

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

图书基本信息

书名：<<人一生要读的古典诗词大全集>>

13位ISBN编号：9787511304476

10位ISBN编号：7511304478

出版时间：2010-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：《人一生要读的古典诗词大全集》编委会 编

页数：554

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

前言

中国是一个“诗歌的国度”，古典诗词是中国传统文化的奇葩，是我们民族文化遗产中极为珍贵的一部分。

在中华文明史中，我们的祖先给我们留下了浩如烟海的诗词典籍，几千年来虽历经沧桑变乱，依然传诵不衰。

它们已经融入到我们的文化性格里，启发着我们的心智，滋养着我们的心灵，丰富着我们的精神，陶冶着我们的人格，成为我们日常生活的一部分。

常言道：“腹有诗书气自华。”

要想成为一个谈吐不俗、语惊四座、高雅而有修养的人，不能不具备些中华传统文化素养，掌握些古典诗词。

这是一本能让你花最少的时间读完最美的古典诗词的经典之作，为你达到“腹有诗书”的境界提供一扇方便之门。

书中收录了约1500首在思想上和艺术上具有最高成就的古诗词，有文学史上著名诗人和词人的代表作、有各类题材的作品精粹、有广泛社会影响的名篇佳句等，比较全面地反映了我国古典诗词的全貌，能有效地帮助你了解古代名诗名词的概貌和更深入地领悟古典诗词的意蕴。

《古诗源》是唐之前古诗最重要的选本，由清朝人沈德潜选编。

“诗至有唐为极盛，然诗之盛，非诗之源也。

……则唐诗者，宋、元之上流，而古诗又唐人之发源也。

”（沈德潜）故而编选此书。

《古诗源》选辑了先秦至隋各个时代的诗歌，也包括一些民歌谣谚。

《诗经》是我国古代第一部诗歌总集，是中国优秀传统文化中的核心经典之一。

《诗经》不仅记录了我们民族的感情之源，还是我们的语言之源。

现代汉语中的许多词汇、成语、典故、谚语、格言都是出自《诗经》。

如“切磋”、“琢磨”、“寤寐以求”、“巧笑倩兮，美目盼兮”等举不胜举。

以屈原为代表作家的《楚辞》的产生，开辟了中国文学史上继《诗经》以后的一个新时代。

屈原是我国文学史上第一个伟大诗人，产生于长江流域的《楚辞》，开创了中国文学的浪漫主义先河，给后世文学以深远的影响。

从汉立到隋灭这漫长的八百多年时间里，我国诗歌获得空前发展。

如果说短诗是汉诗的锋芒，那么乐府就是汉诗的光辉。

东汉末年的动乱时代，其中最具影响力的是《古诗十九首》。

它抒写了乱世中人生的悲苦，它将叙事、写景和抒情熔于一炉，它的语言朴实自然而生动妥帖。

一方面，《古诗十九首》是五言创作达到成熟的标志；另一方面，它是“建安文学”的先声。

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

内容概要

中国是一个“诗歌的国度”，古典诗词是中国传统文化的奇葩，是我们民族文化遗产中极为珍贵的一部分。

早在3000年前，我们的祖先就创作出了以“诗三百”为代表的优秀诗篇，此后每个历史时期，诗歌创作都结出了丰硕的成果，其中不少名篇佳句脍炙人口，传诵至今。

本书囊括了成就最高、影响最大、流传最广的古典诗词，凡是在我国文学发展史上有重要地位或比较重要地位的作品，无一遗漏。

让读者一册在手，阅尽数千年中国古典诗词华章。

为了帮助读者更好地理解原作，本书还增设了相关辅助性栏目：“作者介绍”简单介绍了作者的生平和作品风格，使读者对作者有一个大体了解；注释部分除对难懂的词语进行注释外，还对全部难字进行了注音；译文力求忠于原作，使读者能直接了解原诗词的语言风格；赏析部分介绍写作背景和写作意图、诗词的意境和写作特点，以及作者所要表达的情感和作品的意义。

