

<<Flash二维动画制作教程>>

图书基本信息

书名：<<Flash二维动画制作教程>>

13位ISBN编号：9787512106734

10位ISBN编号：7512106734

出版时间：2011-8

出版时间：清华大学出版社

作者：于德强

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Flash二维动画制作教程>>

内容概要

这本由于德强编著的《Flash二维动画制作教程(附光盘)》从初学者的角度出发，通过大量的实例，由浅入深，循序渐进地介绍了Flash CS4软件的操作方法及动画制作的基本知识和制作技巧。

本书的编者在电视台一线从事动画制作达15年之久，真正理解初学卡通动画者需要什么，以及在Flash的实际应用中最需要掌握哪些知识，免去了晦涩难懂的技术论述和长篇累牍的软件命令介绍。通过大量的实例练习，在轻松愉快的学习过程中掌握软件的应用技巧，以达到学完本书即能独立应用的目的，避免教材与社会实践脱节的现象。

《Flash二维动画制作教程(附光盘)》适合高等本科院校、高职高专相关专业的学生作为教材使用及热衷于Flash动画制作的爱好者作为参考。

<<Flash二维动画制作教程>>

书籍目录

第1章 动画基础

- 1.1 卡通动画概述
- 1.2 动画片的基本原理及制作流程
- 1.3 Flash与卡通动画

第2章 初识Flash

- 2.1 Flash的应用范围
- 2.2 软件安装
- 2.3 使用Flash CS4
- 2.4 Flash CS4的文件管理
- 2.5 Flash CS4的基本设置
- 2.6 Flash的创作之旅

第3章 Flash的绘图功能

- 3.1 位图与矢量图
- 3.2 绘图工具箱
- 3.3 基本图形工具的应用
- 3.4 路径绘制工具的应用
- 3.5 对象选择工具的应用

第4章 Flash的颜色编辑

- 4.1 颜色的选取方法
- 4.2 颜色的填充方法
- 4.3 渐变颜色的设置与调整
- 4.4 颜色的编辑与管理

第5章 Flash的对象编辑

- 5.1 外部对象的基本编辑
- 5.2 对象的基本编辑
- 5.3 对象变形工具的应用
- 5.4 文本对象的基本编辑
- 5.5 对象的优化

第6章 基础动画

- 6.1 帧与时间轴
- 6.2 使用场景
- 6.3 动画基础知识
- 6.4 逐帧动画
- 6.5 传统补间动画

第7章 图层的应用

- 7.1 图层的基本操作
- 7.2 引导线动画
- 7.3 遮罩动画

第8章 元件、实例和库

- 8.1 元件、实例和库的概念
- 8.2 元件
- 8.3 实例
- 8.4 库

第9章 补间动画

- 9.1 认识补间动画

<<Flash二维动画制作教程>>

9.2 创建补间动画

9.3 使用补间范围

9.4 使用动画编辑器

9.5 使用缓动补间

9.6 使用动画预设

第10章 三维动画与反向运动动画

10.1 三维动画

10.2 使用反向运动

第11章 滤镜与混合

11.1 滤镜

11.2 混合模式

第12章 音频和视频

12.1 使用声音

12.2 使用视频

第13章 导出和发布

13.1 导出

13.2 发布

13.3 测试与优化

13.4 巧用它山之石

第14章 使用ActionScript

14.1 ActionScript基础知识

14.2 使用ActionScript

第15章 案例剖析

15.1 分镜头创建

15.2 角色创建

15.3 环境创建

15.4 添加特殊效果

15.5 动画设计与合成艺术

附录A Flash cs4常用快捷键

章节摘录

版权页：插图：

<<Flash二维动画制作教程>>

编辑推荐

《Flash二维动画制作教程》为普通高等院校“十二五”动漫专业规划教材之一。

<<Flash二维动画制作教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>