

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

图书基本信息

书名：<<诗经.楚辞-超值白金版>>

13位ISBN编号：9787511329615

10位ISBN编号：7511329616

出版时间：2012-12

出版时间：中国华侨出版社

作者：沐言非

页数：426

字数：870000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经·楚辞·超值白金版>>

前言

《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，是我国古代人民智慧和经验的结晶，在文学史和文化史上产生了深远的影响。

孔子曰：“不学诗，无以言。”

《诗经》以其丰富的内涵与深刻的思想性为我们描绘了一幅无比生动的社会历史画卷，是中华民族宝贵的精神文化财富，是绽放于世界文学巅峰之上的艺术奇葩。

《诗经》按其内容分为“风”“雅”“颂”三部分，在语言技巧、体裁形式、艺术形象和表现手法上，都显示出我国最早的诗歌作品在艺术上的巨大成就，为我国诗歌创作奠定了深厚的文学基础，堪称我国文学宝库中的一朵奇葩。

作为中国古典文学的源头之一，《诗经》如同黄河一般，一直流淌着，延伸着，不仅抚育、浇灌了世世代代的诗人作家，也浸润了数千年来不同阶层之人的心田。

《诗经》中的许多诗句因其美好、内涵丰富、意味深长而为后世的人不断引用，至今仍熠熠生辉。

《诗》之风，或泼辣，或讽刺，或含蓄，或蕴藉，纯朴真挚，生趣盎然；《诗》之雅，或幽怨，或铿锵，或清雅，或柔润，言尽意远，激荡心灵；《诗》之颂，或肃穆，或雄健，或虔诚，或谦恭，回旋跌宕，意蕴无穷。

“楚辞”又叫做“楚词”，是战国时期诗人屈原创造的一种诗体。

作品运用楚地（今两湖一带）的方言声韵和文学样式，叙写楚地的历史风情和山川人物，具有浓厚的地方特色。

汉代的刘向把屈原的作品及宋玉等人“承袭屈赋”的作品编辑成集，名为《楚辞》。

《楚辞》是继《诗经》以后，对我国文学具有深远影响的一部诗歌总集，对我国文学具有深远的影响，不仅开启了后来的赋体，而且影响了历代散文的创作，是我国积极浪漫主义诗歌创作的源头。

孔子曰：“诗可以兴，可以观，可以群，可以怨，迩之事父，远之事君；多识于鸟兽草木之名。”

《诗经》不仅讽刺了统治阶级的荒淫腐朽，也描述了人民劳动生活的情景；不仅反映了劳动人民被剥削压迫的悲惨命运和他们的反抗斗争，也反映了沉重的兵役和徭役给劳动人民带来的深重灾难……可以说，它是西周初期到春秋中期大约五百年间社会生活的一面镜子，是我们了解当时政治、经济、文化、历史和社会的珍贵资料。

梁启超曾说：“吾以为凡为中国人者，须茶有欣赏《楚辞》之能力，乃为不虚生此国。”

可见《楚辞》在中国文学史上地位之崇高。

《楚辞》以其丰沛的激情、瑰丽的想象、惊艳的辞藻和浓郁的楚国地方特色和神话色彩，一直成为后世作家心仪的榜样。

与《诗经》古朴的四言体诗相比，楚辞的句式更加活泼，句中有时使用楚地方言，在节奏和韵律上独具特色，更适合表现丰富复杂的思想感情。

《诗经》和《楚辞》中奇特的想象、朴实奔放的情感，为读者展现了别具一格的魅力。

现代人在繁忙紧张的生活中偶尔驻足，读读这些精美的诗文，必然可以从细腻柔婉的诗句中得到启迪。

然而，迄今为止，注释、研究《诗经》和《楚辞》的著作数不胜数，有的旧注过于繁重，初学者无法驾驭，勉强读之，不得要领，反而降低了学习兴趣；有的选目不全，无法全面地掌握诗歌的全貌，不免遗憾；有的版式过于单调，阅读时很容易产生疲劳。

