

<<你是锦瑟·我为流年>>

图书基本信息

书名：<<你是锦瑟·我为流年>>

13位ISBN编号：9787511329837

10位ISBN编号：7511329837

出版时间：2013-1

出版时间：中国华侨出版社

作者：白落梅

页数：251

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<你是锦瑟·我为流年>>

### 前言

假如爱有来生踏光阴而行，折一笠风，一袖月，走进沙漠，找寻前世的乡愁。  
拣尘埃装入行囊，将故事寄去天涯。  
一个人，独对千山，在岁月干枯万年的河床里，忘记繁华。  
昨日尘缘，于风沙中开始模糊不清。  
且喝一杯叫承诺的酒，等待有缘人，携一片记忆来相认。  
烟花一样寂寞的女子，月光一样骄傲的女子，沙漠一样荒凉的女子。  
在撒哈拉踽踽独行，邂逅一幕幕预约的风景，因为有过前盟旧誓，迟早都要兑现。  
问一声南飞的大雁，那些爱过的人，一去不回的时光，是否别来无恙？  
她打沙漠归来，洗去一身尘埃。  
走过万水千山，看过天地洪荒，已是世事洞明，波澜不惊。  
如果有一天，你在红尘某个街巷，遇见这样一个女子。  
她身材高挑，散着长发，带着一种繁华落尽的沧桑，一种意兴阑珊的美丽。  
那么，请记得，她的名字叫三毛。  
她这一生，都在流浪，都在拾荒。  
也曾在最美的年华，遇见最好的男子。  
他为她笑傲风云，她为他红颜尽欢。  
却也因了这段初恋，从此流浪远方，挑风担雨。  
她与荷西，是被命运设下的一局棋，起落之间，输赢已定。  
他们曾经用六年时间错过，又用七年时候来拥有，后来，再用一生时光来别离。  
这期间，还有许多来历不明的男子，遭遇许多浓淡相宜的情缘。  
痛过，哭过，承诺过，失信过。  
哪怕在她迟暮之时，还期待年近八旬的民歌大师王洛宾，可以给她一根生活的拐杖。  
那么多的人，那么多的故事，都成为她生命里擦肩而过的风景。  
无论是刻骨铭心，还是轻描淡写，结局处只仓促收尾，生生做了戏文章节。  
人生缘分无法预知，我们不知道，打身边走过的人，谁是旧相识，下一个转弯路口，又会与谁遇见。  
尽管，三毛在行途中不断演绎聚散离合，但那些住进过她心里，甚至与她共枕过的人，都相继而去。  
她只是立于光阴水岸，为过客践行的女子，而最后目送她背影的，则是白发苍颜的父母。  
世间有太多的错过和遗憾，三毛就是带着这种残缺的美，一个人徒步天涯。  
她的世界，也曾有过良辰美景，有过锦瑟华年，却没有地老天荒。  
爱情于她，只是一个美丽的幻觉，禁不起日月消磨，在晚风薄暮中渐行渐远。  
三毛的故事，无须杜撰，不必虚构，她的人生就是一部不可复制的传奇。  
她是一个聪慧的女子，在尝尽烟火幸福之后，满足地死去。  
她选择亲手这段自己的生命，是为了给将来的日子，留下一段如梦如幻的空白。  
而活着的人，在寻觅中叹息，在感动中泪垂，猜测着一个永远也不能知晓的谜底。  
岁月原本不会相欺，是我们支付了太多的美好，又不愿平和对待，所以才有了诸多的不如意。  
人其实不必和时光争夺，因为有一天，时光依旧锋利如初，而我们已经清淡如水，从容似风。  
卸下半生行囊，把人世风尘关在门外，简约活着，温暖相依。  
从今后，你是锦瑟，我为流年。

## <<你是锦瑟·我为流年>>

### 内容概要

她是一朵自由行走的花，骑在纸背上，将万水千山行遍。  
撒哈拉沙漠上她倔强地绽放，波西米亚是她灵魂的原乡。

她这一生，不慕世间风物情长，不争凡尘冷暖朝夕，不惧人生悲喜消磨。  
只为了，心灵可以自由放飞。  
哪怕和至爱的人，迷散在陌生的风雨里；哪怕从此天各一方，决然相忘。  
她依然选择远方，选择流浪。  
她，就是三毛。

在本书中，白落梅再以绝美文字，书写三毛且行且爱的一生。  
为喜欢三毛的读者，提供了另一种解读她的视角。

<<你是锦瑟·我为流年>>

作者简介

白落梅，原名胥智慧。  
栖居江南，简单自持。  
心似兰草，文字清淡。  
已出版作品《世间所有相遇都是久别重逢》《恨不相逢未剃时——情僧苏曼殊的红尘游历》《西风多少恨吹不散眉弯》《在最深红尘里重逢——仓央嘉措诗传》《你若安好便是晴天——林徽因传》《因为懂得所以慈悲——张爱玲的倾城往事》《岁月静好 现世安稳》等。

