第一图书网, tushu007.com

<<断层世界>>

图书基本信息

书名：<<断层世界>>

13位ISBN编号：9787511329158

10位ISBN编号：7511329152

出版时间：2012-11

出版时间：中国华侨出版社

作者：町原

页数：172

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

序很小的时候，妈妈希望我带着她的梦想，翻过重重山峦，去到满是灯光的城市。
几年后，爸爸走出山旮旯，在那闪光之地谋得差事，也把我们带出了山旮旯。
但好景不长，爸爸有钱就变坏了，家里暴力不断，家无宁日。
于是妈妈不再喜爱热闹的马路，繁乱的城市。
再大一点，我喜欢回农村。
在那里，我可以像小鸟一样欢乐，因为我不明白城市孩子为什么成天沉迷于游戏和漫画，接受不了他们的饮食和穿着。
在城市和农村之间穿梭，就像在现实和梦想中徘徊，我想要跨越，却又似乎什么都没有跨越，就像农村里的山峦，翻过去，那边还是一座山。
后来我有了梦想。
那时的偶像是墙上满头白发的爱因斯坦。
再后来我不停地换着梦想，就像看电视时换频道一样。
不知何时开始，梦想忽然变得沉重起来——每次承认自己梦想太大、太遥远而无法实现时，我就非常懊恼和羞愧：梦想啊，为何你离我越来越远，而你的远却让我又觉得自己越来越渺小和微不足道。
这让我很失落，生活过得很不快乐。
我开始慢慢接受残酷的生活，把梦想藏在心底。
但我知道，这残酷的现实和我梦幻般却又不敢出来见人的狂妄梦想之间，总是隔着什么。
隔着什么呢？
无奈？
羞愧？
自卑？
高中时，爷爷病危，我看着爷爷越来越瘦的脸庞心疼不已。
我很爱爷爷，陪着他度过最后的日子。
我握着爷爷的手，我的手很红润，爷爷的手却像枯枝。
爷爷最后离开时没有闭目，家人说爷爷想念二叔抱憾而去。
我不记得爷爷不瞑目的眼睛，我只记得他那被太瘦的脸庞衬托出来的高耸的鼻孔。
入棺时，我的同辈亲属们说，要在爷爷头顶上放个枕头，好让他的遗体刚好顶着棺木的一前一后。
然后亲戚们开始哭。
哭完后大家就热热闹闹地吃饭，仿佛什么也没发生。
后来很多长辈逐渐离世——我的城市依然霓虹灯闪烁，大马路上车水马龙没什么改变，他们的离世对这个世界而言似乎微不足道。
我每次回家总会问起某某长辈，他们就说某某长辈已离世了。
我一阵唏嘘，我很想在亲戚的生活中找到一些怀念离世的长辈的蛛丝马迹，但很可惜我找不到。
似乎他们本来就没来过这个世界一样。
这让我很压抑。
我经常会想，假如我忽然离世，又有谁会纪念我、唠叨我呢？
于是我开始思考生死这件严肃而又非常微不足道的事情。
我开始相信，活着的人和死去的人之间，总是缺点什么，这不仅是阴阳相隔，而是比阴阳相隔更让人痛心的东西，是尊重，是怀念，还是依依不舍？
我小学时就喜欢过女孩儿。
那是多么纯洁的喜欢啊，看着她、相互牵着手、一起吃根冰棒就满足得不得了。
后来女孩儿离开了，我也没怎么悲伤。
可从什么时候开始，我会为女孩儿吃醋、心酸、懊恼、自卑——我脸红通通地开口说：“我很喜欢你。”这些恋爱都很美好，伤心痛苦只是青春时的闲来无事空作悲罢了。

