第一图书网, tushu007.com

<<人生三书>>

图书基本信息

书名：<<人生三书>>

13位ISBN编号：9787511300072

10位ISBN编号：7511300073

出版时间：2009-8

出版时间：中国华侨出版社

作者：朱荣智

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

人从哪里来？
人到哪里去？
人生的意义是什么？
人生的价值在哪里？
永远是解不开的谜团。
人品万殊，不只每个人对生命的看待不同，每个人对自己的过去、现在与未来，也会因为生活情境的改变，而有不一样的人生观照。
　在这个不确定的年代，唯一确定的是现在。
不是每个人都长得漂亮，可是每个人都可以活得漂亮。
人生的目标应该是如何使自己活得漂亮，也帮助别人活得漂亮。
“利已是生命的基调，利他是生命的价值”。
所谓生命的价值，是指我们的生命对别人有价值，做个有用的人，就是有价值的。
　一个人成就的大小，不在于得到多少，而在于付出多少。
爱因为分享而更多。
人生的努力，不只在于成就自己，也在于造就别人。
佛光山星云大师说：“给人信心、给人欢喜、给人希望、给人方便。
”这种利他的思想，正是快乐的泉源。
　做生命的主人也要能够享受自己。
享受不在花钱多，也不是有钱的人才能享受生活。
快乐是一种心境，人从物质上得到的满足是一时的、是短暂的。
人只有从心灵上得到完整的开放自由，才能获得真正的平和愉悦。
快乐不是拥有很多而是抱怨很少。
要求少一点，痛苦便少一点；心存感恩的人，人生不美也难。
　《人生三书》将带领你—起昂然阔步于庄严的人生大道，探索生命的真谛。
让你了解生命的本质，寻找生命的着力点，做自己生命的主人，帮助你追求圆满自足、幸福快乐的人生。

作者简介

朱荣智，中国台湾新竹县人，一九四九年生，台湾师范大学中文系、中文研究所硕士班、中文研究所博士班毕业。
一九八一年七月，荣获文学博士学位。
曾任台湾师范大学国文系教授，退休后转任元培科技大学教授。

出版有《孔子管理哲学》、《孟子新论》、《老子的人生智慧》以及《庄子的美学与文学》等著作二十余部。

书籍目录

第一部 向人生问路　推荐序　引言　人生的观照　人生的美化　人生的忧患　人生的庄严　人生的负荷　人生的志向　人生的期许　人生的学习　人生的教育　人生的信仰　人生的自律　人生的实践　人生的经营　人生的服务　人生的奋斗　人生的得失　人生的苦闷　人生的情缘　人生的聚散　人生的疏离　人生的孤寂　人生的关怀　人生的安顿　人生的喜乐　人生的闲趣　人生的自得　人生的至境　人生的明灯第二部　与生命拔河　推荐序　引言　一元与多元　常数与变数　知命与认命　主角与配角　平凡与不凡　立志与励志　理想与幻想　训练与磨练　体力与国力　傲骨与傲气　斗智与斗力　心动与行动　再思与三思　果断与寡断　目盲与心盲　讨好与求好　知过与改过　经师与人师　悟人与误人　学历与学问　职业与事业　钱途与前途　修心与修身　率性与任性　放松与放纵　自由与自律　灵感与杂感　美感与快感　美学与文学　净化与美化　无为与有为　自爱与爱人　友情与爱情　求福与惜福第三部　把生活安顿　推荐序　引言　限　计　急　等　知　行　源　师　品　诚　弄乙　道　理　安　定　虑　疑　恕　爱　伴　哭　笑　豪　放　勤　俭　简　闲　静　梦　美　余　圆　中笑意盈脸庞，柔声充耳际——侧写朱荣智老师侧写朱荣智老师