为了让广大读者能够轻松愉悦、全面有效地了解《诗经》和《楚辞》，获得最佳的阅读效果，我们推出了这本《诗经·楚辞》。

《诗经·楚辞》是《诗经》和《楚辞》的合集，收录《诗经》作品三百余篇以及《楚辞》作品三十余篇。

为了全方位、多层次地展示《诗经》和《楚辞》这两部巨著，本书用通俗易懂的语言深入浅出地对每篇作品进行了全解、详注，同时，配以精美图片，与文字相辅相成，做到诗中有画、画中有诗，使读者获得丰富的想象空间和高雅的艺术享受。

科学简明的体例、典雅流畅的文字、精美珍贵的图片、注重传统文化与现代审美的设计理念，多种视

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

觉要素有机结合，全面提升本书的欣赏价值和艺术价值，值得你终生收藏、品读。

<<诗经·楚辞·超值白金版>>

内容概要

《诗经》是我国最早的诗歌总集，向来被认为是中国古典文学之源，其现实主义的创作手法和多样式的文学风格，对后世文学影响极大，被后人尊奉为“五经”之一。

《楚辞》是继《诗经》之后又一部影响深远的巨著，它作为我国积极浪漫主义诗歌创作的源头，泽被后世百代诗坛和文坛。

《诗经》和《楚辞》是我国传统文化中的珍贵遗产，读之可以开拓阅读视野，陶冶道德情操，提升人生品位，从中汲取到智慧和力量。

然而，迄今为止，注释、研究《诗经》和《楚辞》的著作数不胜数，有的旧注过于繁重，初学者无法驾驭，勉强读之，不得要领，反而降低了学习兴趣；有的版式过于单调，阅读时很容易产生疲劳。

为了让广大读者能够轻松愉悦、全面有效地了解《诗经》和《楚辞》，获得最佳的阅读效果，我们推出了这部《诗经·楚辞》。

沐言非编著的《诗经·楚辞》是《诗经》和《楚辞》的合集，收录《诗经》作品三百余篇以及《楚辞》作品三十余篇。

为了全方位、多层次地展示《诗经》和《楚辞》这两部巨著，《诗经·楚辞》用通俗易懂的语言深入浅出地对每篇作品进行了全解、详注，同时，配以精美图片，与文字相辅相成，做到诗中有画、画中有诗，使读者获得丰富的想象空间和高雅的艺术享受。

科学简明的体例、典雅流畅的文字、精美珍贵的图片、注重传统文化与现代审美的设计理念，多种视觉要素有机结合，全面提升本书的欣赏价值和艺术价值，值得你终生收藏、品读。

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

书籍目录

诗经

风篇

周南

关雎

葛覃

卷耳

樱木

蟋斯

桃夭

兔置

芣苢

汉广

汝坟

麟之趾

召南

鹊巢

采芣

草虫

采芣

甘棠

行露

羔羊

殷其雷

摅有梅

小星

江有汜

野有死麋

何彼裌矣

驹虞

邶风

柏舟

绿衣

燕燕

日月

终风

击鼓

凯风

雄雉

匏有苦叶

谷风

式微

旄丘

简兮

泉水

北门

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

北风
静女
新台
二子乘舟
邶风
柏舟
墙有茨
君子偕老
桑中
鸩之奔奔
定之方中
蠨炼
相鼠
干旄
载驰
卫风
淇奥
考槃
硕人
氓
竹竿
芄兰
河广
伯兮
有狐
木瓜
王风
黍离
君子于役
君子阳阳
扬之水
中谷有蕓
兔爰
葛藟
采葛
大车
丘中有麻
郑风
缁衣
将仲子
叔于田
大叔于田
清人
羔裘
遵大路
女日鸡鸣
有女同车

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

山有扶苏
捧兮
狡童
褰裳
丰
东门之蝉
风雨
子衿
扬之水
出其东门
野有蔓草
溱洧
齐风
鸡鸣
还
著
东方之日
东方未明
南山
甫田
芦令
敝笱
载驱
猗嗟
魏风
葛屨
汾沮洳
园有桃
陟岵
十亩之间
伐檀
硕鼠
唐风
蟋蟀
山有枢
扬之水
椒聊
绸缪
采芣苢
羔裘
鸛羽
无衣
有扶之杜
葛生
采芣苢
秦风
车邻