“腹有诗书气自华”，请跟随本书走入古典诗词美丽清新的世界，感受至美意境，体验诗情人生。

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

书籍目录

古歌谣 击壤歌 伊耆氏蜡辞 尧戒 卿云歌 南风歌 麦秀歌 采薇歌 饭牛歌 伉俪歌 去鲁歌 获麟歌 楚狂歌 沧浪歌 渔父歌 越人歌 琴歌 弹歌 易水歌 候人歌 楚人谣 大地之歌 婚礼之歌 战斗之歌 箕子之歌 诗经 国风 周南 关雎 葛覃 卷耳 桃夭 采芣苢 汉广 召南 草虫 行露 摽有梅 小星 野有死麋 邶风 柏舟 绿衣 燕燕 击鼓 凯风 谷风 式微 简兮 北门 北风 静女 邶风 桑中 相鼠 载驰 卫风 淇奥 考槃 硕人 氓 河广 伯兮 木瓜 王风 黍离 君子于役 兔爰 葛藟 采芣苢 郑风 将仲子 大叔于田 女日鸡鸣 萼兮 东门之震 风雨 子衿 扬之水 出其东门 野有蔓草 溱洧 齐风 还 东方未明 魏风 葛屨 园有桃 十亩之间 伐檀 硕鼠 唐风 蟋蟀 山有枢 绸缪 秦风 蒹葭 无衣 陈风 衡门 骆宾王 在狱咏蝉 杜审言 和晋陵陆丞早春游望 沈佺期 杂诗 独不见 王之涣 登鹳雀楼 出塞 杜秋娘 金缕衣 刘长卿 秋日登吴公台上寺远眺 送李中丞归汉阳别业 钱别王十一南游 新年作 江州重别薛六柳八二员外 长沙过贾谊宅 自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄元中丞 弹琴 送灵澈 送上人 王建 新嫁娘 权德舆 玉台体 金昌绪 春怨 西鄙人 哥舒歌 柳中庸 征人怨 郑畋 马嵬坡 陈陶 陇西行 张泌 寄人 钱起 送僧归日本 谷口书斋寄杨补阙 赠阙下裴舍人 韩翃 酬程近秋夜即事见赠 同题仙游观 寒食 已凉 戴叔伦 江乡故人偶集客舍 卢纶 送李端 晚次鄂州 塞下曲(四首) 李益 喜见外弟又言别 江南曲 夜上受降城闻笛 司空曙 云阳馆与韩绅宿别 喜外弟卢纶见宿 贼平后送人北归 刘禹锡 蜀先主庙 西塞山怀古 乌衣巷 春词 张籍 没蕃故人 杜牧 旅宿 将赴吴兴登乐游原 赤壁 泊秦淮 寄扬州韩绰判官 遣怀 秋夕 赠别(二首) 金谷园 许浑 秋日赴阙题潼关驿楼 早秋 温庭筠 送人东游 利州南渡 苏武庙 瑶瑟怨 马戴 灞上秋居 楚江怀古 杜荀鹤 春宫怨 韦庄 章台夜思 金陵图 崔颢 黄鹤楼 行经华阴 长干行(二首) 祖咏 望蓟门 终南望余雪 元稹 遣悲怀(三首) 行宫 张祜 何满子 赠内人 集灵台(二首) 题金陵渡 贾岛 寻隐者不遇 贺知章 回乡偶书 张继 枫桥夜泊 顾况 宫词 刘方平 月夜 春怨 王翰 凉州词 朱庆馀 近试上张水部 宫中词唐、宋词 李白 菩萨蛮平林漠漠烟如织 忆秦娥箫声咽 秋风清秋风清 张志和 渔歌子 西塞山前白鹭飞 戴叔伦 调笑令边草,边草 王建 调笑令团扇,团扇 刘禹锡 竹枝词山桃红花满上头 潇湘神斑竹枝 白居易 忆江南江南好 忆江南 江南忆 长相思汴水流 花非花花非花 浪淘沙借问江潮与海水 皇甫松 采莲子菡萏香连十顷陂 温庭筠 望江南梳洗罢 菩萨蛮小山重叠金明灭 韦庄 菩萨蛮红楼别夜堪惆怅 菩萨蛮人人尽说江南好 女冠子 四月十七 女冠子昨夜夜半 思帝乡 春日游 牛希济 生查子新月曲如眉 李珣 南乡子乘彩舫 顾复 诉衷情 永夜抛人何处去 孙光宪 浣溪沙蓼岸风多橘柚香 冯延巳 谒金门风乍起 鹊踏枝 谁道闲情抛掷久 鹊踏枝几日行云何处去 李璟 浣溪沙手卷珠帘上玉钩 浣溪沙菡萏香销翠叶残 李煜 虞美人春花秋月何时了 相见欢无言独上西楼 相见欢林花谢了春红 浪淘沙帘外雨潺潺 清平乐 别来春半 破阵子 四十年来家国 敦煌曲子词 菩萨蛮枕前发尽千般愿 鹊踏枝 叵耐灵鹊多谩语 望江南天上月 潘阆 酒泉子长忆观潮 林逋 长相思吴山青 范仲淹 苏幕遮碧云天 渔家傲塞下秋来 风景异 柳永 风栖梧伫倚危楼风细细 定风波 自春来 雨霖铃寒蝉凄切 望海潮 东南形胜 八声甘州 对潇潇暮雨洒江天 鹤冲天黄金榜上 张先 天仙子水调数声持酒听 千秋岁 数声鶗鴂 青门引 乍暖还轻冷 晏殊 浣溪沙 一曲新词酒一杯 浣溪沙 一向年光有限身 山亭柳 家住西秦 蝶恋花 槛菊愁烟兰泣露 破阵子燕子来时新社 宋祁 玉楼春东城渐觉风光好 欧阳修 诉衷情清晨帘幕卷轻霜 踏莎行候馆梅残 生查子去年元夜时 蝶恋花庭院深深深几许 浪淘沙把酒祝东风 王安石 桂枝香登临送目 王观 卜算子水是眼波横 晏几道 临江仙 梦后楼台高锁 蝶恋花醉别西楼醒不记 鹧鸪天彩袖殷勤捧玉钟 鹧鸪天小令尊前见玉箫 阮郎归 旧香残粉似当初 苏轼 水龙吟次韵章质夫杨花词 定风波南海归,赠王定国侍儿寓娘 水调歌头 明月几时有 念奴娇赤壁怀古 临江仙 夜归临皋 定风波莫听穿林打叶声 卜算子黄州定惠院寓居作 洞仙歌冰肌玉骨 江城子密州出猎 江城子 乙卯正月二十日夜记梦 蝶恋花花褪残红青杏小 永遇乐 明月如霜 浣溪沙簌簌衣巾落枣花 李之仪 卜算子 我住长江头 黄裳 减字木兰花竞渡 王雾 眼儿媚 杨柳丝丝弄轻柔 黄庭坚 清平乐春归何处 秦观 望海潮梅英疏淡 满庭芳 山抹微云 鹊桥仙 纤云弄巧 千秋岁水边沙外 踏莎行雾失楼台 浣溪沙 漠漠轻寒上小楼 贺铸 半死桐思越人 芳心苦杨柳回塘 横塘路凌波不过横塘路 六州歌头少年侠气 周邦彦 苏幕遮燎沉香,消溽暑 少年游并刀如水 兰陵王柳 六丑蔷薇谢后作 谢逸 江城子杏花村

