

<<有生之年非看不可的101部邪典电影>>

图书基本信息

书名：<<有生之年非看不可的101部邪典电影>>

13位ISBN编号：9787511715265

10位ISBN编号：7511715265

出版时间：2013-1

出版时间：中央编译出版社

作者：史蒂文·杰伊·施奈德, Steven Jay Schneider

译者：杨凌峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

邪典电影包括了一些有史以来最晦涩、乖张，最具争议性和明显怪诞的影片。尽管也并非不觊觎票房的成功，但邪典电影的观众通常只是小范围内的一群忠实拥趸和狂热影迷。此类影片的吸引力可同时归因于片子的主题与特定观众的心态特征——如果某样事物几乎无人了解或者欣赏者甚寡，乐在其中者不免会有一种“独占花魁”的优越排外感。邪典电影的放映常常受到影院的严苛限定(其实能公映就已是难得的好事)，因此一旦获准进入家庭录像和DVD市场，大都能获得“第二春”；这是得益于热忱的观影者之间口耳相传、互通信息的宣传效应。也正是由于这个原因，邪典电影在其影迷中维持热度的时间长度要远远超过那些即使是最成功的商业大片。邪典电影通常是那些电影怪才的创作成果，比如大卫·林奇拍了《蓝丝绒》(Blue Velvet)，艾德·伍德拍了《外星第九号计划》，约翰·沃特斯拍了《粉色火烈鸟》(Pink Flamingos)；他们采用创新的叙事技法和风格来探索表现争议性的主题，但这些努力却受到传统主流观众群的抵制。此外，大部分邪典电影是自筹资金，拍摄及后期的预算都很有限，所考虑到的也是特定观众群的需求；邪典电影成品的制作水准通常低于电影行业平均值——这是温和委婉一点的说法。虽然赢得“邪恶经典”地位的邪典影片大多都曾在票房上遭遇惨败，但也有例外；比如正规片厂出品的《布鲁斯兄弟》不仅从商业角度上是成功之作，也赢得了邪典经典的地位。在此谨向“邪典电影”致敬——怪诞、狂野、越界犯禁和乖戾“恶俗”便是这些邪典电影的荣耀徽章！

内容概要

作者简介

作者：（美国）史蒂文·杰伊·施奈德（Steven Jay Schneider） 译者：杨凌峰 史蒂文·杰伊·施奈德（Steven Jay Schneider），是一位颇为内行的恐怖片鉴赏专家，其撰文著述、教学授课成果颇丰，涉及电影的方方面面，涵盖了审美学、心理分析，乃至血腥恐怖片的观赏乐趣。

为编写《有生之年非看不可的1001部电影》及101系列电影丛书，他从世界各地集结了50余位最优秀的撰稿人、评论家、影评人、教授、影迷和电影人。

这个团队由最出色的影评撰稿阵容组成，其成员既有巴黎《世界报》旗下的Jean Michel Frodon，也有东京《潜流》杂志旗下的藤原敏史，其他成员分别来自《帝国》《视与听》《滚石》《纽约时报》《完全电影》《国际电影指南》《洛杉矶周报》《电影季刊》《华盛顿邮报》，以及CineAction, NME, Time Out, Filmmaker, Moviemaker等媒体。

杨凌峰，翻译学硕士，实力派译员；写作者，怀疑论者，理想主义者。

现任职广州某高校。

书籍目录

序 1920年代 1930年代 1940年代 1950年代 1960年代 1970年代 1980年代 1990年代 21世纪 索引 撰稿人 图片来源 致谢

章节摘录

版权页：插图：小野猫公路历险记（Faster,Pussycat!Kill,Kill!1965, 美国）导演：Russ Meyer 制片：Russ Meyer,Eve Meyer,George Costello,Fred Owens 编剧：Jack Moran,Russ Meyer 摄影：Walter Schenk 配乐：Richard Brummer 演员：Tu ra Satana,Haji,Lori Williams,Ray Ba rlow,Sue Bernard,Michael Finn,Dennis Busch,Stuart Lancaster,Paul Trinks 俗话说世事难料，罗斯·梅尔（Russ Meyer）曾经差点就因罪入狱，现在则是无可争议的邪典大佬之一。

他常遭人嘲弄，被戏称为严格意义上的“大咪咪和美腿翘臀兜售客”：他的片子呈现出一种虚张声势、举手投足都大有讲究的派头和表演风格上过度夸张的激烈感（每行台词都是以大写字母强调）。在诸如《小野猫公路历险记》之类的片子中，几乎每一个时刻都充斥着无休止的兴奋刺激；而所有这些特征都成为前兆，预告了今日影坛那一类也带有一半性狂暴元素的动作大片的图景，但与（相对）天真烂漫的1960年代相比，现在的类似货色已然没那么有趣。

与梅尔影片中常见的那样，本片的情节也极为简省、毫无缀饰，故事的步伐冷酷地迈向戏剧化的惊悚高潮。

三个丰满到难以置信的年轻脱衣舞女（Tufa Satana、Haji和Lori Williams饰）开着招摇的跑车在高速路上寻刺激，遇到荒漠中的一对男女朋友，在设法将那位男友（Ray Barlow饰）支开后，三个波霸将女子（Sue Bernard饰）劫为人质，并计划去诱骗一位腿部残疾的老头（Stuart Lancaster饰）；老人与其两个儿子（Dennis Busch和Paul Trinks饰）住在荒漠中，据说还藏有一笔可观的钱财。

三个性感野猫成了老头家的暂住房客，整天在住地周围游荡，恣肆勾引老头的儿子，试图从他们身上得到钱财藏匿地点的线索。

编辑推荐

《有生之年非看不可的101部邪典电影》让我们开始一次狂放的“邪恶”之旅吧！在特定人群中，邪典电影文化受到“邪教”般的膜拜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>