第一图书网, tushu007.com

<<家居装饰DIY系列>>

图书基本信息

书名：<<家居装饰DIY系列>>

13位ISBN编号：9787512301894

10位ISBN编号：7512301898

出版时间：2010-5

出版时间：中国电力出版社

作者：刘辉

页数：72

字数：142000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

这本书所介绍的或许并不是你日常生活中所接触的编织，而是一种既传统又现代的工艺，是生活的艺术。
编织艺术的产生可以追溯到久远的古代，其确切时间已无从考证，一种说法是起源于公元前7世纪的古埃及、中国或希腊。
在西方世界，编织壁毯最早出现于中世纪，兴盛于14世纪后半期。
编织壁毯成为当时表现生活的主要装饰形式，在城堡里点缀冰冷的墙壁。
它也是一种辉煌的、记叙性的、有时也是历史性的装饰形式。
编织壁毯携带十分便利，常常被主人从一个城堡带到另一个城堡。
它在教堂中被用来阐明基督的历史和福祉：在街头、建筑物、戏院包厢、游行和官方机构中出现，成为当时城市装饰品和流行宴会中不可或缺的一部分。
编织艺术虽经世久远，但因其展现了不同的审美潮流、造型艺术和各种技法，依旧吸引了当今世界各地的艺术家和热爱艺术的普通大众。
它装扮了人们的生活，柔和了现代建筑钢筋混凝土的冷漠感，给人的内心以抚慰，从而为建筑师和大众所喜爱。
由于编织所需的工具简单，材料随处可取，技法也简单易学，因此可以给更多人提供自由表达的空间。
通过本书，即使没有经过专业美术训练者也可依照示例步骤，完成自己所喜爱的编织作品。
同时书中还介绍了多种编织技法，使你完全可以根据自己的理解创作出具有自我风格、独一无二的原创作品，并享受这种工艺所带来的乐趣。

内容概要

琳琅满目的家居饰品使我们眼花缭乱，超出预算的价格让我们频频皱眉，大同小异的款式总令我们不太满意，有没有想过自己动手设计制作家居饰品，为居室量身定做一些富有创意的装饰品呢？
《家居装饰DIY系列》正是为热爱生活、喜欢动手的朋友们精心打造的一套创意类图书，包括布艺制作、陶艺制作、编织工艺制作，所收录的实例均简单易学、精美实用、趣味性强。
　《编织工艺制作》一书讲解了如何通过编织的方法，制作室内装饰画。
所选作品精美实用、风格多样，包括编织风景画、人物肖像画、抽象画等，讲授过程清晰、层层深入，同时还详细分析了作品的特点、灵感来源，从而有助于激发读者的创意潜能。
只要你喜欢动手，有耐心，够细心，按照书中的讲解步骤进行操作，就可在体验创作乐趣的同时，制作出漂亮的家居饰品，成为创意“达人”。
翻开这本书，让我们同设计师一起开始一次家居手工创意之旅吧。

书籍目录

序言 编织工具 上经线 上水平线 分经 锁边 平织 织底边 绽放 如何用线 平织技巧——双色垂直相接 平织技巧——双色曲折相接 平织技巧——双色随意相接 《流·光》 《音》平织技巧——高高低低 《墨迹》 《桌上的围巾》人字纹栽绒栽绒和平织的结合使用 《餐具》 《水立方》 《秩序》横织竖挂 《萌》 《寻觅》 《绿源》编织后的收尾 《梅》 《花蕊》 《糖果小袜的回忆》 《黑—白—红》 《橙色城》 《祥》 《月亮上的花园》 《流沙》 《余晖》 《影》 《无题》 《空间》 《联》 《不是一双鞋》 《露珠》关于后期加工 《烟火》 《秩序》佳作欣赏

章节摘录

插图：1木框。
其高度至少要多出拟定作品尺寸10cm，可根据自己需要定制尺寸，同时也可反复使用。
可以用枋订制，也可以到画材店买油画框替代。
2.大号钢叉（代替传统金属压线板，十分方便）。
3针（针孔可穿毛线的大号针）。
4剪刀。
5其他工具：小夹子或胶带（用来固定稿子），记号笔（在经线上标画位置），单色纸（分隔前后组经线），报纸（卷分线纸卷）。
经线材料经线，即垂直缠绕在木框上的线，作品完成后则隐而不见。
普通的纯棉细绳即可，一般棉线绳越细，经线挂得越密，适合于编织纹理和造型精细的作品.反之粗棉线绳则易表现粗犷风格。
织相同长度时，经线密集的要比经线疏的所用时间多。
纬线材料纬线，即水平缠绕在经线上的线，也是编织的核心材料，在编织工艺中占有重要地位。
编织作品最终呈现的色彩与形象都是通过纬线来体现的。
传统编织多采用羊毛等天然材料，随着时代的发展，越来越多的新材料也被应用于编织工艺，从而产生出不同以往的视觉效果。
人然材料主要由动物纤维或植物纤维制作的线。
1.毛线：羊毛线、羊绒线、驼毛线、驼绒线（图5）。
这种材料的染色与固色性良好，色彩丰富而柔和，触感柔软而富有弹性，而且方便易得，价格便宜。
甚至可用白色纯毛线根据个人需要染出不同颜色的色线。
2.丝线：桑蚕丝、柞蚕丝、绢丝（图6）。
天然丝线色彩华丽、触感光滑柔和，但成本较高，且编织所需时间较长，所以自古以来用丝线编织的作品都是十分珍贵的奢侈品。
如果编织时在局部运用丝线，再结合其他材料，还会产生意想不到的效果。

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com