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

馆酒旗风 毛滂 惜分飞 富阳僧舍代作别语 叶梦得 点绛唇绍兴乙卯登绝顶小亭 汪藻 点绛唇新月娟娟 曹组 暮山溪梅 朱敦儒 鹧鸪天西都作 赵佶 燕山亭 北行见杏花 李清照 南歌子天上星河转 一剪梅红藕香残玉簟秋 渔家傲天接云涛连晓雾 如梦令常记溪亭日暮 如梦令昨夜雨疏风骤 凤凰台上忆吹箫 香冷金猊 醉花阴 薄雾浓云愁永昼 武陵春风住尘香花已尽 点绛唇蹴罢秋千 永遇乐落日熔金 声声慢寻寻觅觅 吕本中 采桑子恨君不似江楼月 蔡伸 苍梧谣天，休使圆蟾照客眠 李重元 忆王孙春词 陈与义 临江仙 夜登小阁忆洛中旧游 张元干 贺新郎 送胡邦衡待制赴新州 岳飞 满江红怒发冲冠 小重山 昨夜寒蛩不住鸣 朱淑真 谒金门春半 蝶恋花送春 张抡 踏莎行 山居 陆游 钗头凤红酥手 卜算子咏梅 诉衷情 当年万里觅封侯 唐琬 钗头凤世情薄 严蕊 卜算子不是爱风尘 张孝祥 六州歌头长淮望断 念奴娇过洞庭 辛弃疾 摸鱼儿更能消 水龙吟登建康赏心亭 菩萨蛮书江西造口壁 青玉案元夕 清平乐村居 西江月 夜行黄沙道中 贺新郎甚矣吾衰矣 丑奴儿书博山道中壁 破阵子 为陈同甫赋壮语以寄 鹧鸪天壮岁旌旗拥万夫 西江月 遣兴 永遇乐 京口北固亭怀古 南乡子 登京口北固亭有怀 石孝友 卜算子见也如何暮 陈亮 水调歌头送章德茂大卿使虏 刘过 唐多令芦叶满汀洲 姜夔 点绛唇丁未冬过吴松作 扬州慢淮左名都 暗香 旧时月色 疏影苔枝缀玉 史达祖 双双燕咏燕 卢祖皋 江城子画楼帘幕卷新晴 刘克庄 贺新郎送陈真州子华 贺新郎九日 一剪梅戏林推 卜算子片片蝶衣轻 蒋捷 一剪梅舟过吴江 黄公绍 青玉案年年社日停针线 方岳 水调歌头平山堂用东坡韵 吴文英 风入松 听风听雨过清明 黄昇 清平乐宫怨 刘辰翁 西江月 新秋写兴 王清惠 满江红太液芙蓉 张炎 清平乐候蛩凄断元曲 元好问 人月圆卜居外家东园 骤雨打新荷绿叶阴浓 杨果 小桃红采莲女 赏花时秋水粼粼古岸苍 刘秉忠 干荷叶干荷叶，色苍苍 杜仁杰 耍孩儿庄家不识勾栏 王和卿 醉中天咏大蝴蝶 拨不断大鱼 商挺 潘妃曲 戴月披星耽惊怕 刘因 人月圆 茫茫大块洪炉里 王恽 平湖乐采菱人语隔秋烟 卢挚 蟾宫曲 长沙怀古 陈草庵 山坡羊晨鸡初叫 山坡羊伏低伏弱 关汉卿 四块玉闲适 碧玉箫秋景堪题 一枝花不伏老 白朴 醉中天佳人脸上黑痣 沉醉东风渔父词 姚燧 凭阑人寄征衣 刘敏中 黑漆弩村居遣兴 马致远 蟾宫曲 叹世 天净沙秋思 夜行船秋思 冯子振 鹦鹉曲 农夫渴雨 鹦鹉曲 赤壁怀古 朱帘秀 寿阳曲 答卢疏斋 贯云石 