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

邶城
小戎
蒹葭
终南
黄鸟
晨风
无衣
渭阳
权舆
陈风
宛丘
东门之扮
衡门
东门之池
东门之杨
墓门
防有鹊巢
月出
株林
泽陂
桧风
羔裘
素冠
隰有苕楚
匪风
曹风
蜉蝣
候人
鸛鸣
下泉
豳风
七月
鸛鸣
东山
破斧
伐柯
九我
狼跋
雅篇
小雅
鹿鸣
四牡
皇皇者华
常棣
伐木
天保
采芣

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

出车
杖杜
鱼丽
南有嘉鱼
南山有台
蓼萧
湛露
彤弓
菁菁者莪
六月
采芑
车攻
吉日
鸿雁
庭燎
沔水
鹤鸣
祈父
白驹
黄鸟
我行其野
斯干
无羊
节南山
正月
十月之交
雨无正
小曼
小宛
小弁
巧言
何人斯
巷伯
谷风
蓼莪
大东
四月
北山
无将大车
小明
鼓钟
楚茨
信南山
甫田
大田
瞻彼洛矣
裳裳者华

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

桑扈
鸳鸯
颊弁
车葦
青蝇
宾之初筵
鱼藻
采芣苢
角弓
菀柳
都人士
采芣苢
黍苗
隰桑
白华
绵蛮
瓠叶
渐渐之石
苕之华
何草不黄
大雅
文王
大明
绵
械朴
旱麓
思齐
皇矣
灵台
下武
文王有声
生民
行苇
既醉
鳧鷖
假乐
公刘
洞酌
卷阿
民劳
板荡
抑
桑柔
云汉
崧高
蒸民

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

韩奕
江汉
常武
瞻印
召曼
颂篇
周颂
清庙
维天之命
维清
烈文
天作
昊天有成命
我将
时迈
执竞
思文
臣工
噫嘻
振鹭
丰年
有瞽
潜
雍
载见
有客
武
闵予小子
访落
敬之
小毖
载芟
良耜
丝衣
酌
桓
赉
般
鲁颂
马
有骆
泮水
闷宫
商颂
那
烈祖
玄鸟

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

长发
殷武
楚辞
离骚
九歌
东皇太一
云中君
湘君
湘夫人
大司命
少司命
东君
河伯
山鬼
国殇
礼魂
天问
九章
惜诵
涉江
哀郢
抽思
怀沙
思美人
惜往日
橘颂
悲回风
远游
卜居
渔父
招魂
大招
九辩
吊屈原
惜誓
哀时命

