当同学们都争当高考状元,不遗余力地报考各地重点大学、名牌大学的时候,她竟然放弃了中国顶尖大学的保送机会,另辟蹊径选择了申请就读国外大学的艰难历程。

## <<那边在歌唱>>

### 内容概要

一个留美女孩，背着简单的行李，来到这个美丽的千年侗寨。她用摄像机一边走一边拍，用图像、文字，还有声音为我们讲述了这里的每一个人物、每一个歌声和每一个故事……这里的男男女女，三五成群，相约在鼓楼里、风雨桥上，唱着情歌，互诉着彼此的思念，在歌声中繁衍生息着……本书记录了小黄侗族人的文化现象与社会生活，以及在城市化过程中，侗族原生文化及其社会所面临的转折和威胁。

## <<那边在歌唱>>

### 作者简介

陈思，出生在八零后的末班车上。  
美国芝加哥大学东亚文化研究系学生，同时流连在现代视觉艺术，中国各个时期的电光幻影，和不一样的文化之间。  
有大胆的腔调和文艺的思维。  
热爱在遥远山间里的异域文化中思考人们眼中的人们。

2010年，出版《水书揭秘》一书。

2010年8月，在北京举办侗族文化主题沙龙——“传……”，以纪实照片与现场侗族大歌演唱的形式，引起关于文化传承记载的思考。

2003年，创建民间公益组织“心心社”(One to One Chinese Student Outreach)。  
在中国和美国两地募集善款，并已在中国西南欠发展地区的30所乡村小学建立图书室。

<<那边在歌唱>>

书籍目录

前言 我是这里的孩子，生活在这里第一章 深山里的邂逅第二章 生活在这里第三章 生活才到尽情时  
第四章 那边也在唱歌尾声

## &lt;&lt;那边在歌唱&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：为了过中秋，我特意提前去县城采购了月饼，邀请迎香她们歌队的小姑娘，唱完歌和我一起赏月吃月饼。

人流散去，我和小姑娘们围坐成一个圈，姑娘们把付文叫了过来，大家守着月光吃着月饼，很是开心。

十一个孩子开始扯着嗓子聊天，他们说话的嗓音跟他们唱歌时一样脆生。

我在一旁几乎插不上话，只听着他们叽叽喳喳的。

我听着她们聊天，似乎听出付文和凤梅之间好像有些什么情窦初开的故事。

于是，八卦的本能让我忍不住开始关心这个小弟弟和眼前这个聪明灵巧的女孩之间的发展。

虽然他们才十二岁，但对于浪漫的小黄人来说，爱情从情窦初开的季节会一直美好地延续到他们闭上双眼的刹那。

不，或许还有后人，会一直一直唱着那些已经合上了双眼的爱情。

城里的孩子在十二岁的时候，如果有个心仪的小TA，父母一定着急得不得了，着急忙慌地找老师，找帮手，打散这对原本没有什么的小男小女。

在这里，付文的父母和凤梅的父母只是笑笑，也许当年他们也是这样走过来的，所以他们并没有觉得孩子们的举动有多么疯狂。

那天晚上，大家玩到很晚才回家。

那些八卦的故事，把我带回了自已小学时候的记忆，十多年前的那个自己，在一群孩子和大山之间变得无比鲜活。

恍惚间，那个流浪的孩子，流到了山的那边，成了孩子们中的一员，与大山睡在同一片土地上。

## <<那边在歌唱>>

### 编辑推荐

《那边在歌唱:一个留美学生的田野笔记(附CD光盘1张)》:小黄,一个美丽的侗族村寨,千百年来,并未受到外界太多的影响。而侗族大歌,这一承载着侗族文化、记录着侗族历史,影响着侗族习俗的千年古歌,去始终在这大山深处的侗族村寨传歌。

“侗族大歌”起源于春秋战国时期,至今已有2500多年的历史,是一种多声部、无指挥、无伴奏、自然合声的民间合唱形式。

2009年被联合国教科文组织列入“人类非物质文化遗产代表作名录”。

“汉人有文传书本,侗家无字传歌声,祖辈传唱到父辈,父辈传唱到儿孙。

”一个没有文字的民族,从古至今,叙事、传史、抒情等都是通过口传心授,侗族大歌成为侗族文化传承的重要方式。

<<那边在歌唱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>