第一图书网, tushu007.com

<<高尔基文集>>

图书基本信息

书名：<<高尔基文集>>

13位ISBN编号：9787511703408

10位ISBN编号：7511703402

出版时间：2010-8

出版时间：中央编译

作者：高尔基

页数：352

译者：李玉祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<高尔基文集>>

内容概要

本文集所选的《童年》、《我的大学》可以当做高尔基的自传。
童年的悲惨遭遇，稍大一点流落他乡，复杂纷乱、五光十色的社会就是高尔基最好的课堂，就是他的大学。
社会这个大课堂教他认清了反动统治者的暴虐和荒淫，体会到劳动者的苦难和艰辛。
社会底层人民的生活成了他创作中永不枯竭的源泉。

《二十六个和一个》里的二十六个面包工人，他们尽管过着囚徒一样的生活，身上披着破衣衫，头上长着脓疮，但他们却真挚地爱着少女塔涅。
这是一种纯洁、神圣的爱。
而那些衣冠楚楚的老板及其看家狗们却是灵魂卑鄙的家伙。
《一个人的诞生》里那个在旅途中为产妇接生的青年，就是作者本人。
这就是高尔基的人道主义精神。

《伊则吉尔老婆婆》和《鹰之歌》的发表，标志着高尔基革命浪漫主义创作进入新的阶段。
在这两篇作品中，作者从前期比较单纯地突出生活中的自由与爱情的主题转到了对生活意义的具体探讨，并且直接号召行动。

1901年，高尔基写出了革命的檄文《海燕之歌》，这时俄国工人运动进入新的高潮时期。
在这里，高尔基的作品直接同革命联系了起来，庄严宣告：革命的暴风雨就要来临了！

第一图书网, tushu007.com

<<高尔基文集>>

书籍目录

童年
我的大学
鹰之歌
伊则吉尔老婆婆
因为烦闷无聊
二十六个和一个
海燕之歌
人
流冰
女人
书
一个人的诞生

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

他坐在那儿，摇头晃脑，头发胡子比来时显得更红了，双眼闪着光，手里捧着一堆东西：一块糖饼、两个糖角儿、一个苹果和一包葡萄干儿。
他吻了吻我的额头，又摸了摸我的脑袋。
他的手不但冰凉而且焦黄，比鸟嘴还黄，那是染布染的。
“噢，朋友，我当时是有点过分了！
你这家伙又抓又咬，因此就不得不多挨了几下，你活该，自己的亲人打你，是为你好，只要你接受教训！
外人打了你，可以说是耻辱，自己人打了就没什么关系！
噢，阿廖沙，我也挨过打，打得那个惨啊！
别人欺负我，连上帝都会掉泪！
可现在怎样，我是一个孤儿，一个乞丐母亲的儿子，当上了行会的头儿，手下有好多人呢！
”　　他开始讲述他小时候的故事，瘦瘦的身体轻轻地晃着，讲得非常流利。
他绿色的眼睛放着兴奋的光芒，红头发抖动着，嗓音渐渐粗重起来：　　“啊，我说，你可是坐轮船来的，坐蒸汽船来的。
我年轻时得用肩膀拉纤，拽着船往前走。
船在水里，我在岸上，脚下是扎人的石子儿！
没日没夜地朝前拉啊拉，腰弯成了弓，骨头嘎嘎地响，头发都晒着了火，汗水和泪水一起往下流！
亲爱的阿廖沙，那可是有苦没处说啊！
我经常脸向下栽倒在地上，心想就这样死了算了，万事皆无！
但我坚持住了，我没有死去，我沿着伏尔加河我们的母亲河走了三趟，上万里路！
终于，我在第四个年头儿上，作上了纤夫头儿！
”　　我忽然觉着这个干瘦干瘦的老头儿变得异常高大了，他就像童话里的巨人，一个人拖着大货船逆流而上！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com