

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

图书基本信息

书名：<<所有的美好,都是恰逢其时>>

13位ISBN编号：9787511334534

10位ISBN编号：7511334539

出版时间：2013-5

出版时间：孟斜阳 中国华侨出版社 (2013-05出版)

作者：孟斜阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

内容概要

《所有的美好,都是恰逢其时》内容简介：有词为伴，心灵在清婉文字间舒展，那些长长短短的句式，疏疏密密的韵脚，有着特别的音乐节奏感，书写了中国人内心深处最美丽的风景，最温柔的情愫，染透了漫长的时光，渗透到我们的生命里。

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

作者简介

孟斜阳，居于长江三峡之畔，醉心于古典诗词之美，多年进行诗词文学创作和研究，已经出版诗词赏析研究专著多部，深受读者好评。

花落花开，云卷云舒。

愿在古典诗词的唯美世界领略传统文化的极致风光。

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

书籍目录

序：那些年，我们一起读过的美丽文字一 伤心碧：暝色入高楼，有人楼上愁二 长相思：汴水流，泗水流，流到瓜洲古渡头三 香腮雪：照花前后镜，花面交相映四 何所似：一枝春雪冻梅花，满身香雾簇朝霞五 春日游：陌上谁家年少？

足风流六 脉脉莲心：无端隔水抛莲子，遥被人知半日羞七 绿裙飘曳：记得绿罗裙，处处怜芳草八 抵死缠绵：须作一生拚，尽君今日欢九 西风秋意：细雨梦回鸡塞远，小楼吹彻玉笙寒十 梦幻哀愁：青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁十一 少女风情：烂嚼红茸，笑向檀郎唾十二 纯白少年：砌下落梅如雪乱，拂了一身还满十三 人生长恨：林花谢了春红，太匆匆十四 天荒地老：心似双丝网，中有千千结十五 闲情一种：一场愁梦酒醒时，斜阳却照深深院十六 心事苍茫：庭院深深深几许？

杨柳堆烟，帘幕无重数十七 白衣卿相：忍把浮名，换了浅斟低唱十八 梦影星尘：舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇底风十九 天外飞仙：冰肌玉骨，自清凉无汗二十 悲莫悲兮：十年生死两茫茫，不思量，自难忘二十一 愁思渺渺：自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁二十二 横塘偶遇：一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨二十三 温馨春梦：并刀如水，吴盐胜雪，纤手破新橙二十四 暗香盈袖：云中谁寄锦书来？

雁字回时，月满西楼二十五 初恋迷情：娇痴不怕人猜，和衣睡倒人怀二十六 情殇赤阑：念桥边红药，年年知为谁生二十七 生死绝恋：春如旧，人空瘦，泪痕红悒鲛绡透二十八 谁是知音：倩何人、唤取红巾翠袖，搵英雄泪二十九 情花有毒：问世间，情是何物，只教生死相许三十 风雨悲欢：少年听雨歌楼上，红烛昏罗帐

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

章节摘录

那些年，我们一起读过的美丽文字“情不知所起，一往而深。

生者可以死，死可以生。

生而不可与死，死而不可复生者，皆非情之至也。

”——汤显祖《牡丹亭》序岁月如流沙，缓缓地在指间流淌。

有词为伴，这个秋天注定是温暖的。

我静静坐在流年里，捻一炷心香，细细吟读一阕婉约词。

心灵在这清婉文字间舒展，有如莲花座上的一次恬美的修行。

其实，词是会呼吸的、有灵性的生命。

它以韵律为声，以意象为裳，以意境为魂，有着绝妙的美感。

那些长长短短的句式，疏疏密密的韵脚，有着特别的音乐节奏感。

它们以仙音般的文字书写了中国人内心深处最美丽的风景，最温柔的情愫，最苍凉的感怀。

古典的相思和寂寞已经染透了那些美丽的象形文字，染透了漫长的时光，渗透到我们的骨血里。

面对那些带着呼吸、心跳和体温的文字，面对那些弥漫的花香与飘舞的红袖，我感到词的真正意义是使我们从这些文字中找到自己的影子，重新发现生命曾经带给我们的美丽与欢乐。

在崭新的天空下，这些被岁月尘封的美好文字会象千年古莲子一样复活，沐浴新鲜的阳光和风，绽放出绚烂明丽的光彩。

她们是飘荡在山川日月风物之外的性灵精魂，是超拔于大千世界市井尘俗之上的清风雅韵；是纷呈万象驳杂人心之内的一份澄明至纯，是功名俗累生存重压之下的一份纵放不羁；是闪烁着人文精神的温暖烛光，是文化乡愁的清凉慰藉；是一份抵御孤独深寒的贴心温存。

读这些婉约词，也许应该在一个有月亮和微风的晚上，细斟一瓯清茶，边品啜边翻开手中的书卷。

那穿堂入户的银色月光斜斜地照在书页上，那些美丽的文字便会在无边的月色里飘浮。

一同在月色里飘浮的，还有那些荣衰兴亡的往事，那些悲欢离合的歌哭，那些爱恨情感的千转百回。

古人称赞那些绝妙文字为“笔花四照”，意思是笔尖文采与才华的光芒灿烂如花，照彻四方。

真是形象而贴切的比喻。

然而词的真正魅力，不在于华美绚烂的辞藻和韵律，而在于百转千回、真挚动人的情感，在于深藏于文字中所充盈的饱满生命体验。

我们能够不断从中寻觅鲜活的心境，捕捉生命中随之而来的崭新体验。

古今的人性是一样的，心灵都会被那些曾经发生过的真情而感动。

“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。

”生命轮回的古老旅程中，其实有着太多相似的激情与欢笑、忧伤与泪水。

唐诗宋词悄悄塑造了我们生命情感的基因密码。

每一次吟读都仿佛是在重温生命中那一段曾经十分熟悉的内心律动，以及一种无法言说的美好与婉丽。

因为某些灵性文字的瞬间复活，我们的心会一下子象被子弹击中。

岁月时光的尘封刹那间被击成碎片，美与爱在灵魂中被深切地唤醒，在风中轻舞飞扬，尽显它本真的美丽妖娆。

其实，无论时光怎样流转迁延，这些婉约词都一如那些精美的宋代官窑青瓷，保存着一份独立于时光之外的诗意，纯粹、隽永而恒定。

读词时，时光清浅，记起曾经年少的花叶繁荫，日影浮动，细碎得一地斑驳。

旧时光里的月亮缺了又圆，淡了又浓。

回首间，总有一段回忆会在梦想中搁浅，总有一段情感在午夜梦回时暗送馨香。

那些爱会很短，短到一个擦肩，一次回眸；爱又会很长，长到青丝覆雪，天荒地老。

今生，你若为水中的红莲，我便是那晚风中的红蜻蜓，轻轻停留在莲心低语。

你若为蝴蝶，我化作一双斑斓彩翼，跟随你一起翩跹天涯。

红尘摆渡，你就是那渡我的有缘人。

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

生命的四季流转如长河，思念是一只小船，从那古老的文字河床间轻轻穿过，就会慢慢摇出彼岸一季的繁花如锦。

滚滚红尘里，我心安处便是最美的桃花源。

微笑向暖，岁月就能静静地盛放成一朵莲花。

<<所有的美好,都是恰逢其时>>

编辑推荐

《所有的美好,都是恰逢其时》编辑推荐：读词，犹如回首那即将和已经逝去的青春，在心里默默地向那些青春的岁月致意。

那些词中情事，浓浓浅浅地浸透了古典的诗行。

在词中，且看风景，且讨生活。

世间一场大梦，人生几度秋凉。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>