第一图书网, tushu007.com

<<吴宇森传>>

图书基本信息

书名：<<吴宇森传>>

13位ISBN编号：9787512500952

10位ISBN编号：7512500955

出版时间：2010-10

出版时间：国际文化出版公司

作者：黄晓红

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

黄晓红写《吴宇森传》，真是个绝妙好搭配。
早该有香港作家好好地写写吴宇森了，阿森的半生，其实是香港极富代表性的真实故事，典型得可以列为香港社会学的样板个案。
徙置区成长的穷青年，自幼就疯狂地爱上了电影；不管吃尽什么苦头，受过多少白眼，矢志不渝。
在捱尽人间辛酸之后，成就了一身好功夫，积聚了满脑新意念，终于，好作品一部又一部的拍了出来，结果，全世界的影迷，都被这位香港导演的创意駟艮。
石硖尾阿森变成举世知名的John Woo！
其中吴宇森所经历的种种奋斗过程，对今天香港青年，肯定有非常正面的励志作用，我希望大家看完《英雄本色》、《喋血双雄》和《变脸》Director’s Cut影碟之余，仔细研究一下为什么当年吴宇森会变成今天的吴宇森。

内容概要

本书是吴宇森亲自授权撰写的中文传记，讲述了吴宇森从平民小子到国际大导演的奋斗经历，以简洁优美的笔调展现了吴宇森的生活历程和电影拍摄过程。
书中内容都是吴宇森导演直接讲述、整理成文的，具有很高的可信度。
众多著名人士作序并推荐，并附有周润发、牛春龙对吴宇森的评论文章。

作者简介

黄晓红
　香港作家、美国认证专业心理教练、心理治疗师、心理咨询师、香港中文大学客席导师、心灵历奇训练中心学术总监、《荷花》亲子杂志顾问、关心下一代慈善基金执行委员会副主席、香港小作家协会创办人及心灵艺术治疗学会创会会长。

　曾为大型电视纪录片《寻找他乡的故事》及《杰出华人系列》的剧本作者兼主持人。
　曾任《明报》机构记者及编辑。
游历甚丰，足迹遍布五大洲。
其写作题材包括心理学、童话、传记、人物专访及旅游散文等。
作品包括：《吴宇森传》、小说《小王子@火文学科.inf0》、童话《维多利亚历险记》、与顾修全博士合著的《打开心锁的密码——九型人格心理学》、旅游散文系列《浪游之女》、《非洲故事》。
另著有旅游书《巴黎随意游》及《伦敦自由行》。
近期作品计有《九型人格爱情书》、《寻找他乡不为人知的故事》、翻译小说《花而山》、《一场流动的盛宴——罗腾祥九十自述》。
另主编“爱四川行动”全港征文比赛文集《寻找生命的奇迹》以及少年儿童文集《心灵家书》系列。

书籍目录

引章 狮子山下第1章 星光伴我心第2章 狗脸的岁月第3章 少年梦第4章 烈火青春第5章 千里马与伯乐第6章 铁汉柔情(上)第7章 铁汉柔情(下)第8章 豪侠第9章 少林门与帝女花第10章 蜜月物语第11章 笑匠第12章 英雄无泪(上)第13章 英雄无泪(下)第14章 英雄本色第15章 杀出唐人街第16章 喋血街头第17章 忘不了(张国荣)第18章 勇闯新世界第19章 英雄不死第20章 终于胜利第21章 风语者附录 好戏在后头

