

图书基本信息

书名：<<一花盛开一世界 一生相思为一人>>

13位ISBN编号：9787511323545

10位ISBN编号：7511323545

出版时间：2012-6

出版时间：中国华侨出版社

作者：姚霁珊

页数：243

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一花盛开一世界 一生相思为一人>>

内容概要

她们有着倾国倾城的容颜，如陈圆圆，令大丈夫冲冠一怒为红颜；她们有着举世惊叹的文学华彩，如严蕊，令无数伟岸男子自愧弗如；她们亦有着侠骨柔肠，如红拂，巾帼不让须眉，可伴壮士戎马江湖.....最最让人称道的是她们那浓得化不开的爱，是明知不可饮，不能饮，也要拼却一醉。

本书以唯美、华丽的文字，为你讲述古今奇女子传奇的一生，尤其是她们对爱情的执著。

作者简介

姚霁珊，本名姚琪，金陵人士。
倦卧六朝烟水间，看文德桥畔月色轻染，乌衣巷陌风花落尽。
洗净笔尖岁月微尘，一路行过风景无限。
走走停停，且喜且安。

<<一花盛开一世界 一生相思为一人>>

书籍目录

序 筌篴引
倾城国色
两个人的烟火——褒姒
吴山青，越山青——西施
夜深剑舞醉如何——虞姬
青冢——王昭君
华丽缘——李师师
良人——陈圆圆
秦淮艳影
这一世爱得金戈铁马——柳如是
望春风——马湘兰
谁解桃花寂寞舞——李香君
锦瑟——董小宛
锦灰——卞玉京
傲杀人间万户侯——顾横波
照影惊鸿
相望于江湖——薛涛
莫问奴归处——严蕊
陌上看花人——苏小小
寂寞沙洲冷——琴操
爱情是一只寂寞的风筝——鱼玄机
夜奔——红拂
绝世红颜
爱上他是一世的孤单——张幼仪
三十年前的月光——张爱玲
谁家柳随风舞，何处蕊冷香寒——梅艳芳
颦眉泣风露，敛首醉春容——黛玉和宝钗
人面桃花相映红——等爱的蓉儿
问君能有几多愁——情叹李莫愁
要往哪里去——苏三
香草江湖
小楼昨夜又东风——李煜
青衫犹在——颜真卿
原谅我这一生的不羁——萧峰
故国不堪回首明月中——袁承志
浮生若梦，寂寞沧海——金庸小说中的绝顶高手
跋 相忘于江湖