章节摘录

第一部向人生问路人生的观照每一个人都有自己的人生观点，有的人以为人生充满希望，有的人以为人生充满失望，甚至抱持绝望的态度，尤其一想到人生只有数十寒暑，比起千千万万年的宇宙运行，显得那么地短暂；又想到人在天地间，如沧海一粟，实在是微不足道。
因此，自古以来，文人骚士在他们的诗文中，无不浩叹人生的无奈。
的确，人生天地间，飘忽不定，不是归人，只是过客，有生必有死，就像白天和夜晚的变化一样，是一种自然的现象，任凭达官富豪，也无法抗拒这个事实。
古代多少人求为神仙，练功、服丹，无奇不有，但都枉然白费。
于是就有人对酒当歌，秉烛夜游，托为放逸，及时行乐。
人生确实非常的无常，变幻莫测，因为宇宙的现象，原来就是瞬息万变的。
曾经有人说：“ 如果要问天下什么道理是不变的，答案是：天下没有一样事情是不变的，这个道理是不变的。
”这也就是说：“ 常者，无常也；无常者，常道也。
”天下很多道理都是相对的，相反而相成，所谓常，所谓无常，其实也很难定论，我们看日夜的变化，四时的更替，是无常也可，是常道也可。
从变的现象看，没有永远的白天，没有永远的春天，这是无常；而有日必有夜，春去必然夏来，秋去必然冬来，这是变的本质，这是常道。
以道家思想来说，道是宇宙的本源，道是自然的秩序，老子说：“ 反者，道之动。
”道的运作，是循环不已，生生不息的。
天下任何事情，往往可以从两方面看，甚至可以从多方面看，两个水桶在井里打水，一上一下，甲桶满脸愁苦，乙桶满脸欢笑，因为甲桶老是想，上来怎么满，下去都是空的；乙桶却是想，下去怎么空，上来都是满的。
人的得失、苦乐很难定论，塞翁失马，焉知非福，是大家熟悉的故事，古代丽姬刚要嫁到晋国的时候，悲伤哭泣，满怀不乐意，等到嫁到晋国，享尽荣华富贵，才后悔当初为什么会悲伤哭泣，恨不得早一点嫁过去。
我们常常看见许多人为一点小事，争得面红耳赤，大打出手，公说公的理，婆说婆的理，各持一片理，都只是想到自己有理，而没有冷静地想一想，别人是不是也有理？
是不是只有自己有理而别人没有理呢？
从前两个武士经过一棵大树，树上挂着一个盾牌，甲武士说这个盾牌是银色的，乙武士说这个盾牌是金色的，两个武士争了很久，最后为真理而战，两败俱伤，躺在地上，结果才发现这个盾牌，一面是银色的，一面是金色的，两个武士都对，两个武士都不全对。
我们如果凡事能从另一个角度着想，就可免去许多无谓的烦恼；我们如果凡事能从别人的立场着想，就可减少许多无谓的争执。
苦在哪里，乐就在哪里。
苦乐是相对的，人生的责任，是种种大大小小的负担，人为了承担责任，必须吃尽不少的苦，甚至要牺牲自己的宝贵生命。
可是，人生的快乐，就在于责任的完成，人是为理想而生，人是为责任而生，人活着不只是吃饱喝足就够了，吃饱喝足是为了生存，生存不只是为了吃饱喝足。
人生的可贵，就是人活着，可以自己决定一些事，有所为，有所不为，尽管每一个人手中的筹码不多，但都可以随心所欲玩几回人间游戏；尽管我们只有几十年的生命，只要妥为经营、规划，人人都可以有一些作为的。
穷人家，每一笔钱都要算计得很清楚，人生是挥霍不起的，每一个日子也要精打细算，不可轻易浪费。
美国总统富兰克林曾经说：“ 爱惜生命的人，一定爱惜光阴，因为光阴是生命的原料。
”所以，早起的人比别人多争取了一些光阴，可以多做许多事，零碎的时间也许不经用，但是日积月累，就是一笔可观的财富了。