塞鸿秋代人作 红绣鞋 挨着靠着云窗同坐 清江引 惜别 鲜于必仁 折桂令 苏学士 张养浩 山坡羊潼关怀古 雁儿落兼得胜令 退隐 白贲 鹦鹉曲 渔父 郑光祖 蟾宫曲 梦中作 范康 寄生草酒 睢景臣 哨遍高祖还乡 周文质 叨叨令 自叹 乔吉 绿么遍自述 卖花声 悟世 刘时中 朝天子 邸万户席上 山坡羊 与邸明谷孤山游饮 薛昂夫 朝天子 沛公，大风 赵善庆 普天乐 秋江忆别 马谦斋 柳营曲 叹世 张可久 卖花声 怀古 徐再思 蟾宫曲 春情 吕止庵 后庭花 秋思 真真 解三醒 奴本是明珠擎掌 查德卿 寄生草 感叹 赵显宏 满庭芳 樵 李德载 阳春曲 赠茶肆 贾固 醉高歌 过红绣鞋 寄金莺儿 张鸣善 普天乐 嘲西席 水仙子 讥时 杨朝英 水仙子 雪晴天地一冰壶 周德清 蟾宫曲 别友 钟嗣成 凌波仙 吊周仲彬 周浩 蟾宫曲 题《录鬼簿》 汪元亨 醉太平 警世 兰楚芳 四块玉 风情 汤式 谒金门 长亭道中 无名氏 醉太平 讥贪小利者 红绣鞋 窗外雨声声不住 红绣鞋 一两句别人闲话 朝天子 志感 水仙子 喻纸鸢 鹊桥仙 大雨 宋、元、明、清诗 宋诗 范仲淹 江上渔者 晏殊 寓意 示张寺丞王校勘 柳永 煮海歌为晓峰盐场官作 梅尧臣 田家语并序 汝坟贫女 鲁山山行 东溪 梦后寄欧阳永叔 月出 桧风 匪风 曹风 蜉蝣 豳风 七月 鸱鸮 东山 小雅 鹿鸣 四牡 常棣 伐木 采薇 鸿雁 鹤鸣 黄鸟 小曼 北山 青蝇 隰桑 苜之华 何草不黄 大雅 荡 烝民 颂 周颂 有客 商颂 玄鸟 楚辞 离骚 九歌 东皇太一 云中君 湘君 湘夫人 大司命 少司命 东君 河伯 山鬼 国殇 礼魂 天问 九章 惜诵 涉江 欧阳修 食糟民 画眉鸟 戏答元珍 春日西湖寄谢法曹歌 丰乐亭游春 别滁 和王介甫明妃曲 宿云梦馆 梦中作 苏舜钦 庆州败 城南感怀呈永叔 淮中晚泊犊头 初晴游沧浪亭 韩琦 九日水阁 李觏 读长恨辞 苏洵 九日和韩魏公 张俞 蚕妇 曾巩 西楼 司马光 居洛初夏作 王安石 河北民 登飞来峰 王辰寒食 明妃曲 白沟行 元日 北陂杏花 梅花 江上 书湖阴先生壁 泊船瓜洲 贾生 孟子 王令 暑旱苦热 春游 张舜民 打麦 苏轼 和子由澠池怀旧 游金山寺 六月二十七日望湖楼醉书五绝 吴中田妇叹和贾收韵 饮湖上初晴后雨 新城道中 於潜女 有美堂暴雨 祭常山回小猎 百步洪 月夜与客饮杏花下 雨晴后步至四望亭下鱼池上遂自乾明寺前东冈上归 东坡 海棠 题西林壁 惠崇春江晚景 书李世南所画秋景 赠刘景文 淮上早发 荔支叹 澄迈驿通潮阁 六月二十日夜渡海 苏辙 游西湖 孔平仲 代小子广孙寄翁翁 黄庭坚 登快阁 和答钱穆父咏猩猩毛笔 寄黄几复 送范德孺