章节摘录

吴山青，越山青——西施 开始时，是一层薄薄的鸭蛋青，自竹林的深处四散辗转，在天边结成一抹极浅的黛色。

暮春的风拂过水岸，两三烟柳，几树桃花，隔着一川浩渺的烟波。

而后，暮色渐浓，渲染满天绯艳的金红，西边的天际有几粒早亮的星子，悬在微呈青灰的半空。东面的山坳里，月痕淡若无迹，遥遥地，牵一抹苧萝村升起的炊烟。

她将纱罗放进竹篮，水珠沥沥，打湿了她素色的裙裾。

她微俯了身，轻拭着裙边散落的草叶与落英，竹篮微晃，水迹随着她纤婉的身影，一路逶迤至江边的青石阶前。

她抬起头，看了看天色，轻轻地叹了口气。

这一叹，时光早已过了千年，如风声潜迹，猎猎无踪。

她浣纱的身影，便是这样，盈盈绕过江水，转过流年，轻舞于岁月长河的两岸，令无数人为她痴狂嗟叹。

而她，一无所感。

吴地的山，是温软的一握轻风，过眼时，早已濡湿了她的眼眸；而越地的水，柔嫩如婴儿的手指，轻抚着她洁白的足心。

那一刻的她，并不知道，吴山越水，便此绸缪了她一生的际遇，成就她入诗入画、入千古典籍，而后，又将宿命的寒色，写进她空落的眼底，予她一个苍凉的结局。

而在那个薄暮，那挽发携篮的布衣女子，既不是绝代妖娆的心计美人，亦非将繁华携于腕间，长袖翻舞，便覆灭了一国的祸水红颜。

她，是江边浣纱的女郎，父采薪、母浣纱，时光无声，岁月静好。

江南暮春湿润的草色，尚不曾洗净她眸中的清丽，而南方温软的山光水影，正斜拖过她春柳般的韶华，为她的笑靥，度上一层婉媚的光泽。

那时的她，叫做夷光。

夷光，居苧萝山下苧萝村西，人们又叫她西施。

这样的名字，念起时，唇齿间仿佛掠过微温的气息，携起江南的一段风烟。

当一代名相文种，对越王勾践献上“以美色惑夫差”的计策时，这个名字，便镌在了春秋末年的铁甲长戈之上，带着几缕阴谋的香气，成为永不消失的印记。

苧萝山的草木与花香，想必是有着别样的灵秀的吧，否则，又如何出脱了一个西施，再有了一个郑旦？

江中流水荡荡东去，江边浣纱的女子，多的是清秀的丽人。

雪肤花貌的红颜，映衬手中的白纱与一川烟波，自有一番嫣然的风致。

而四散寻找美女的使者，便是于这一番风致中，选中了那个将名动于史的绝色女子。

西施，还有郑旦，同为勾践取中。

别居于土城，从老乐师习歌舞、学容步，深居简出。

一住，便是三年。

三年的光阴，若是在家乡，想必，已论婚嫁了吧。

然而，这样的念头，此际看来，不过是奢望。

西施，是注定要献与夫差的。

她的名字，无法温婉于某位乡间采薪的男子，只能作馆娃宫中清歌艳舞的一抹桃红，将吴王的半壁江山，尽皆置于足下当三年时光匆匆流过，那挽长发、系玉绦的女子，早已涤尽了质朴的色泽，若一环艳光四射的玉珰，每一个折角，都蕴着一抹华艳的流光。

西施，再不曾拾起白纱，浣过江水。

吴地的山，那温软的一握轻风，将在未知的前路划过她的手指，令她再也无暇转头回望。

而苧萝村的炊烟与月痕，那些莫名的令人怅惘的暮春黄昏，若初雪般淳朴的时日，亦早随岁月流尽。

西施，是两国相争的一枚棋子。

<<一花盛开一世界 一生相思为一人>>

她的前路，是一段盛放如烟火的旅程，有巍峨轩丽的宫殿，有繁复华美的盛宴，一代霸主爱慕的眼神，是她鬓边惹动春风的珠串，饰她以最尊贵的容颜。

而她的名字，亦将于旁人的笔端起落转折，写成千年长史中最妍媚的谋略，将两代霸主的兴替，纠缠在美人的眉间。

那时的西施，或许，便已知晓自己的命运了吧。

三年的光阴，除却歌舞风仪的教习，那些魅人的行止，亦丝丝融进她的眉眼。

眼风微挑，眉尖轻蹙，宽袍大袖掩不住素腕如雪，轻轻斟一盏绿醕，奉于座前，满院的桃化开了又谢，风里翻飞的脉脉乱红，又怎及得上她眸光的一瞥？

那时的她，或许便已知晓，这一切的一切，绝非普通的美人所应习得。

若非有着更大的图谋，苦心孤诣的越王，又何必耗三年光阴，俟其艺成？

她始终不能忘记，初见越王时，王眼中的惊艳，融了无数热切的烈焰，焰心深处，燃烧着一个国家最深切的恨，以及一代英雄再次复国的热望。

那愿望，生生灼痛了她的心。

让她知道，她，再也做不回清白如月的浣纱女子了。

她的肩上，不再是轻盈如春风的竹篮与白纱，而是一个国家沉重的宿命。

当她起舞，她的足尖，必将踏碎一个帝国的山河；若她凝眉，她的眸光，亦将掳获一代君王的心。

三年的辛苦演练，为的不过是那短短的几回寒暑，她的美艳，是蚀骨销魂的毒，将英雄百炼钢，化作绕指柔。

也许，若非江山之恨、霸主之争，夫差，会是她的良人吧？

有时候，当馆娃宫中歌舞暂歇，对着眼前的桐叶细雨，看一星烛光在风里摇摆，她的心里，会兴起一些华丽的念头，以为，这一切不过是一场梦，醒来时，所有一切，都可以回头。

.....

<<一花盛开一世界 一生相思为一人>>

编辑推荐

西施、王昭君、李师师，她们倾国倾城，她们芳名永存，她们的爱一生一次--只为一入！
走进传奇女子的内心，体验她们的痴爱情愁。

诗说那些奇女子，一代倾城逐浪花，吴宫空自忆儿家。

效颦莫笑东邻女，头白溪边尚浣纱。

（西施）莺莺燕燕分飞后，粉浅梨花瘦。

只除苏小不风流，斜插一枝萱草凤钗头。

（苏小小）问世间，情是何物，直教生死相许，一君应有语，渺万里层云，千山暮雪，只影向谁去？

（李莫愁）爱过知情重，醉过知酒浓，花开花谢终是空。

缘分不停留，像春风来又走，女人如花花似梦。

（梅艳芳）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>