直到某天我忽然发现自己长大了，竟然凝重地对着女孩儿说：“我爱你。
”我知道这三个字有多么重，于是说的时候是掷地有声、咬牙切齿的。
可岁月、际遇、青春、虚荣、好奇、好色、放荡，让我背离了爱，背离了我对她说“我爱你”的那个女孩儿。
直到某天，大家抱作一团，哭得伤心欲绝。
爱，终于破碎了。
破碎的还有我和她对爱情的梦幻般的期待和幻想，换来的是赤裸裸的男女关系和婚姻诉求。
本来爱真的很简单，什么时候爱变得很复杂啦？
还有恨。
之后我学会了恨。
恨是很可怕的力量，内心诅咒，脸庞扭曲，心理变态，自残和残害他人的心思和行为都时有之。
我经常觉得自己好丑陋。
但这丑陋似乎还不仅只是丑，隐约中感觉还有比丑更让人难以接受、更让人感到恐惧的东西存在。
那是什么呢？
彷徨，迷茫，还是失落？
我时常站在爱和恨之间，左右彷徨，它们像两面镜子一样，我看得惊慌失措，爱的里面看似天使，恨的里面看似恶魔，我究竟是天使还是恶魔？
我在哪里？
为什么我要在这水火之间备受煎熬？
前些天，妈妈在电话里哭着说“牙痛”。
妈妈很坚强。
这么多年的艰苦岁月，她咬咬牙就挺过来了。
但如今生活好了，她的牙齿似乎是因为之前沉重的日子咬坏了，牙齿经常发炎疼痛。
她的声音在颤抖，我的心在颤抖。
我从小身体不好，总是生病，长大后经常头痛，头痛的时候痛不欲生，所以我知道生病时那种疼痛感。
每当朋友说生病，无论大病小病我都会皱眉，眼睛湿润。
我能理解人们生病时候的痛苦——但是，但是，妈妈生病的时候，我却不在她的身边。
其实我懂得，我懂得人们在生病时的那种脆弱和依赖，那种心理的依赖。
其实谁都知道，病的痛楚没人可以分担的，我们要的仅仅是一种陪伴和不被抛弃的安全感罢了。
可是，我总感觉我们在病时少点什么。
是什么呢？
是病时那种生命的脆弱，那种伴随着的无力感和恐惧感。
我们平时眼中的世界、眼中的人，在病时总觉得变得陌生了。
每当病时，总有什么东西变化了，是什么呢？
痛楚？
恐慌？
缺乏安全感？
似乎不止这些，隐约中似乎有些东西更沉重些。
这几年走得不容易。
走着走着忽然就发现很多人离开了，又遇见了很多人。
离开的人又回来了，遇见的人又离开了，反反复复。
同一个城市，离开又相遇，相遇又离开的人，我们说，这是朋友。
但不知什么时候开始，我就只喜欢待在自己的屋子里，开始不怎么愿意跟人分享自己的过去、梦想、快乐，我结交的朋友越来越多，但我的生活圈子却越来越小。
最后我忽然发现手机上、QQ上满满的名单和头像都是满满的寂寞。
曾经一起喝酒的好兄弟如今改为喝茶，大家没了吵闹，有的是平淡如水的淡泊之交。