生活不能没有计划，生活不能只有计划，伟大的事业，都是做出来的，而不是想出来的；心动马上行动，任何的事情，当然不能鲁莽草率，但是过于谨慎小心，以至畏首畏尾，也会阻碍理想的推展。
金钱虽少，只要有计划，再少不穷；生命虽短，只要有安排，依然可以多采多姿。
一个人把握了自己，就把握了全世界。
生命虽然有限，但是我们仍然拥有很大的空间，人生这一出戏如何演出？
自己是编剧、导播，兼演员。
成功的人，是不断要求自己的人。
抢时间，是抢自己的时间而不是抢别人的时间；我们要尊重自己的感觉，不必太压抑自己、太迁就别人，但是也要尊重别人的感觉，不能太压抑别人而来迁就自己。
懂得不要求别人，就懂得人生的艺术；对别人抱怨愈多的人，是愈对自己不负责任的人。
人生的座标你认为人生是来受苦的吗？
你时常抱怨别人，或是埋怨自己吗？
人生的美化美学大师朱光潜先生所著《谈美》一书，普受青年朋友们的喜爱，几乎人人都能从他这本书，获得一些美学的理念，而更可贵的是，朱先生一直试着把美学与人生结合在一起，希望大家能够慢慢地欣赏美丽的人生。
在《谈美》这本书的前言里，朱先生很感慨地谈到中国社会长久以来的衰乱，不完全是制度的问题，而是人心太坏，每一个人都贪求富贵，害己害人。
而解决之道，不是靠道德家的几句话就管用，而是要从“怡情养性”做起，他说：“要求人心净化，先要人生美化。
”人要在饱食暖衣、高官厚禄之外，追求一些较高尚、较纯洁的生活。
朱先生是个有心淑世的人，他一生研究美学，成绩斐然，但是他不只是为研究美学而研究美学，他的理想，是希望借着美学的提倡，把陷溺的人心，加以净化、美化。
很可惜，在他的90年生命（公元1897年～1986年）中，虽然留下了五大卷文集和大量的译著，但是他的美化人生、改善社会风气的目标，并没有能够实现。
也许是因为我们的社会变得太快、太多，呈现不少的乱象，脱序、脱轨、脱法的行为，层出不穷。
由于过分强调经济的发展，大家盲目追求财富，有人一夕之间成为巨富，有人一夕之间倾家荡产，贫富的差距，愈来愈大，娱乐场所，弥漫着奢靡浮华的不良风气。
在一片开放脚步声中，整个社会像一匹脱了缰的野马，过去只有在电影中方看得到的不良情节，已是时有所闻了。
生活中关于生命的安全、财产的保障，成为人人最关切的话题，这绝非故意耸动听闻。
不过，危机同时也是转机，我们不必因为当前的社会，发生了许多复杂而严重的问题，就灰心丧志。
现实的生活有时会令我们不满，难免会失望，但不必绝望。
转型期的社会，本来就会有许多适应不良症候，小自个人的立身处世，大至国家的前途发展，都必须因应这个多变、巨变的社会需求，重新定位。
社会再怎么变，生活再怎么变，人的价值、人的尊严，是永远不能改变的。
人是万物之一，所以人性中难免还有自私、贪婪、凶暴等物性，但是，人为万物之灵，人在万物之中最为灵贵，所以保有其他万物所没有的一颗向上、向善的心，环境再怎么恶劣，人性是朝向光明的。
人心有时会被情欲所陷、外物所蔽，而不能清明亮丽，自制力不强的人，受了情牵、物累，有时会犯下错误，甚至铸下大过。
古人谈道德的修养，首重“明明德”的功夫，因为古人相信人心本善、向善，作为一个人，最重要的就是把天生灵明的德性阐明出来。
心地光明，就能明辨是非、善恶，知所取舍；有智慧、能判断，这就是智者不惑的道理。
心地光明，自然慈悲为怀，不求非分之得，平平实实，不患得患失，这就是仁者不忧的道理；心地光明，则知所取舍，义无反顾，虽千万人吾往矣！
这就是勇者不惧的道理。
能够把天生灵明的德性阐明出来，就能做一个智者、仁者、勇者。
人生最大的问题，是一个“惑”字，人往往因为想不开，所以徒增许多烦恼，谈到人生的美化，首先

必须了解人活着的目的是什么？
人活着绝不只是过一天算一天，图三餐饱而已，人是为理想而生的。
人生的理想，不是只有名利二字，人生的意义，在一个义字，义是道德的实践、真理的追求。
人生所追求的，是坦坦荡荡、俯仰无愧的生活。
人生的陷溺，往往因为不知足，尤其是对物欲的追求，永无止境，因为不知止、不知足，所以疲于奔命、愈陷愈深、无以自拔，不只害了自己，可能还会累及亲人，甚至伤及无辜。
其次，人生的灾祸，往往是一个争字；朋友失和、夫妻反目，以及许许多多的人事纠纷，往往由于不能谦下退让。
天下无物不美，但是要有一颗欣赏美的心。
如果我们以仇恨的心看这世界，这世界便充满仇恨；如果我们以欢乐的心看这世界，这世界便充满欢乐。
心有多宽，世界便有多宽。
美是不假外求的，幸福的人生，不是靠名利的获得而得到肯定，功名二字，得固可喜，失亦欣然，如果刻意追求，只是徒增烦恼与痛苦。
水沟被淤泥堵塞，流水便不能畅通；人心有太多的污染，人生便不能亮丽清明。
人生的美化，要从生活简化开始，简化生活，自然可以减少污染，显现光明的心地。

编辑推荐

《人生三书:幸福美满的人生钥匙》由中国华侨出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com