<<诗经·楚辞·超值白金版>>

章节摘录

【译文】 请问：往古初年的情况，是谁把它传述了下来？

天地混沌一片，根据什么来考察确定？

昼夜未分混沌昏暗，根据什么来穷究看透？

大气弥漫无形又无像，又是凭借什么来识辨？

白昼黑夜相交替，那是为什么？

阴阳相合化生万物，什么是本体什么是衍生体？

浑圆的天体有九层，是谁围绕测量知晓的？

这功绩如此的浩大，可最初由谁来开创？

天体如车盖系在哪里？

天枢北斗又是架在何处？

撑天的八柱坐落在何方？

东南的天柱为何缺损不一般长？

九野之间的边际，又如何安放如何连接？

九天有许多弯曲角落，谁能知道它的数目？

天与地相会在何处？

子丑寅卯十二辰又怎样划分？

日月怎样挂在天体上？

群星又如何陈列在太空上？

太阳从东方汤谷出发，夜晚歇息在蒙水边。

从早晨一直到黄昏，一共走了多少里路？

月亮具有什么本领，居然能够死而复生？

把兔子抚养在腹中，这样对它有何好处？

女岐从未有配偶，如何生出九个儿子？

风神禺强住在何处？

寒凉的风又是从哪里生成？

为什么天门关闭就天黑？

为什么天门打开就天亮？

当东方还没发亮，太阳如何隐藏自己那万丈光芒？

鲧不胜治水重任，众人为何还将他推举？

都对尧说“不必太过担忧”，为何不试一试再任用？

鸱龟拖土衔泥，鲧为何对它们言听计从？

鲧顺从众人愿望欲立治水之功，帝尧为何对鲧加刑？

长期把鲧幽禁在东海羽山，为何多年也未赦免？

大禹从鲧的腹中出生，与鲧治水的方略因何不同？

继续先前治水的工程，父辈的事业终于成功。

为什么大禹子承父业，而大禹的措施截然不同？

洪水的源泉深不见底，他用什么办法来填平？

广袤的大地被分为九州，又如何使它高于水面？

应龙是如何以尾画地的？

河流是流经何处入海的？

鲧在治水时采取了哪些办法？

禹在治水中有哪些成就？

共工怒撞天柱不周山，可大地为何都向东南斜倾？

大地九州如何安置？

山川谷地都有多深？

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

百川归海，大海不会满溢，有谁知道它的缘故？
 从东至西从南到北，它的长度相比哪个更长？
 如果南北狭长，又比东西短多少？
 昆仑山顶上的玄圃，到底在哪个地方？
 昆仑山上又九重增城，它的高度有多少里？
 昆仑四面的山门，有谁从这里进进出出？
 当西北方的大门开启，是什么风从那里流通？
 太阳何处普照不到，为何还要烛龙照亮？
 羲和尚未扬鞭起程，若木为何放射光芒？
 什么地方冬天温暖？
 什么地方酷夏寒凉？
 哪里有石头的树林？
 什么兽类能讲人言？
 哪里有无角的虬龙，背负大熊四处荡游？
 长着九个脑袋的毒蛇雄虺迅疾往来去了哪里？
 什么地方是不死之国？
 巨人守卫着什么？
 水中异草居然长出九个枝丫，臯麻又开花在何处？
 一条巴蛇可以吞掉大象，它的身子该有多么庞大？
 黑水、玄趾和三危，这些地方都在哪里？
 哪里的人长生不死，生命究竟到何时？
 兴风作浪的鲧鱼生活在哪里？
 虎爪鼠足的魍魉居住在何处？
 后羿在哪里射下九个太阳？
 日中金乌于何处坠翅丧生？
 大禹努力贡献全部力量，从天而降巡视下界四方。
 在何处遇到那位涂山女子，而又和她结成夫妇在台桑？
 大禹忧虑没有配偶而在路途结婚，自己身后有人继承。
 为什么嗜好与众不同，不贪图男欢女爱的情欲？
 启取代益做了国君，猝然间遭到囚禁的灾殃。
 为何夏启遭受灾难，却能从拘禁的祸难中逃离？
 益和禹都以谨敬为指归，他们没有恶劣的行为。
 为何益的国运不长，而夏启的统治昌盛兴旺？
 启多次献女给天帝，带回帝乐《九辩》与《九歌》。
 为什么这么贤德的儿子，却屠母而生，意使他母亲尸体分裂，委弃于地？
 上天降下善射的夷羿，为的是革除忧患拯救夏民。
 可为什么他要射杀河伯，强娶了他的妻子洛水女神？
 拉开大弓扣动扳指，把巨大的野猪杀死。
 给天帝献上肉，上天为什么不顺畅领情？
 寒浞得到羿妻纯狐，两人合谋把后羿害死。
 为什么能射穿透七层皮革的羿，却被阴谋勾结所算计？
 鲧被放逐羽山自西而东艰难险阻，如何越过那高山峻岭？
 深渊中伯鲧化身为黄熊，神巫怎样使他起死复生？
 禹平治洪水率民种五谷，除去杂草变成良田。
 为什么一样被流放，而鲧的坏名声是又多又长？
 为什么祠堂中画着曲折的云彩缠绕着白蜺？
 羿从哪里得来不死之药，却为何不能妥善保藏？