我们坐下，茶水沸腾，品着茶，嘴上聊着一些不痛不痒的话题。
日子就这样，似乎被生活的滚烫开水泡多了也变得无味起来。
朋友相见呵呵一笑，众里寻他千百度，那人却在，岁月斑驳处。
但我总觉得我和朋友之间离得越来越近，但又隔得越来越远。
我们之间隐约有着一种淡淡的说不出来的东西。
是隔膜？
是平淡？
似乎又不是，似乎是比隔膜更让人难以穿透的东西，这东西比水还柔软，但又比石头还坚硬。
佛说，我们还在此岸，我们的幸福在不远的彼岸。
佛又说，求法等于求苦。
可是我站在了人生的此岸，此岸灯火阑珊，梦想式微，生老病死、爱恨情仇的轮回让我苦不堪言，我多渴望可以快到达彼岸，好让自己解脱啊！
佛笑笑说，町原，随缘。
看来佛也爱忽悠人。
随缘，我随的是什么缘啊？
苦缘？
孽缘？
为何我无法安顿自己，也无法为他人带来安宁？
难道这一生我注定要驮着疲惫的身心，告别人世，然后人们问起町原，大家都愣是想不起来这个人是谁？
我写下的这些文字，是我被轮回碾过的痕迹。
当缘分忽然到来的那天，我亦忽然释然，开始慢慢审视真正的缘和人生，恍然大悟，原来，缘来。
隔在梦想与现实之间、生死之间、痛苦与快乐之间、朋友之间、往昔之间……是我们一直碾过而又永远无法真正到达的彼岸的“断层世界”。
在这断层世界里度过的所有日子，就是我们的一辈子。
这就是人生，是修行，是缘。
我们在断层世界里，如同鱼在水里。
我们看不见断层世界，鱼看不见水。
但断层世界切实就在那里，不曾来也不曾去。
生活一直如此。
我们常说生活有时会变得快乐、变得痛苦、变得坚定、变得迷茫，但最后我们会发现，生活一直没变过，变来变去的只是我们的心。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在拉萨，在我人生的修行路上，有一个叫作断层世界的酒吧，在那里，我听到的事，遇到的事，还有我自己的事，让我明白了“断层世界”究竟是什么。

什么是真实的爱，什么是成长，什么是梦想，怎样对自己的梦想坚持，随缘而定，在当下中修行，做到真正的放下。

世间上各种因缘机遇，总会让我们的心难以平静，会生气、愤怒，使得心湖起波澜。
欲望似虎，时而顺服，时而舞牙伤人害己，总觉得身不由己。
我们会感到总是陷入被尘世烦恼左右的现实和理想中平和安静的自己之间的断层世界里。
若得生活自然而乐安然过一生，最重要的莫过于心静、随缘。

作者简介

町原行者，法名庆橼，广东客家人，作家。
2012年9月在北京尚辉馆禅堂皈依佛门，并拜宗瞬法师为师。
著有《放下，刹那花开》。

第一图书网, tushu007.com

<<断层世界>>

书籍目录

序
第一部分
爱是美丽的伤痛
爱·恨
要不恨，先不爱
爱·索取
对爱索取越多，失去也就越多
爱·自私
我爱你是为了让你爱我
爱·任性
任性的爱容易脱轨
爱·随缘
让爱随缘
爱·放手
真正的爱不是拥有而是放手
第二部分
成长中的那些忧伤
成长·成熟
成熟就是坚强地继续生活
成长·故事
隔代的断层其实是我们继续相爱的空间
成长·孤独
人生就是这样，越长大，越孤独
成长·漂泊
内心安宁，四海皆可为家
成长·回家
走出断层世界，我们最终都会回家
第三部分
梦想路上的苦与乐
梦想·欲望
没有卑微的梦想，只有卑微的欲望
梦想·爱
梦想前进的脚步因爱而更加坚定有力
梦想·现实
得之我幸，失之我命
梦想·快乐
不能带给我们快乐的梦想是引诱我们走向深渊的魔鬼
梦想·淡然
梦想最可贵的是追逐过程的美好和快乐
第四部分
缘，妙不可言
缘·命运
每人都有自己的缘
随缘·任性
随缘而不任性地生活

第一图书网, tushu007.com

随缘·欲
随缘而不纵欲
随缘·行
随缘的生活在于行
第五部分
修行，在断层世界
修行·静心
保持一颗静止的心，让自己成为一条静止的河流
修行·当下
修行就是时刻都把平静的心安住在当下
放下·快乐
当我们放下那些贪念，我们就能获得更大的快乐
迷茫·智慧
迷茫证悟后便能获得智慧
修行·悟道
在生活细微之处的修行中证悟大道

