第一图书网, tushu007.com

<<时间的故事>>

图书基本信息

书名：<<时间的故事>>

13位ISBN编号：9787511701992

10位ISBN编号：751170199X

出版时间：2010

出版时间：中央编译出版社

作者：克里斯滕·利平科特(Kristen Lippincott),翁贝托·艾柯(Umberto Eco),贡布里希(E. H. Gombrich)

页数：448

译者：刘研,袁野

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

<<时间的故事>>

内容概要

《时间的故事》一书绝无仅有，它多学科、跨文化地探讨了地球上从文明之初到第三个千年伊始关于时间的方方面面。
凭借世界各地杰出学者的原创文字，《时间的故事》探究人们对时间的感知，并反思各种文化对待时间的方式。
《时间的故事》搜罗了400多幅彩图来表现著名的器物和画面，古代埃及和巴比伦的历法、提香的寓意画、萨尔瓦多?达利笔下扭曲的时钟以及哈勃望远镜最近拍摄的深空照片。

格林威治皇家天文台与英国国立海事博物馆在新千年来临之际举办了一场盛况空前、别具一格的展览，名为“时间的故事”。
这场展览得到全球数百家博物馆、美术馆及包括英国女王在内的个人藏家的鼎力支持。
格林威治皇家天文台台长克里斯滕?利平科特女士邀请各领域顶尖学者参与盛事，并策划了这本主题图文书。
每位学者撰写一篇相关领域以时间为主题的文章，配以相关展品图片及解说，经过精心编排，汇成一部集科学、哲学、天文学、医学、艺术、宗教、历史等多学科跨文化的大成之作。

《时间的故事》分为五个主要部分：
时间的创造：分析不同的创世神话以深层揭示各种文化关于时间结构的想象。

作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<时间的故事>>

书籍目录

前言
序言
时间的创造
时间的度量
时间的表现
时间的体验
时间的终结
序言
时间
一、时间的创造
时间的创造
二、时间的度量
太阳
太阳和月亮的运行
历法
季节
非机械的时间：在黑夜
非机械的时间：在白昼
非机械的时间：使用球仪
非机械的时间：间隔
非机械的时间：设定小时
机械时间：天空模型
机械时间：家用时计
机械时间：标准时间
机械时间：科学时钟
机械时间：豪华时钟
从观察到记录：史前和早期诸文明的天文学
世界文化与时间 I 印度的时间
历法的原理及使用：政治和社会意味
世界文化与时间 II 中美洲和安第斯的计时与历法
世界文化与时间 III 伊斯兰教的时间和空间
世界文化与时间 IV 中国的循环和线性时间观念
世界文化与时间 V 循环、季节和生命阶段：日本背景中的时间
世界文化与时间 VI 因纽特人的时间
球与影
欧洲的机械计时：早期阶段
现代计时的成长：从摆锤到原子
三、时间的表现
人格化的时间
过去、现在和将来
艺术和时间
虚无画：兴盛与幻灭
时间和肖像
季节和时刻：时间和19世纪艺术
“这些支撑我废墟的断片”

第一图书网, tushu007.com

20世纪的艺术和时间
四、时间的体验
音乐和时间
人的时间
庆典和仪式
时间和历史
时间中的招术
音乐和时间
时间能治疗吗？
医学史中的时间
周年纪念的历史：时间、数字和符号
时间和历史
地质学家的时间：一个简史
世界文化与时间 VII 澳洲土著的时间观念
世界文化与时间 VIII 埃及的时间
五、时间的终结
时间的终结
了解开端与终结
附录
参考文献
展品提供
图片提供
撰稿人
历法符号
译者致谢

章节摘录

插图：

编辑推荐

《时间的故事》编辑推荐：格林威治皇家天文台、英国国立海事博物馆联手，全球数百家博物馆与美术馆、二十多位各领域权威学者倾情打造。
中央编译出版社“图文馆”书系，精挑世界一流学者，细选高品位作品。
该书系编排精致、印装精美，旨在“让书成为最精美的礼物”，已出版的《美的历史》《色彩的性格》《圣经的历史》《人类与宗教》《阅读的女人》《书店风景》《有生之年非看不可的1001部电影》等图文书广受欢迎。
2010年将陆续推出《时间的故事》《丑的历史》《阅读的女人危险》《写作的女人危险》《钱的历史》《这是什么意思？
》《女人与珍珠》等书。
希望这些书能成为您送给朋友的最佳礼物。
最权威、最全面、最精美的时间主题图文书。

名人推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com