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

知庆州 戏呈孔毅父 题竹石牧牛并序 雨中登岳阳楼望君山二首 鄂州南楼书事 寄贺方回 题花光老为曾公衮作水边梅 秦观 春日 秋日 泗州东城晚望 米芾 望海楼 垂虹亭 贺铸 清燕堂 陈师道 送外舅郭大夫概西川提刑 别三子 十七日观潮 九日寄秦觏 绝句 春怀示邻里 晁补之 行路难和鲜于大夫子骏 李纲 病牛 李清照 乌江 曾几 苏秀道中,自七月二十五日夜大雨三日,秋苗以苏,喜而有作 岳飞 池州翠微亭 陆游 游山西村 剑门道中遇微雨 胡无人 书愤 秋夜将晓,出篱门迎凉有感 沈园 示儿 范成大 寒食郊行书事 四时田园杂兴(二首) 杨万里 虞丞相挽词 小池 悯农 晓出净慈寺送林子方 初入淮河四绝句 宿新市徐公店 朱熹 春日 观书有感 姜夔 过垂虹 林升 题临安邸 翁卷 乡村四月 叶绍翁 游园不值 谢枋得 武夷山中 文天祥 过零丁洋 正气歌 郑思肖 寒菊 同儿辈赋未开海棠(二首) 元诗 耶律楚材 庚辰西域清明 王冕 劲草行 墨梅 倪瓒 题郑所南兰 明诗 于谦 石灰吟 唐寅 言志 俞大猷 舟师 袁宏道 显灵宫集诸公以“城、市、山、林”为韵 张煌言 被执过故里 夏完淳 长歌 别云间 清诗 吴伟业 梅村 圆圆曲 黄宗羲 吊张苍水 李渔 清明前一日 顾炎武 秋山二首 屈大均 壬戌清明作 王士禛 秦淮杂诗 真州绝句(二首) 江上 郑燮 竹石 潍县署中画竹呈年伯包大中丞括 赵翼 论诗 龚自珍 咏史 西郊落花歌 己亥杂诗(四首) 张维屏 新雷 三元里 林则徐 赴戍登程口占示家人 出嘉峪关感赋 陆嵩 鬻儿行 魏源 江南吟十章 效白香山体 寰海十章 秋兴十章 何绍基 山雨 姚燮 太守门 贝青乔 咄咄吟 洪秀全 吟剑诗 张之洞 四月下旬过崇效寺访牡丹,花已残损 郑观应 闻中法息战感赋 黄遵宪 哀旅顺 上岳阳楼 书愤 夜起 陈三立 夜舟泊吴城 严复 戊戌八月感事 康有为 过虎门 出都留别诸公 刘光第 梦中 夏曾佑 丙申之冬入天津,泊己亥秋,始得归,将行,赋此二律 谭嗣同 出潼关渡河 狱中题壁 梁启超 读陆放翁集 太平洋遇雨 孙文 挽刘道一 章炳麟 狱中赠邹容 陈去病 中元节自黄浦出吴淞泛海 秋瑾 黄海舟中日人索句并见日俄战争地图 于右任 从军乐 苏曼殊 以诗并画留别汤国顿 周实 睹江北流民有感 柳亚子 孤愤金、元、明、清词 金词 蔡松年 尉迟杯紫云暖 大江东去离骚痛饮 鹧鸪天赏荷 赵可 凤栖梧 霜树重重青嶂小 蔡珪 江城子鹊声迎客到庭除 刘仲尹 鹧鸪天 骑鹤峰前第一人 鹧鸪天 璧月池南翦木栖 党怀英 青玉案 红莎绿翦春风饼 赵秉文 水调歌头 