<<你是锦瑟·我为流年>>

书籍目录

第一卷 天上飘落一粒沙

- 【01】 纸上相逢
- 【02】 初落山城
- 【03】 金陵春梦
- 【04】 结缘文字
- 【05】 学堂受辱

第二卷 为什么流浪远方

- 【06】 尘封心门
- 【07】 破茧成蝶
- 【08】 爱是信仰
- 【09】 流浪远方
- 【10】 春风换颜

第三卷 梦里花落知多少

- 【11】 邂逅荷西
- 【12】 漂流德国
- 【13】 风雨归来
- 【14】 遭遇情劫
- 【15】 久别重逢

第四卷 前世乡愁撒哈拉

- 【16】 前世乡愁
- 【17】 大漠之旅
- 【18】 白手起家
- 【19】 执子之手
- 【20】 安之若素

第五卷 万水千山总是情

- 【21】 中国饭店
- 【22】 沙漠故事
- 【23】 风云变幻
- 【24】 乱世飘萍
- 【25】 宿命之岛
- 【26】 天上人间

第六卷 滚滚红尘聚与散

- 【27】 万水千山
- 【28】 洗尽铅华
- 【29】 滚滚红尘
- 【30】 遥远地方
- 【31】 梦的原乡
- 【32】 做回过客

## &lt;&lt;你是锦瑟·我为流年&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：一场短暂的相逢，让三毛的心再也不能平静。

对乌鲁木齐那个冷清的家，那个孤独的老人，有着难以说清的温柔与牵怀。

她为王洛宾的人生阅历和艺术才华所倾倒，在复杂交错的情感里，有敬佩、有感动、有爱慕、有同情，还有许多她亦无法诠释的因果。

三毛可以清楚地知道，她的心已经交付给那片大西北土地。

她隐约觉得那座荒原，似乎可以种植一段新的爱情。

不要问她为什么，也许是多年的流浪生涯，让三毛觉得和这位饱经风霜的艺术家，可以毫无顾忌地灵魂相通。

在她心里，觉得真正的情感，可以模糊年龄，淡漠贫富，不分地域，不计时间。

海峡两岸，鸿雁传书。

三毛对待情感，总是那么单纯而真挚。

她希望能够把内心的温暖，更多地传递给远方那位孤独的老人。

她从不认为，世俗的藩篱，会成为他们之间无法逾越的沟渠。

她甚至不能肯定，她对王洛宾到底是怎样的一种情感。

但那些个日夜，她会不由自主地想念那座城，想念住在城里的那个人。

垂暮之心的王洛宾，似乎感受到一些什么。

尽管他已人过黄昏，但对于一个艺术家来说，他内心深处，对爱永远藏有一份浪漫与温情。

但他写信告诉三毛：“萧伯纳那柄破旧的阳伞，早已失去了伞的作用，他出门带着它，只能当做拐杖用，我就像萧伯纳那柄破旧的阳伞。

”三毛却责怪道：“你好残忍，让我失去了生活的拐杖。

”原以为，在遥远的大西北，会有一段惊世骇俗的黄昏恋，让她忘记那些执手相依的昨天。

原以为，这寥落无味的人间，让她重新找到了一根生活的拐杖，可以在寒凉的尘世相互取暖。

难道这一切，又是她独自营建的虚幻梦境？

顾不了那许多，她必须去，她要用温柔的时间，去抚平王洛宾心中的伤。

背上沉甸甸的行囊，带着长住所需的衣物，装上一颗多情柔软心。

登上去乌鲁木齐的飞机，她心中认定，千山之外，有一个属于她的家，一个沧海桑田的家。

执著桀骜的三毛，始终不相信，年龄会是距离。

不能在最美的年华里与他相遇，谈论诗酒文章，已是人生憾事。

既是上苍给了他们相逢的缘分，又何必还要为无知的世俗而再次错过。

她不是那位年轻美丽的卓玛姑娘，也没有那根浪漫的牧羊鞭，但她有深邃温厚的人生阅历，有明净如水的古雅情怀，有洗尽铅华的淡泊风采。

然而抵达乌鲁木齐，却有件事，令三毛心中十分不悦。

她下机时，看见王洛宾穿西装，系领带，神采焕发。

接下来，强烈的荧光灯和摄影机对准了她。

这突如其来的场面，让三毛脸色苍白，无言以对。

<<你是锦瑟·我为流年>>

编辑推荐

<<你是锦瑟·我为流年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>