

图书基本信息

书名：<<盛开·白羊座·炫星系·新概念获奖者作品范本>>

13位ISBN编号：9787511319180

10位ISBN编号：7511319181

出版时间：2012-1

出版时间：中国华侨

作者：方达 编

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书所收录作品均为历届新概念获奖者的获奖作品，作者的星座均为白羊座，内容有小说，有散文，有游记，形式多样，内容丰富。

作者简介

小饭，1982年出生于上海，曾得过一个全国新概念中学生作文比赛的奖。
青年作家，现居上海。
出版有《我的秃头老师》《毒药神童》《我年轻时候的女朋友》《蚂蚁》等书。

顾诺，原名王嵩，1986年出生，十四岁发表第一篇作品。
曾在多种报刊杂志上发表碟评,散文,小说等。
新六届、第七届全国新概念作文大赛获奖者。

罗聪，1988年出生于河北邯郸。
第八届全国新概念作文大赛二等奖获奖者。
现任宣传总监。
喜欢的导演北野武、张元，国外作家卡尔维诺、卡夫卡、芥川龙之芥。

吴炳见，1987年生。
第八届全国新概念作文大赛一等奖获奖者。
2006年入北京理工大学学习电子工程；2008年往英国完成本科教育；2009年跳入剑桥大学，转而攻读高级计算机科学研究生，挑战自我娱乐自我。
写作风格深情华丽，幽默深刻，平实感人，无不染指。

黄超，四川人，第十二届全国新概念作文大赛二等奖获奖者。
在重庆上大学，喜欢摄影和自己做短片。

另维，真名温暖，满族，烟霞癖、信佛、善舞善琴、爱旗袍、待篮球胜命，7岁入中国少年作家协会，12岁走上杂志写手之路，迄今发表文章已近百万字，作品散见于《萌芽》《最女生》《花火》等；连续获得第十二届、第十三届全国新概念作文大赛二等奖。

刘凯欣，旅行家职业，只不过周游之地皆在梦境之中。
喜食色相，好饮泣。
恐惧陌生人，朋友面前却张牙舞爪，丑相毕露。
极度怕黑，却过着昼伏夜出的生活。
常思考发呆，听歌漫步，通过纸笔自言自语。
第十二届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

苗亚男，1993年生，经常被稀奇古怪有些变态的念头弄得满身邪气。
多重人格分裂，走青春文学不顺因而转向荒诞。
贪吃贪睡，看碟无数。
获得第十二届、第十三届全国新概念作文大赛一等奖。

许竹敬，自以为是个文艺胚，网上办过文学擂台赛，做过电子杂志，当过校文学社长，学过一年半载吉他，学了几年画。
如今生活在音乐给予的力量中。
活得很理想，无奈生活太现实。
第十二届全国新概念作文大赛一等奖获奖者。

周笑冰，1992年白羊座女生。

笔名苏十三。

平生三恨，一恨素质教育十二年，二恨人不轻狂枉少年，三恨明月不曾照流年。

作品杂见于《中学生博览》《中学生天地》《中学生心理》等杂志。

第十二届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

朱羿，1993出生，现就读于江苏省泰州某中学高三，爱好音乐电影篮球，喜欢余秋雨、七堇年...
...不甘平庸，幻想有一天，走过世界的每一个角落。

第十二届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

王丹阳，笔名黎若，1994年出生，现就读于安徽省合肥某中学。

第十三届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

谢文艳，1989年出生于河南，现就读于某工学院。

笔名谢小瓷，第十三届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

北海没鱼，原名晏耀飞，1988年出生于郟西，现就读于荆楚理工学院。

十三届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

鲁丁依，生于1993，性格冲动易怒，典型白羊座。

喜欢吃麻，吃辣，一枚典型四川人。

嗜好睡觉，热爱网游。

获得第十三届全国新概念作文大赛二等奖。

书籍目录

火·传奇

传奇 吴炳见

三人游戏 北海没鱼

逐梦 北海没鱼

不解之谜 黄超

同类 谢文艳

土·人约黄昏后

人约黄昏后 朱羿

神迹流年 另维

谦谦君子 温良如玉 周笑冰

水·有关雨天里的一场释怀

有关雨天里的一场释怀 鲁丁依

在美国 小饭

霍乱后的沼泽 刘凯欣

看穿，悲哀，和，幸福的游走 刘凯欣

镜头 苗亚男

风·当我沉睡时，请不要叫醒我

当我沉睡时，请不要叫醒我 许竹敬

战栗 鲁丁依

冤气 顾诺

四面楚歌 罗聪

红色 苗亚男

城南好风光 王丹阳

章节摘录

来自另一个世界的魔法 王君心 很多人都是一样的吧。

小时候，甚至是现在，对相对于现实的“另一个世界”有着偏执的痴迷。

像是——在看过一篇小说后，画了张自认为再华丽不过的火车票搁在枕头底下，幻想能同主人公一样搭乘前往梦境的列车；或者——在稿纸上来来回回地画下能看到妖精的“阵”，盼着哪天有只小妖精恰巧路过现出形来；再者——更小的时候，特意整理出一个空的抽屉，等待哆啦一族从这里出现。

当然，这都是徒劳。

不是说J.K罗琳就是个谎言家，安徒生更不是个骗子。

现实和想象本不存在分界线，也就无法触及，无法越过。

然而对梦境与传说的迷恋却不会停止，总有些断续的画面，片段，意象，不经意地浮现眼前，叫人恋恋地不舍，相信一定有什么，以这些心象为核，架起背景，承接并能进行多个世界间的对话。

在我看来，写作，就有这样的力量。

童话，魔幻，小说，这些奇妙的字眼无一不因文字固有的魅力，由纸页间吹吐着神秘的气息。

这是来自于另一个世界的魔法，是一场或悠闲或庄严的旅程，在语言描绘的大小不同的世界里，在你我都心照不宣的秘密里。

时值七月，蝉的聒噪日益喧杂，望向窗外，阳光轰轰烈烈，绿色恣意生长。

闭起眼，自然想起淡蓝色的游泳池，阳台上淡粉的绣球花，香草冰激凌，冒着水汽的汽水，推开店门后扑面而来的飒飒冷气，夜晚街道上清晰流动的霓虹灯……夏天是这样的一个世界，有着独特的属性与气氛，鲜明的意象和光泽。

时间并不是无所不能的。

因为总有一些文字，会伴随着“夏天”这个状语，陪我们到很久很久以后，甚至永远。

……

编辑推荐

2010年最新新概念获奖者领航小说新起点。

1. 震撼的文字视觉，激荡的文字体验，难以放下的新概念读物。
2. 90后青春文学团队最近合辑，延续永不停息的思索与创作！
3. 本书内容优良，插图精美，版式活泼，全力为青春读者专属打造。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>