四明有狂客 青杏儿 风雨替花愁 董解元 哨遍 太皞司春 完颜璟 蝶恋花 聚骨扇 完颜璫 朝中措 襄阳古道灞陵桥 临江仙 倦客更遭尘事冗 李献能 江梅引 为飞伯赋青梅 高永 大江东去 滕王阁 段成己 江城子 阶前流水玉鸣渠 江城子 水南名品几时栽 元好问 迈陂塘 问世间 水调歌头 赋三门津 水龙吟 少年射虎名豪 鹧鸪天 只近浮名不近情 鹧鸪天 偃蹇苍山卧北冈 元词 耶律楚材 鹧鸪天 题七真洞 赵孟頫 渔父词 渺渺烟波一叶舟 冯子振 鹧鸪天 赠歌儿 珠帘秀 虞集 风入松 寄柯敬仲 詹正 霓裳中序第一 一规古蟾魄 人月圆 惊回一枕当年梦 小桃红 一江秋水洗寒烟 萨都刺 小阑干 去年人在凤凰池 木兰花 慢 彭城怀古 人月圆 客垂虹 陶宗仪 南浦 如此好溪山 明词 张以宁 明月生南浦 海角亭前秋草路 刘基 水龙吟 鸡鸣风雨潇潇 瑞龙吟 秋光好 高启 沁园春 雁 杨基 蝶恋花 新制罗衣珠络缝 菩萨蛮 水晶帘外娟娟月 聂大年 卜算子 杨柳小蛮腰 夏言 浣溪沙 庭院沈沈白日斜 杨慎 转应曲 银烛。 银烛 临江仙 滚滚长江东逝水 王世贞 忆江南 歌起处 汤显祖 阮郎归 不经人事意相关 魏大中 临江仙 钱塘怀古 陈子龙 唐多令 寒食 二郎神 清明感旧 屈大均 长亭怨 记烧烛雁门高处 方以智 忆秦娥 花似雪 归庄 锦堂春 燕子矶 王夫之 烛影摇红 瑞靄金台 摸鱼儿 剪中流 更漏子 本意 玉楼春 白莲 蝶恋花 衰柳 绮罗香 流水平桥 夏完淳 卜算子 秋色到空闺 鱼游春水 春暮 烛影摇红 辜负天工 清词 毛奇龄 南柯子 驿馆吹芦叶 相见欢 花前顾影粼粼 朱彝尊 卖花声 雨花台 纳兰性德 浣溪沙 谁念西风独自凉 菩萨蛮 催花未歇花奴鼓 蝶恋花 辛苦最怜天上月 浣溪沙 记馆长条欲别难 金缕曲 赠梁汾 南乡子 为亡妇题照 曹寅 浣溪沙 曲曲蚕池数里香 蒋士铨 水调歌头 舟次感成 张惠言 木兰花 慢 杨花 相见欢 年年负却花期 邓廷桢 迈陂塘 赎裘 周济 渡江云 杨花 林则徐 高阳台 和懈筠前辈韵 吴兰修 卜算子 绿翦一窗烟 龚自珍 湘月 天风吹我 鹊踏枝 漠漠春芜春不住 浪淘沙 书愿 项鸿祚 减字木兰花 春夜闻隔墙歌吹声 蒋春霖 浪淘沙 云气压虚阑 柳梢青 芳草闲门 王鹏运 点绛唇 饯春 南乡子 斜月半胧明 浪淘沙 自题《庚子秋词》后 满江红 朱仙镇谒岳鄂王祠,敬赋 梁鼎芬 菩萨蛮 和南雪丈甲午感事 文廷式 蝶恋花 九十韶光如梦里 翠楼吟 石马沈烟 鹧鸪天 即事 永遇乐 秋草 祝英台 近 剪蛟绡 郑文焯 玉楼春 梅花过了仍风雨 湘月 山塘秋集,分题得 坏塔 哀郢 抽思 怀沙 思美人 惜往日 橘颂 悲回风 远游 卜居 渔父 汉魏南北朝诗选 汉诗

