

<<中国传统行刑文化研究>>

图书基本信息

书名：<<中国传统行刑文化研究>>

13位ISBN编号：9787511800374

10位ISBN编号：7511800378

出版时间：2009-11

出版时间：法律出版社

作者：孟祥沛

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统行刑文化研究>>

前言

2005年，在学术界同行的帮助和支持下，笔者主持承担了国家哲学社会科学基金项目：“中国传统法律文化研究——以审判文化和裁判文化为中心”。

当时立项的想法是，在中国传统法律文化研究方面，我们对立法文化即法典（法律文献）文化方面的梳理和研究已经取得了许多成果，但是对中国传统法律的运作方面的文化研究，目前还没有很好地展开，因此，我们就从这个角度设计了课题。

课题进行得很艰苦，期间也曾变换过一些课题组成员，但经过三年半时间的努力奋斗，最后终于顺利地完成了课题，我们的内心非常高兴，尝到了胜利之后的愉悦。

完成的书稿有100余万字。

经全国哲学社会科学规划办公室组织专家鉴定评审，对本课题予以一致通过，被正式批准结项，鉴定等级为良好。

考虑到出一本书字数太多，故和课题组成员商量后，决定每一个子课题出一册书，共4册，合起来总的还是一个完整的课题成果。

<<中国传统行刑文化研究>>

内容概要

本书对中国传统行刑法律文化进行研究，主要内容涉及到三个层次：第一是行刑思想层次，对天罚思想、重刑思想、慎刑思想、刑有等级思想、肉刑存废思想等行刑思想及各种思想的表现进行研究；第二是行刑制度层次，对刑罚体系以及死刑、肉刑、流放刑、耻辱刑、劳役刑、财产刑、复合刑等“行刑实体法律制度”以及对“行刑适时”、“行刑公开”、“刑具使用”、“行刑变通”等“行刑程序法律制度”进行研究；第三是行刑行为层次，对中国传统行刑行为进行研究。

<<中国传统行刑文化研究>>

作者简介

孟祥沛，1970年6月生，河南漯河人，法学博士，上海社会科学院法学研究所副研究员。1991年毕业于南开大学法学系，获法学学士学位；2001年毕业于复旦大学法学院，获法学硕士学位；2004年毕业于华东政法学院，获法学博士学位。曾先后赴日本山梨学院大学、日本东京大学、法国马赛三大、日本广岛大学等校进行交流和访问。出版专著《中日民法近代化比较研究》。

<<中国传统行刑文化研究>>

书籍目录

总序第一章 概论 一、行刑的概念 二、行刑的分类 三、行刑文化的内容和特点 四、本书研究的主要内容第二章 中国传统行刑思想及其表现 一、概述 二、天罚思想及其表现 三、重刑思想及其表现 四、慎刑思想及其表现 五、刑有等级思想及其表现 六、肉刑存废思想及其表现第三章 中国传统行刑制度研究 上篇：行刑实体法律制度 一、死刑 二、肉刑 三、流放刑 四、耻辱刑 五、劳役刑 六、财产刑 七、复合刑 下篇：行刑程序法律制度 一、行刑适时 二、行刑公开 三、刑具使用 四、行刑变通第四章 中国传统行刑行为研究 一、死刑 二、肉刑 三、流放刑 四、赎刑 五、法外刑第五章 中国传统行刑相关人研究 一、行刑决定人 二、行刑执行人 三、被行刑人第六章 刑讯用刑和监狱行刑 上篇：刑讯用刑 一、刑讯制度的历史沿革 二、司法实践中的严酷刑讯 三、刑讯原因分析 下篇：监狱行刑 一、囚禁人身 二、佩戴戒具 三、轻重分监、男女分监 四、保证基本生活和卫生、医疗条件 五、贵贱异狱异罚 六、行刑对象广泛 七、采取一定的悯囚措施 八、行刑野蛮残酷第七章 清末行刑制度的改革和中国传统行刑文化的近代转型 一、行刑制度改革的历史背景 二、行刑制度改革的指导思想 三、行刑制度改革的机关和立法成就 四、行刑制度改革的内容 五、关于行刑制度改革的争论与“礼法之争” 六、中国传统行刑文化的近代转型第八章 中国传统行刑文化的特征 一、发展过程从野蛮走向文明 二、行刑文化充斥野蛮残酷的内容 三、统治者标榜仁政而采取诸多恤刑慎杀措施 四、刑有等级、贵贱异罚第九章 中国传统行刑文化对当代的影响 一、“严打”刑事政策 二、死刑过多过重问题 三、法律上的特权阶层 四、司法实践中的刑讯逼供 五、刑罚轻缓化趋势 六、法律教化与犯罪人改造 七、行刑中的人道主义措施第十章 中外传统行刑文化比较 一、清末中国人眼中的西方行刑状况 二、清末外国人眼中的中国行刑状况 三、中外传统行刑文化的比较附一 中国传统行刑文化史料研究附二 参考文献

