

<<多媒体技术应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术应用>>

13位ISBN编号：9787512104822

10位ISBN编号：7512104820

出版时间：2011-2

出版时间：清华大学出版社

作者：李建芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术应用>>

内容概要

《多媒体技术应用》(作者李建芳)主要讲述各类媒体素材的处理与合成技术及与之相关的多媒体技术基本理论。

全书分6章,内容依次为多媒体技术概述、图形图像处理、动画制作、音频编辑、视频处理、多媒体信息集成。

通过这门课的学习,可以使学习者掌握多媒体素材的处理与合成的基本用法,了解多媒体技术的相关基本理论,提高多媒体作品设计能力与艺术素养。

《多媒体技术应用》主要面向全国高等院校相关专业的本科生和研究生,也可作为多媒体技术应用的社会培训教材及广大多媒体爱好者的参考书籍。

<<多媒体技术应用>>

书籍目录

第1章 多媒体技术概述

- 1.1 多媒体基本概念
 - 1.1.1 媒体
 - 1.1.2 多媒体
 - 1.1.3 多媒体技术
 - 1.1.4 多媒体技术主要特征
- 1.2 多媒体计算机系统
 - 1.2.1 多媒体计算机系统的硬件系统
 - 1.2.2 多媒体计算机系统的软件系统
 - 1.2.3 Windows XP的多媒体工具
 - 1.2.4 案例——Windows XP媒体播放机的使用
- 1.3 多媒体技术的应用领域
 - 1.3.1 教育领域
 - 1.3.2 通信领域
 - 1.3.3 数字媒体艺术领域
 - 1.3.4 商业广告领域
 - 1.3.5 人工智能模拟领域
- 1.4 习题与思考

第2章 图形图像处理

- 2.1 基本概念
 - 2.1.1 位图与矢量图
 - 2.1.2 分辨率
 - 2.1.3 常用的图形图像文件格式
 - 2.1.4 常用的图形图像处理软件
- 2.2 图像处理大师Photoshop
 - 2.2.1 基本工具
 - 2.2.2 颜色模式与色彩调整
 - 2.2.3 图层
 - 2.2.4 滤镜
 - 2.2.5 蒙版
 - 2.2.6 通道
 - 2.2.7 路径
- 2.3 Photoshop图像处理综合案例
 - 2.3.1 月如勾
 - 2.3.2 更换人物背景
 - 2.3.3 邮票制作
 - 2.3.4 图像的无缝对接
 - 2.3.5 移侖接木
 - 2.3.6 通道抠图
- 2.4 习题与思考

第3章 动画制作

- 3.1 动画概述
 - 3.1.1 动画原理
 - 3.1.2 动画分类
 - 3.1.3 常用的动画制作软件

<<多媒体技术应用>>

3.2 平面矢量动画大师Flash

3.2.1 Flash动画相关概念

3.2.2 基小工具的使用

3.2.3 Flash基小操作

3.3 Flash动画制作

3.3.1 逐帧动画的制作

3.3.2 补间动画的制作

3.3.3 遮罩动画的制作

3.3.4 元件动画的制作

3.3.5 交互式动画的制作

3.4 习题和思考

第4章 音频编辑

4.1 数字音频概述

4.1.1 数字音频的产生

4.1.2 数字音频的编码与压缩存储

4.1.3 数字音频的分类

4.1.4 常用的音频文件格式

4.1.5 常用的音频编辑软件

4.2 Audition音频编辑技术

4.2.1 窗口界面的基本设置

4.2.2 文件的基小操作

4.2.3 录音

4.2.4 单轨音频的编辑

4.2.5 多轨视图下的混音与合成

4.2.6 添加音频效果

4.2.7 视频配音

4.2.8 CD刻录

4.3 习题与思考

第5章 视频处理

5.1 数字视频简介

5.1.1 常用的视频文件格式

5.1.2 数字视频的压缩

5.1.3 常用的视频处理软件

5.2 非线性视频编辑大师Adobe . Premiere Pro 2 . 0

5.2.1 启动Premiere Pro 2 . 0 , 新建项目文件

5.2.2 窗口组成与界向布局

5.2.3 输入与管理素材

5.2.4 编辑素材

5.2.5 使用视频特效

5.2.6 使用转场特效

5.2.7 使用运动特效

5.2.8 标题与字幕制作

5.3 习题与思考

第6章 多媒体信息集成

6.1 多媒体信息集成概述

6.2 多媒体信息集成综合案例(一)——电子贺卡

6.2.1 准备素材

<<多媒体技术应用>>

6.2.2 使用Flash 8.0合成与输出作品

6.3 多媒体信息集成综合案例(二)——复杂转场效果的制作

6.3.1 准备素材

6.3.2 使用Flash 8.0合成与输出作品

6.4 习题与思考

部分习题答案

<<多媒体技术应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>