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

刘邦 大风歌 项籍 垓下歌 刘彻 瓠子歌(二首) 秋风辞 梁鸿 五噫歌 辛延年 羽林郎 宋子侯 董娇饶 秦嘉 赠妇诗(二首) 乐府 战城南 上邪 江南 平陵东 陌上桑 长歌行 东门行 饮马长城窟行 孤儿行 白头吟 梁甫吟 怨歌行 悲歌 古诗为焦仲卿妻作并序 枯鱼过河泣 古歌(二首) 刺巴郡守诗 京都谣 小麦谣 桓灵时谣 古诗 行行重行行 西北有高楼。

涉江采芙蓉 明月皎夜光 冉冉孤生竹 迢迢牵牛星 客从远方来 明月何皎皎 魏诗 曹操 观沧海 龟虽寿 短歌行 曹丕 杂诗(二首) 王粲 七哀 陈琳 饮马长城窟 刘桢 赠从弟 曹植 送应氏 白马篇 七步诗 嵇康 赠秀才入军 阮籍 夜中不能寐 昔闻东陵瓜 晋诗 傅玄 豫章行苦相篇 陆机 赴洛道中作 左思 咏史 潘岳 悼亡诗 郭璞 游仙诗 陶渊明 归园田居 饮酒 移居 杂诗 咏荆轲 南北朝诗 颜延之 阮步兵 嵇中散 谢灵运 七里濂 石壁精舍还湖中作 夜宿石门 东阳溪中赠答(二首) 鲍照 梅花落 赠故人马子乔(二首) 咏史 拟古 陆凯 赠范晔诗 谢朓 晚登三山还望京邑 王孙游 之宣城郡出新林浦向板桥 观朝雨 玉阶怨 沈约 伤谢朓 江淹 效古 吴均 主人池前鹤 山中杂诗 陶弘景 诏问山中何所有赋诗以答 萧悫 秋思 徐陵 关山月 江总 哭鲁广达 闺怨篇 温子升 捣衣 王褒 渡河北 庾信 拟咏怀(二首) 寄王琳 重别周尚书 乌夜啼 南朝乐府 子夜歌(六首) 子夜四时歌(八首) 大子夜歌(二首) 读曲歌(五首) 采桑度(三首) 莫愁乐 作蚕丝 长干曲 西洲曲 北朝乐府 企喻歌 陇头歌(三首) 敕勒歌 折杨柳歌(二首) 李波小妹歌 木兰诗 唐 张九龄 感遇(二首) 望月怀远 李白 下终南山过斛斯山人宿置酒 月下独酌 春思 关山月 子夜吴歌 长干行 金陵酒肆留别 庐山谣寄卢侍御虚舟 梦游天姥吟留别 宣州谢朓楼饯别校书叔云 蜀道难 长相思(二首) 行路难 将进酒 赠孟浩然 渡荆门送别 送友人 听蜀僧浚弹琴 登金陵凤凰台 夜思 怨情 玉阶怨 下江陵 送孟浩然之广陵 清平调(三首) 杜甫 赠卫八处士 望岳 佳人 梦李白(二首) 丹青引赠曹将军霸 观公孙大娘弟子舞剑器行并序 兵车行 丽人行 春望 月夜 春宿左省 至德 月夜忆舍弟 天末怀李白 别房太尉墓 旅夜书怀 登岳阳楼 蜀相 客至 野望 闻官军收河南河北 登高 登楼 宿府 阁夜 咏怀古迹(五首) 八阵图 江南逢李龟年 王维 送綦毋潜落第还乡 送别 青溪 渭川田家 西施咏 洛阳女儿行 桃源行 辋川闲居赠裴秀才迪 山居秋暝 归嵩山作 酬张少府 送梓州李使君 汉江临眺 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中 积雨辋川庄作 赠郭给事 鹿柴 竹里馆 送别 相思 杂诗 九月九日忆山东兄弟 秋夜曲 渭城曲 孟浩然 秋登兰山寄张五 夏日南亭怀辛大 宿业师山房待丁大不至 夜归鹿门山歌 临洞庭上张丞相 与诸子登岷山 宴梅道士山房 岁暮归南山 过故人庄 留别王维 早寒有怀 宿建德江 春晓 王昌龄 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 塞上曲 塞下曲 芙蓉楼送辛渐 闺怨 春宫怨 长信怨 出塞 常建 宿王昌龄隐居 破山寺后禅院 岑参 与高适薛据登慈恩寺浮图 走马川行奉送封大夫出师西征 轮台歌奉送封大夫出师西征 白雪歌送武判官归京 寄左省杜拾遗 和贾至舍人早朝大明宫之作 逢入京使 元结 贼退示官吏并序 石鱼湖上醉歌并序 韦应物 郡斋雨中与诸文士燕集 初发扬子寄元大校书 寄全椒山中道士 长安遇冯著 夕次盱眙县 东郊 送杨氏女 淮上喜会梁川故人 赋得暮雨送李曹 寄李儋元锡 秋夜寄邱员外 滁州西涧 李端 听筝 柳宗元 晨诣超师院读禅经 溪居 渔翁 登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史 江雪 陈子昂 登幽州台歌 李颀 古意 送陈章甫 琴歌 听董大弹胡笳兼寄语弄房给事 听安万善吹觱篥歌 古从军行 送魏万之京 韩愈 山石 八月十五夜赠张功曹 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 李商隐 蝉 风雨 落花 凉思 北青萝 锦瑟 无题 隋宫 无题(三首) 春雨 无题(二首) 登乐游原 夜雨寄北 寄令狐郎中 为有 隋宫 贾生 瑶池 孟郊 列女操 游子吟 白居易 长恨歌 琵琶行并序 草 望月有感 问刘十九 宫词 高适 燕歌行并序 送李少府贬峡中王少府贬长沙 王勃 送杜少府之任蜀州

