

<<我是明星 我是范儿>>

图书基本信息

书名：<<我是明星 我是范儿>>

13位ISBN编号：9787511210845

10位ISBN编号：7511210848

出版时间：2011-7

出版时间：光明日报出版社

作者：英涛

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我是明星 我是范儿>>

### 内容概要

《我是明星我是范儿》：每一个都有自己的梦想，都希望能够实现它，所以罗曼·罗兰说：“人生最可怕的敌人，就是没有明确的目标。”

由英涛编著的《我是明星我是范儿》共6章节，主要内容为目标是我们走向成功的动力，有一种力量叫做爱，成功往往是坚持出来的，珍惜你身边的每一次机会，用挫折磨炼自己，自信的力量。

## <<我是明星 我是范儿>>

### 作者简介

英涛，来谋面，论婚嫁，女出下联：“八月涛来水作山”，男对上联：“一载英归荷结藕”。于是世上从此有了“英涛”的笔名，有了英涛的作品，有了人称夫妻店的中国第一对夫妻自由撰稿人。

上过电视，做过访谈，书有几本，房无一间。

常有人问，卖字换粥，乃是人生一大苦事、穷事，何以坚持？

答，喜欢！

<<我是明星 我是范儿>>

书籍目录

- 1 目标是我们走向成功的动力  
能够掌握自己的命运就是神  
把梦想变甜  
把自己变成榜样  
让子弹再飞一会儿  
我就要唱《威尔第》  
穿只适合你自己的衣服  
做一盏省油的灯  
每个人都有属于自己的美丽  
把自己撂倒
- 2 有一种力量叫做爱  
那双眼睛如此明亮  
爱的刻度  
悠长的鸟鸣  
50个布娃娃  
寒夜中的守候  
夹层里的爱  
45张洒金笺  
父亲的陀螺  
妈妈的红指甲
- 3 成功往往是坚持出来的  
永远不能放弃  
一脚踹出来的钢琴家  
总有一项是胜过别人的  
最后的武士  
致命的坚持  
有一种成功叫做等
- 4 珍惜你身边的每一次机会  
24小时创造的奇迹  
三天的机会  
十秒钟的机会  
18秒决定你的人生  
何不多放几个钩子  
厕所淘金的有心人  
相信奇迹  
成功凭的不只是胆大  
两个字的机会  
只要动一下
- 5 用挫折磨练自己  
失败才是真正的资本  
挫折是一扇门  
你不是乔丹  
绝望中的希望  
这是老天要我休息一下  
敢把总统拉下马的女人

<<我是明星 我是范儿>>

不想当厨子的司机不是好裁缝

玉和石头

你知道有谁和你争角色

6 自信的力量

奖给自己一瓶沐浴露

笑对一切

去告诉不相信你的人：你行

等待自己的成熟

拒绝不了的勇气

没有一棵小草不是花朵

不要为打翻了的牛奶哭泣

我要面对阳光

打好你自己的球

## &lt;&lt;我是明星 我是范儿&gt;&gt;

## 章节摘录

把自己变成榜样 父亲在影视道路上的失败，成了他一生的痛，他不愿意自己的孩子重复自己的老路。

所以他不止一次对想要当演员的达斯汀·霍夫曼说，想做演员成为巨星这样的梦想对你来说是行不通的，因为站在好莱坞舞台上的都是俊男靓女，像你这样矮的身高，而且相貌平平的人来说，那是地狱，不是天堂。

为了让霍夫曼沿着自己给他设计好的音乐路发展，父亲把他送到洛杉矶音乐学院去学钢琴。

可是霍夫曼却在学校的一次庆祝圣诞节的公开演出上，再次爆发出想要做一名演员的愿望。

为了实现这样的愿望，霍夫曼竟然放弃自己进行一半的学业，跑到戏剧学院去学表演。

得知霍夫曼不往自己设计好的音乐路上走，而是私自跑去学习表演的事情，霍夫曼的父亲肺都气炸了，他跑到霍夫曼就读的帕萨蒂娜戏剧学院，把霍夫曼拧到操场上问他：你跟我好好说说，在好莱坞的舞台上谁能够成为你的榜样，让你觉得现在学表演是人生的一种希望？

如果你不能够说出这么一个像你的人来，那么你就只能继续学习你的钢琴。

想来想去，想得头痛的霍夫曼也没有想出任何一位演员像自己这样没有身高没有相貌，还走向成功的。

但他还是不肯放弃表演，最后脖子一挺，对父亲说：“你等着，我就将成为好莱坞别人的榜样，以后那些没有身高也没有相貌人就会说，达斯汀·霍夫曼这样的演员，就是我的榜样！”

听到这样的话，霍夫曼的父亲忽然间不知道说什么，他悻悻地转身离去，只是在离去的时候不忘记告诉霍夫曼，从今往后发生任何事情，都不要指望家里了。

没有了家庭的后援，霍夫曼的日子变得捉襟见肘。

为了应付学费，霍夫曼到酒吧弹钢琴，在饭店做服务生。

好不容易把学业完成，可是却没有一位导演看中他，就是跑龙套的机会也不给他。

为了生存，霍夫曼在饭店里当洗碗工，最穷的时候，他还到精神病院去做看护。

每当这个时候，霍夫曼就问自己是不是真的错了，不该不选择父亲给自己设计好的人生之路，但同时也有另外一个声音从他的心底喊出：“不，我一定要成为别人的榜样！”

正是想要成为别人的榜样的精神支撑着他，让霍夫曼终于在话剧《第五匹之行》中饰演了一个角色，这个角色又恰好打动了在台下看戏的大导演迈克尼科尔斯，迈克尼科尔斯决定栽培霍夫曼，霍夫曼终于有机会走进影坛，开始了自己的演艺生涯。

在演出中，霍夫曼不断地突破自己，不断地创新角色，并且凭着这些角色多次拿下奥斯卡金像奖和好多个国家给他颁发的终身成就奖。

现在，不少记者在写一位身材矮小、相貌平平的实力派演员的时候，就会这样描写这位演员，说他像达斯汀·霍夫曼一样，凭着自己非凡的演技，以及变化多端的装束和面孔塑造出众多生动而迥异的银幕形象。

看着这样的描写，达斯汀·霍夫曼终于明白，自己在没有榜样的时候，凭着努力真的变成了别人的榜样。

<<我是明星 我是范儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>