

<<女人的历史>>

图书基本信息

## <<女人的历史>>

### 内容概要

迈尔斯将女性史置于巨幅时间 空间脉络下，从宏观角度切入，其目的在于肯定女人对人类演化所做贡献的重要性，以及女人在所有层面与各种领域的杰出成就。

本书是世界女人的历史，从太初有道的女神、父神开始，然后是婚姻、宰制与劳动，工人阶级与贵族女性的处境，到现在的职业妇女、女同性恋、性平等，兼及各种宗教中的女性、阳物的兴起、维多利亚时期的性压抑.....

传统的历史观照完全集中于男性。

男人早在四千多年前就已取得记录、定义、诠释事件的权力，却并未给予女性应有的关注与荣耀。

对于女人，这个过程到十九世纪才开始。

女性的声音被压制，女性被排除在历史之外。

然而，女人是有历史的。

我们的世界史充塞着数不清的女性故事，有亚马逊女战士、亚述女战士，有母神，有一跃为统治者的王朝嫔妃，有科学家、精神病患者、圣人、罪人.....男人的历史已然完成，女人的历史才刚刚开始，需要所有女人共同努力创造。

为了抗衡权能兼备的男性人物，早期的女性史专以搜寻女皇、女修道院院长及女学者的纪事为主，因此我们看到的女性多是英雄形象的翻版：圣女贞德、南丁格尔、凯瑟琳女皇等。

这般刻意标高女性形象的女性史，固然在肯定“女性可以和男性一样全能、强悍”方面有若干价值，却有两个问题：它加强了“历史是由男人主导、支配”的错误观念，因为男性统治者及“天才”比女性多了许多；且它无法道出大多数平凡女性的生活实相。

然则女人的历史应为何？

答案是：它必须填补传统历史留下的罅隙，给予女性应有的关注与荣耀。

恢复女性在历史中的位置绝非易事，任何女性史都必须留心空白、遗漏及似是而非的论调。

它必须倾听静默，让静默发出声来。

## &lt;&lt;女人的历史&gt;&gt;

## 作者简介

罗莎琳德·迈尔斯 (Rosalind Miles)，声誉卓著的英国作家、演说家，毕业于牛津大学，曾在伯明翰大学及列斯特大学从事研究工作，在科芬特里大学创立女性研究中心，28岁时成为英国最年轻的治安法官，任职达十年。

她写过23本书，包括《女人的历史》(The Women's History of the World)、《女人与权力》(Women and Power)、《男性仪式》(The Title of Man: Love, Sex and Death in the Making of Male)、《女武士》(Warrior Women)、《伊丽莎白一世》(I, Elizabeth)、《格温纳维尔三部曲》(The Guenevere Trilogy)、《特里斯坦与伊索尔德三部曲》(The Tristan and Isolde Trilogy)等。

她还是《时尚》(Cosmopolitan)杂志贡献卓越的编辑，并担任女性生涯发展与机会平等问题的咨询顾问。

1990年，迈尔斯博士成为英国皇家学会人文学科会员。

她的个人网站：[www.rosalind.net](http://www.rosalind.net)

## 译者简介

刁筱华，毕业于台湾大学外文系。

自由作家，写作的议题主要涉及艺术、电影、两性等。

近年专事翻译，主要译作有《女人的历史》《血的记忆：玛莎·葛兰姆自传》《电影诗人费里尼》《女性主义思潮》《毕加索》《塞尚》《西藏七年与少年达赖》《现代生活的英雄》《酩酊》《爱，是一个故事》《浪游之歌：走路的历史》《运动：天赋良药》《英国的家庭、性与婚姻》《挡不住的性爱》《口红》《走出情欲迷宫：探索女人性欢愉地图》《欲望：我与厌食搏斗的日子》《第三方》《靠鲸生活的人》《做个健美的女人》《爱欲》《绿胶囊之谜》《疾病的隐喻》等。