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

章节摘录

插图：《诗经》按照《风》、《雅》、《颂》分类编排。

《风》即《国风》，指西周时期诸侯各国所辖各地域带有地方色彩的土风歌谣，类似于今天的地方乐曲。

反映了当时各地的风俗民情。

具体内容包括：《周南》、《召南》、《邶风》、《鄘风》、《卫风》、《王风》、《郑风》、《齐风》、《魏风》、《唐风》、《秦风》、《陈风》、《桧风》、《曹风》、《豳风》等，共一百六十篇，合称“十五国风”。

《雅》指朝廷之乐，是周王朝直辖地区的音乐，大部分为贵族作品，即所谓正声雅乐，是相对于地方乐曲而言的“正乐”。

《雅》反映了当时的尊王观念。

《颂》是宗庙祭祀时所用的歌舞乐曲，全部为贵族文人所作。

内容多是歌颂祖先的功业的，表现了对上帝和祖先神灵的崇拜。

具体内容分为《周颂》三十篇，《鲁颂》四篇，《商颂》五篇，共四十篇。

《诗经》具有很高的历史价值和文学价值，它的历史价值主要表现在以下几个方面：历史地名学价值。

《诗经》保留了大量上古历史地名，其中涉及国族、山川、泽薮、城邑等地理名称。

这对于我们研究商周时期的沿革地理等问题有着重要的资料作用。

历史自然地理学价值。

《诗经》中有关商周时期历史自然地理方面的记载颇多，如地貌、水文、气候等。

这对于我们了解这一历史时期的自然地理状况很有帮助。

历史人文地理学价值。

《诗经》中保存有丰富的历史人文地理学材料，如国土结构、生产分配、民族分布、文化发展等，是我们了解先秦时期尤其是西周、春秋时期历史人文地理状况的第一手文献。

在文学价值方面，表现为以下几点：首先，从《诗经》的内容上看，充满了现实主义精神，完全是反映现实的人间世界的日常生活和经验。

《诗经》中有相当数量的诗歌，密切联系时事政治，评论统治者的举措得失和道德好坏。

它是中国现实主义文学的光辉起点，后来的中国文学深受其影响。

其次，《诗经》的叙述方式以抒情诗为主，而且其抒情诗所达到的艺术水准，明显高于其他叙事诗。

可以说，《诗经》奠定了中国文学以抒情传统为主的发展方向。

<<人一生要读的古典诗词大全集>>

编辑推荐

《人一生要读的古典诗词大全集(超值白金版)》内容简介：千古绝唱的名篇佳句，读之让你受益终生，中华民族最闪亮的智慧，塑造品位人生的最美诗词。

在中华文明史中，我们的祖先给我们留下了浩如烟海的诗词典籍，几千年来虽历经沧桑变乱，依然传诵不衰。

它们已经融入到我们的文化性格里，启发着我们的心智，滋养着我们的心灵，丰富着我们的精神，陶冶着我们的人格，成为我们日常生活的一部分。

这是一本能让你花最少的时间读完最美的古典诗词的经典之作，为你达到，“腹有诗书”的境界提供一扇方便之门。

书中收录了约1500首在思想上和艺术上具有最高成就的古诗词，有文学史上著名诗人和词人的代表作、有各类题材的作品精粹、有广泛社会影响的名篇佳句等，比较全面地反映了我国古典诗词的全貌，能有效地帮助你了解古代名诗名词的概貌和更深入地领悟古典诗词的意蕴。

可以说，你如果能够把这些千古绝唱的名篇佳句铭记于心，使用时能够信手拈来，必定能让自己受益终生，成就有品位的人生。

阅读者的精品，欣赏者的上品，馈赠者的佳品，收藏者的珍品。

宽泛的题材、丰富的内容，将古典诗词反映的时代特色、社会境况、生活风貌予以全面展现，是古诗词学习者和爱好者首选的阅读精品。

字字珠玑、句句经典，特设的注释、赏析栏目，进一步解说作品，有助于读者感受作品的意境，深入理解作品，是古诗词欣赏者必选的上品。

文辞优美、思想深刻，版式设计、图文编排注重传统文化与现代审美的有机结合，全面提升《人一生要读的古典诗词大全集(超值白金版)》的欣赏价值和艺术价值，是馈赠亲朋的佳品。

中华民族最闪亮的智慧，3000多年来最具代表性的古典诗词，感悟汉语魅力、培育优雅气质、享受诗意人生，是值得一生收藏、品读的珍品。

常言道：“腹有诗书气自华。”

要想成为一个谈吐不俗、语惊四座、高雅而有修养的人，不能不具备些中华传统文化素养，掌握些古典诗词。

阅读，品味、领悟古诗词是通向传统文化宝库的捷径，流传千古的名篇佳句是成就高雅而有品位的人生所需要的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>