<<断层世界>>

章节摘录

版权页： 爱 · 恨 要不恨，先不爱 童年时父母出现感情危机，他们总在午休时争吵。
爸爸有一次把我叫到他办公室，用威严而低沉的声音跟我说：“ 儿啊，大人很多事你还不懂。
” 妈妈每次争吵后总会抱着我哭，边哭边对我控诉爸爸：“ 儿啊，我恨他。
” 我从来没有听到他们说“ 我爱你 ”之类的话。
童年时没听过。
如今依旧没听过。
我有时候问妈妈：“ 妈，你还恨爸爸吗？
” 妈妈总会眼睛湿湿，然后吸吸鼻子，叹口气说：“ 不了，都老了，恨不起来了。
” 妈妈经常会回老家建设家园。
有次我回去看望她，爸爸迎面走来，父子俩相视而笑，我问：“ 我妈呢？
” 爸爸挥挥手说：“ 在下面呢。
” 那个场景似乎让我回到了儿时。
那时我们还生活在山旮旯里，父母还年轻。
妈妈把我放在一个山坳里，然后他们夫妻再协作挖池塘。
他们成双成对劳作的样子，在我儿时留下了唯美的印象——虽然那时我还不懂爱，也不懂恨。
如今我看见父母在曾经的池塘里共同劳作的身影，我似乎忽然明白了爱。
爸爸以前是个贪污的村官。
爸爸贪污腐化、花天酒地，让妈妈伤透了心。
爸爸酗酒，酒后会实施家庭暴力。
我小小的身躯经常抱着他粗壮的大腿，阻止他打我妈妈。
妈妈哭号着：“ 我恨你！
你是个恶魔！
” 然后抱起我，躲在房间痛哭。
父母分开后，我去看望独居的妈妈，妈妈总跟我控诉，有时甚至扬言：“ 我要拿个炸药包，把你爸这个畜生跟那个狐狸精给炸了！
” 我总会把妈妈抱得紧紧的，我害怕她真的会挣脱而去，跟我爸同归于尽。
我开始对恨充满了恐惧。
我很早就领略到了恨的恐怖力量，那种歇斯底里的痛苦根植我心。
后来长大后，妈妈偶然跟我说起：“ 对亲人是不能太过分的，当年我那么恨你爸，我都没去举报他。
” 那刻，我似乎又开始懂得恨的真正含义。
爱和恨，在父母身上的纠缠不清，让我理解爱恨是不可分割的断层世界。
在这断层世界里，爱和恨不是世界的两端，而是断层世界本身。
每个进入断层世界的人都值得敬佩和赞美——他们在爱恨交加的生活里选择坚强地生活下去。
我的第一段认真的感情让我同样懂得了爱的更多含义。
我的初恋女友叫莹莹，她是个非常体贴、善良、热心、细心的女孩儿。
她对我很好，很爱很爱我。
高三时我们是同班同学，她经常带饭给我吃。
有次我跟她纸条传情，被老师发现了。
我立马站起来跟老师说，这是我传的，跟她无关。
她站在那里哭得稀里哗啦的，我跑过去牵着她跑出了教室。

编辑推荐

《断层世界:让心平静,然后才有所见》编辑推荐：超越《放下,刹那花开》，町原新作，深读静心修行。
我一直以为町原是一个单纯并有点傻兮兮的人，他的生活方式在很多人看来那样超脱，他告诉我他不怎么穿鞋，更愿意在多数时候感受大地的沉静；并随缘的生活，虽然平时吃素，但是母亲做好的肉，他也会坦然接受；他本就有很英俊的外表，但是他说他愿意修得一相而皈依；他认为专注自己的呼吸是世界上最有意思的事情……其实他的故事不算什么，我们要看的只是能在《断层世界:让心平静,然后才有所见》中找到一块芳净之地，因果之于你我，便是先度己，寻找仅仅是自己的内心。
强大内心，让心平静，一切才有可能。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com