## <<女人的历史>>

### 书籍目录

- 序 -
- 第一篇 起初
  - 1. 初始的女人-  
强大的基因—采集食物—生育—生殖器的进化—狩猎者—性暴力—宗教仪式
  - 2. 女神-  
母神—女神的爱人—母权体制—女性的权利—凯尔特人—终极自由
  - 3. 阳物的兴起-  
权利的转移—男人决定生育—阳具崇拜—女性被推翻—性虐待—女性的暴力反抗
- 第二篇 女人的衰微
  - 4. 父神-  
上帝的出现—父权体制—女性的衰微—二元对立—女性沦为外围集团
  - 5. 母亲的罪-  
女体—“不知足”的阴户—月经禁忌—强迫婚姻—生殖器操控—妓女
  - 6. 一些学识-  
女性的空间—对抗男性操控—女修道院—猎巫—女权崛起—学识的危险
- 第三篇 统治与宰制
  - 7. 妇女劳动-  
被忽略的女人—同工不同酬—女人的工作—女人的商业权—跨入公共领域—女演员
  - 8. 革命，伟大的引擎-  
战争中的女人—美国独立战争中的女人—法国大革命下的女人—工业革命—工厂制度—女矿工
  - 9. 帝国的权力-  
帝国女性—女性被工具化—女罪犯—殖民地生活—游走四方的女性—原住民女性
- 第四篇 移风易俗
  - 10. 女权-  
男性霸权—女性劣势—工业化的破坏—女性问题—父权力量—女权运动
  - 11. 身体政治-  
身体权战役—避孕—生产—女同性恋—避孕权—身体操控权
  - 12. 时间之女-  
纳粹政权—女战士—宫内避孕器—妇女解放—职业妇女—双重压迫—种族歧视
- 译后记-

## &lt;&lt;女人的历史&gt;&gt;

## 章节摘录

也许有些男性家长确实想要摆脱对女人不公的责难，但女人因身为女人而受到的残害其关键在于体系本身的性质。

由于一神教并不只是一种宗教——它是一种权力关系，任何“一神”思想必须具备固有的首位及霸权观念；神是所有其他神之上的神，而他的信众必定比不信者更优越。

多神教则并非如此。

在多神教里，每一位神都具有成为领袖的资本。

宙斯虽贵为众神之王，但他是可以被挑战或被愤怒的妻子及心怀嫉妒的儿子修理的。

古代世界充斥着各种神话与信仰，其中各种神、女神及小神受到遍及美索不达米亚、印度、埃及、罗马及希腊各地统治者的宽容对待——亚历山大大帝主张没有任何系统、任何神对真理拥有独占权，这样的声明无疑相当具有智慧，也足以作为典范。

父权体制改变了这一切。

随着对一神的真诚信仰而来的，是强加信仰于他人的不可推辞的任务；随着对真理独占权的主张而来的，是正统的概念、顽固的习惯和迫害仪式。

不信新神者将遭到无情的毁灭，就像犹太人圣约上所写的：“不信仰以色列上主的人该被处死，不论他是什么身份，不论他是男是女。

”“犹太人迫害不信一神的人，基督教徒亦世代代迫害异教徒；伊斯兰教徒则对犹太人及基督教徒宣战，穆罕默德大手一挥，对游牧民族大加屠杀。

”撒拉森人（Saracens，十字军时代的阿拉伯人、伊斯兰教徒）因此和以色列人共同成为基督教要打击的对象，在上帝之名下遭受屠杀。

此外，作为一种权力关系，一神教必然创造出一种层级结构——一神在其他神之上的层级结构，强者在弱者之上的层级结构，信者在不信者之上的层级结构。

再者，就男人与神之间的新关系来看，既然上帝是以他自己的形象来创造男人，便在每个人类男性家长心中种下了“自以为是父神”的观念。

男人因此必须尽下列义务：《便西拉智训》（Ecclesi-asticus，《圣经·旧约·外典》中的一卷，属犹太智慧文学）的父权教条规范，“男人必须像仆人、儿子那样挣面包、劳动、受管训、受压迫——从年少起便弯腰屈背”。

.....

## <<女人的历史>>

### 媒体关注与评论

关于女性史的最好作品之一……细致、风趣、一针见血。

——A.S.拜厄特 迈尔斯以一种为女性抱不平的心情来回顾历史，但语言依旧诙谐幽默…

… ——安东尼娅·弗雷泽 罗莎琳德·迈尔斯将女性惊人的能力、勇气、意志从默默无闻中拯救出来。

这是一部非凡的著作……启人深思。

——《华盛顿邮报》 这是不为人知的最伟大的故事……关于爱、生命，以及那该死的一切。

——《泰晤士报》 关于这本惊人的书最惊人的事情是：竟然一直没有人写过！

太宝贵了，而且写得非常机智。

——《书目》杂志 迈尔斯博士从尖锐的视角对女性自原始社会到现代社会为人类文明所做的贡献进行了剖析，向被人熟知与被人忽视的女性世界照进一盏聚光灯。

——《出版商周刊》 女人有历史，而且不同凡响。

理解它那无可逾越的宽广与丰富，既能帮助我们重建过去，也将鼓舞我们向更美好的未来前行。

——《时尚》杂志

<<女人的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>