<<诗经·楚辞·超值白金版>>

自然之道不可阻挡，阳气消散就会死亡。
 羿死后化为大鸟飞鸣而去，他原来的躯体消逝在何方？
 雨师萍翳兴云布雨，大雨倾盆如何发动？
 风神飞廉的性情那样柔顺，可他又是如何呼应雨师的呢？
 大鳖背负仙山起舞，仙山为何还能安稳？
 尧能撑船在陆地行走，怎么让船就能移动？
 尧来到嫂嫂女岐的门口，对嫂嫂有何相求？
 为何少康放逐猎犬，而被砍落在地的却是尧的头？
 女岐为尧缝制衣裳，两人淫乱同宿共眠。
 为什么少康斩错了脑袋，女岐自己遭殃身亡？
 少康谋划治一旅之众，用什么方法厚待他们呢？
 尧能使二斟覆亡，少康用什么计谋砍下尧的脑袋？
 夏桀出征讨伐蒙山，他这样做究竟有何收获？
 妹嬉若不放荡，商汤为何把她诛杀？
 虞舜在家忧愁不堪，父亲瞽叟为何不给他娶妻？
 唐尧嫁二女不告知舜的父母，否则娥皇、女英怎么和舜成亲？
 舜当初是一介平民，又是怎样预料成为尊贵？
 殷纣王修玉台共有十层，谁又能想象到后果？
 女娲登基称帝，是由谁来引导？
 女娲那奇异变幻的形体，又由谁来制造的？
 舜以仁爱之心厚待的弟弟，却始终被弟弟加害。
 为何舜放任象作恶，自己却能不受伤？
 吴国从太伯始获有悠久历史，立国于横山一带大江以南。
 谁能料到这开启的土地，会得益于两贤人？
 用雕有天鹅饰玉的鼎烹饪美味，帝王商汤高兴地享用佳肴。
 伊尹如何做了内应，终于把夏灭亡？
 商汤到民间巡视四方，正好遇奴隶出身的伊尹。
 夏桀被流放鸣条受惩，为何黎民百姓那样欢欣？
 简狄、帝喾在坛上祈求什么福？
 燕子遗卵送来礼物，简狄吃后为何怀孕？
 王亥秉承王季的德业，和他父亲一样善良。
 其为有易氏放牧牛羊，为何终于被害？
 王亥跳起干盾之舞，如何让有易女子深深爱恋？
 王亥为什么与有易女私通？
 那个女子胸部丰满皮肤细嫩。
 身为有易普通的牧人，如何与有易女相逢？
 击杀床第之上王亥已逃，他从何处逃脱？
 王恒也继承王季的德行，哪里得到哥哥丢失的服牛？
 为何恒外出谋求爵禄，但最终不得而回？
 昏庸的上甲微遵循父亲的事业，打得有易国不得安宁。
 为何他终日畋猎鸟兽，荒淫无道？
 昏惑的弟弟共同淫佚长嫂，以致害死她的长兄。
 为什么有人诡计多端，他们的后代却兴旺绵延？
 商汤去往东方巡视，到达有莘之国才停止。
 本来要寻求小臣伊尹，却得到一位美丽的贤妃？
 水边空心的桑树中，捡到了婴儿伊尹。
 有莘国君为什么讨厌他，让他做女儿的陪嫁？