章节摘录

(一)以行刑行为的合法性为标准进行的分类根据行刑行为的合法与否,行刑可以分为合法行刑与非法行刑。

所谓合法行刑,是指有行刑权的机关依照法律规定执行刑罚。

所谓非法行刑,也称法外行刑,是指非法执行刑罚,它包括行刑主体不合法、行刑客体不合法、行刑对象不合法、行刑方式不合法等多种类型。

(二)以行刑主体为标准进行的分类根据执行行刑的主体不同,行刑可以分为官刑和私刑。

所谓官刑,是指朝廷或官府等国家机关使用的刑罚。

官刑并非都属于合法行刑,因为它只代表着主体合法,而合法主体也可能存在行刑方式违法或行刑对象违法等因素从而构成非法行刑。

所谓私刑,是指家族、家庭内部或某些社会组织内部使用的非官方的刑罚。

从严格意义上来说,私刑都属于法外刑。

但我国古代社会,统治者为维护宗法制度,在一定程度上承认家长、族长在家庭和家族内部的处罚权,因此,私刑又具有相对的合法性。

(三)以行刑对象为标准进行的分类根据行刑对象的不同,行刑可以分为针对已决犯的行刑、针对未决犯的行刑和针对其他诉讼参与人的行刑。

所谓针对已决犯的行刑,是指行刑机关对已经定罪量刑的犯罪人执行司法机关对其判处的刑罚。

所谓针对未决犯的行刑,是指行刑机关对未经定罪量刑的犯罪嫌疑人执行各种刑事强制措施,如收押监禁、佩戴戒具、合法刑讯等;针对其他诉讼参与人的行刑是指针对上述两种对象以外的其他参与诉讼的人执行刑事强制措施,如针对原告、证人等实施刑讯等。

<<中国传统行刑文化研究>>

媒体关注与评论

本丛书内容比较丰富，横跨多个学科，资料繁杂，涉及立法文化、司法文化、刑狱文化、礼法关系、民间法与习惯法、法律文本与考古文献、官吏体制（清官文化）、民众法意识等多个研究方向，全面展现与之相表里的中国传统社会政治结构、世界观、认识论和逻辑特征以及传统中国的知识生产过程、人们的价值观、法律观和伦理特征等，并且以价值中立的态度，努力发现中国传统法律文化中有价值的、有生命力的、能够超越中西隔阂的法律文化元素。

——何勤华

<<中国传统行刑文化研究>>

编辑推荐

《中国传统行刑文化研究》编辑推荐：作为国内第一本对中国传统行刑文化进行系统研究的专著，《中国传统行刑文化研究》从行刑思想、行刑制度、行刑行为、行刑相关人等诸多层次入手，全面揭示中国传统行刑文化的内容和特征，探讨清末行刑制度的改革和中国传统行刑文化的近代转型，剖析中国传统行刑文化对当代的影响，并比较中外传统行刑文化的差异。

<<中国传统行刑文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>