章节摘录

前卫的父母吴宇森的祖父，是广西平南一名大地主。
九个儿子当中，吴倬云是最小的一个，也是父亲最疼爱的一个。
然而，吴倬云并没有乖乖听话继承父业，而是沉醉于诗书中，对于做地主非但毫无兴趣，而且视钱财如粪土，质清高而重风骨。
吴倬云十六岁便离开他家的庄园，出外闯荡。
他喜欢研究文学，年纪小小已经在学校教书。
由于身子太矮小，他每天讲课，都要爬到凳子上去！
这在平南传为佳话。
对于父亲，吴宇森肃然起敬，并且因此而爱屋及乌，对于从事文艺创作与教育工作的人，吴宇森一向敬重有加。
吴宇森有个西化的父亲，也有个思想相当前卫的母亲。
年纪轻轻时，她已把头发烫得卷卷的，在上个世纪二十年代的传统乡间，这是很大胆的行径，惹人非议。
但吴倬云就是看上了这个女孩的性格，他跟她恋爱、结婚；一分钱也不要地离开富有的家族，远走他方，去创造自己的未来。
吴倬云带着新婚妻子，到了广州。
他教过书，也当过兵，做过国民党将军的文书。
因为擅于理财，颇有一点积蓄。
料不到的是，倬云为了吴宇森这个儿子，几乎倾家荡产。
死里逃生一九四六年，吴宇森在广州出世。
他一直长得健康可爱的，不料三岁那年，小宇森的背上长了一个脓疮。
本来只是小小的一粒，看来没什么特别，想不到它竟天天长大，最后扩散到整个背部。
看过大夫，说那是背蛹。
当时广州一个中医跟吴倬云说，这个孩子没救了，劝他不要再浪费金钱。
但事实上，他还是个内向，很木讷和很有点害羞的人，真要发掘他深心深层思想，要很有耐心，有极好的技巧，兼花上不少时间，才可以一点一点地把数据挖出来。
而黄晓红，是此中高手。
我知道，因为多年前她就访问过我。
看完她写的访问文字，我对她十分佩服。
她文字技巧绝佳，用字精到准确。
她是那种不大发问，却有本事令受访者滔滔不绝、和盘托出的稀有访问高手。
晓红自己本身，很有主见，而且主见不轻易动摇。
可以说，是个立场坚定，绝不失个人身份的专业访问者。
香港后起之秀的文字能引得我说出“佩服”二字的，少之又少。
而对晓红我是佩服的。
她花样百出，永远让人有惊喜。
一阵是《巴黎随意游》，一阵是《追梦者言》，叫你目不暇接。
我看，这是她有心尝试用各种不同形式的文字方法来锻炼自己的功夫，而一到开始觉得自己有点不足了，就闪身飘进大学门墙，再求深造去。
这本《吴宇森传》，是她在中文大学念完哲学后的第一部大作！
从来没有想过，晓红会为阿森写传。
但现在想，这其实是老天的绝妙安排，令“天作之合”这句老掉牙的话，赋上了新的意义！

媒体关注与评论

翻阅这本书，因为作者写得很生动，读来像看小说，令人爱不释手。
吴宇森的崇拜者固然必读这本书，我虽不是崇拜者，读来同样津津有味。
——著名作家、旅游家古镇煌从来没有想过，晓红会为阿森写传。
但现在想，这其实是老天的绝妙安排，令“天作之合”这句老掉牙的话，赋上了新的意义！
——著名作家、作词家黄霑晓红文章独到精简，是女作者中罕见的。
由她为历史人物著传记，一定可读性甚高。
——著名作家、美食家蔡澜这本书让我更深刻地了解这位老朋友对人生、对电影、对感情的看法和体会，加上晓红交代了不同年代发生的社会大事，回忆当年事，细味人间情，感受良多。
感谢两位好友，成就了一本感人的好书。
——著名传媒人叶洁馨如果不是对人有特强的观察力，很难写得如此生动，如果有感染力。
我想，由她执笔，应该是最会适的入选。
——香港《信报》总编辑陈景祥令我惊喜的，是在她那跳跃传神的描绘下，我看到了一个立体、弧型阔银幕、重低音环绕立体声的吴宇森。
——心理学家顾修全博士黄晓红的毅力与诚意，打动了吴先生，令读者有缘看到这“华人之光”的好莱坞大导演奋斗自强的成长故事。
——资深导演施洁玲在拍摄电影当中，感觉就像在写一封信给一位好朋友，感念一番。
——吴宇森

编辑推荐

《吴宇森传》：吴宇森亲自授权撰写的中文传记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com