<<诗经·楚辞·超值白金版>>

汤走出被囚禁的重泉，他究竟犯下了什么罪过？
忍无可忍商汤才去讨伐桀，自食恶果还用挑唆？
诸侯朝会争相发誓，为何都遵守前定的日期？
军队前进勇如雄鹰，是谁让他们聚集在一起？
分解砍断殷纣王的尸体，周公姬旦并不赞许。
可是他亲自辅佐武王，周得天命他却又为何叹息？
上天把天下授予商，是由于商施行了什么德政？
从它建成最终又灭亡，它的罪过是什么？
诸侯争相派遣着军队，武王是怎样动员他们的？
齐头并进出击两翼，如何统率进攻的？
周昭王去南方巡游，一直到达荆楚土地。
他那样有什么好处？
难道是为了迎取白色的野鸡？
周穆王图谋很宏大，为什么满世界地去周游？
环游治理天下，到底有何索取贪求？
那对妖人夫妇拖着货物，为何叫卖于市井？
周幽王到底被谁诛杀，又如何得到褒姒？
天命真是反复无常，惩罚什么又保佑什么？
齐桓九合诸侯而称霸天下，最终却被人害死。
殷纣王的所作所为，是谁使他那样昏乱迷惑？
为什么厌恶辅佐的忠臣，专门任用谗佞的小人？
比干什么事违背他的心意，不被重用最后还剖了心？
雷开怎样顺从逢迎，让纣王对他那样加封？
为什么圣人美德相同，结局却大不相同？
梅伯直谏被杀受酷刑，箕子无奈披发装疯？
后稷本是帝喾的长子，可帝喾为什么对他那样憎恶？
把出生的婴儿抛弃在冰面上，鸟为何用羽翅温暖他？
他如何挟持着弓矢，有异能把诸侯一统？
既然他的降生让上天惊恐，为什么还让他子孙繁衍昌盛？
商朝衰落西伯姬昌发号令，执政在雍州之牧。
周如何在岐的土地上推行彻法，从而受命取代殷朝？
太王带着财产迁往岐山，是什么让民众相依从？
殷纣有了宠妃妲己，有什么可讽谏的？
纣赐诸侯梅伯被烹的肉羹，西伯姬昌将此事向上天控告。
为何纣王接受上天的惩罚，殷朝的国运仍无法挽回？
姜尚曾在朝歌肉店舞着刀，西伯姬昌为何赏识他？
宰割牛羊发出的声响，文王听后为何如此高兴？
武王姬发讨伐殷纣，为什么如此愤恨？
载着文王灵位就去会战，他为什么这样着急？
殷纣王被悬尸，这究竟是什么缘故？
武王既要伐纣，何必感动天地，坦然行义有谁使他畏惧？
上天既然降命给殷商，又是如何告诫他的？
既然授命予他治理天下，为何又让周人代替他？
当初伊尹只是媵臣，后来就担当王朝的宰相。
为什么伊尹最终追随商汤，死后能在商王的宗庙里配享？
功勋卓越的闾庐是寿梦的长孙，年少时遭受排挤而坎坷流荡。
为何壮年孔武勇猛，威武声名能够远扬？

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

彭祖调和野鸡肉羹，帝尧为何享用？

上天赐给他的寿命长久是为什么？

共伯和行天子事，厉王降灾作崇为何事？

百姓渺小若蜂蚁，云集响应不可摧。

伯夷、叔齐采薇充饥听了讥讽而绝食，白鹿何以乳汁相保佑？

伯夷、叔齐采薇向北而行到回水，双双饿死可为什么还很高兴？

秦景公有条猛犬，他的弟弟为何非要得到？

用一百辆车交换那只狗，最终失去爵位还遭哥哥放逐？

天近黄昏电闪雷鸣，上天还有什么忧愁可说？

国与君的尊严都得不到保持，对上天还有什么要求？

我隐居在这荒山野林，忧愤填胸还能说什么？

楚君好大喜功屡战屡败，国家还能撑多久？

对自己的过错如能幡然改悔，我还能说什么话？

吴王阖庐与楚交战，长期以来就战胜我国。

门伯比环绕闾阎，穿越丘陵，和郊女私通，怎么能生出有令尹之才的子文呢？

成王和堵敖相牾逆，堵敖因此不长久。

为什么熊恽杀君并夺取君位，反而获得显著的忠名？

P372-374

<<诗经·楚辞-超值白金版>>

编辑推荐

为了帮助读者更加深入、全面地理解《诗经》和《楚辞》，沐言非编著的《诗经·楚辞》用通俗易懂的语言深入浅出地对每篇作品进行全解、详注。

同时，本书配以与原作相契合的精美插图，包括山水景物、情境示意图等。

与文字相辅相成。

做到诗中有画、画中有诗。

使读者获得丰富的想象空间和高雅的艺术享受。

注释、研究《诗经》和《楚辞》的著作数不胜数，但有的旧注过于繁重，初学者无法驾驭，勉强读之，不得要领，反而降低了学习兴趣；有的版式过于单调，阅读时很容易产生疲劳。

为了让广大读者能够轻松愉悦地了解《诗经》和《楚辞》，本书用现代语言、今人视角重新解读《诗经》和《楚、辞》，全方位、多层次地展示其魅力，让你轻松掌握其精髓。

阅读本书，除了可以提高文学修养。

更主要的是可以陶冶道德情操，提升人生品位。

为了帮助读者获得更多美的感受和阅读体验，本书以科学的体例和创新的形式，将多种视觉要素有机结合，注重传统文化与现代审美的设计理念，全面提升本书的欣赏价值和艺术价值，值得你终生收藏、品读。

<<诗经.楚辞-超值白金版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>