

<<我忍无可忍的青春>>

图书基本信息

书名：<<我忍无可忍的青春>>

13位ISBN编号：9787512601345

10位ISBN编号：7512601344

出版时间：2010-6

出版时间：团结出版社

作者：君婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我忍无可忍的青春>>

内容概要

《我忍无可忍的青春》是你所见过最刻薄、最逗乐的全新“脱口秀文字”。

首度用“80+90后”自己最爱听的语言，以同龄人的身份第一次代言时下年轻人苦闷、厌烦和迷茫的情绪，写绝了一群人不得不忍耐的“炼狱生活”和“纠结+拧吧”的人生现状，并用犀利爆笑的语言，为读者带去最强烈的情感共鸣，和诚恳的安慰、力量与淡定。

《我忍无可忍的青春》郑重为“80+90后”申明十个重要权利——从“你有权利不高兴”，“你有权利厌恶”……到“你有权利做梦”，“你有权利彻底放松”——《我忍无可忍的青春》首次把几代年轻人疏远敌意的情绪团结起来，集中回答了共同困扰大家的话题，不仅是“80+90后”集体情绪代言，更是中国梦的个体青春解读。

全书真诚揉合了作者在部委、外企、媒体和美国留洋经历中的独家笑料和教训，给考公务员、混外企和留学国外的中国年轻人，提供了既定目标以外的梦想，和标准答案以外的回答。

《我忍无可忍的青春》献给每天过着“装孙子”、以及“奴隶+民工”生活的年轻人，献给所有“中学里受罪，大学里傻玩儿，上班后傻眼”的倒霉孩子，献给“为梦想上坟”的迷茫一代。

在为年轻人带去巧实力的同时，《我忍无可忍的青春》也献给所有和“80+90后”儿女无法沟通的父母，此书将是你真正开始了解孩子的心灵辞典。

全书大看点： 看点1: 犀利先锋的脱口秀语言 25岁北京大姐用刻薄爆笑的全新“脱口秀语言”神侃“80+90后”的人生、代言“中学里受罪，大学里傻玩，上班后傻眼”的一代情绪。作者曾在《头脑风暴》里就“80后体制内外生存”话题发表长篇即兴演讲，也曾在《寻找杜拉拉》中舌战中国版“时尚女魔头”。

看点2：真正植根“80+90后”的话题女王 《我忍无可忍的青春》网络并回答了所有共同困扰时下年轻人的话题，如： 为什么在哪个单位都不能适应？

为什么有那么多讨厌的中国女同事？

为什么北京满街黑丝袜出没？

为什么实验班里他们把快乐实验没了？

为什么你频频相亲却不能恋爱？

…… 看点3：“80+90后”首度联盟的情绪代言人 《我忍无可忍的青春》首次以同龄人的笔触，诚恳并深刻地揭开当下年轻人“奴隶+民工”的“炼狱生活”，和“装”+“装孙子”的生存现状，甚至一代人“为梦想上坟”的凄凉……转而即用轻松幽默的角度为读者带去真正的安慰和力量。

看点4：中英文夹杂新式文风+时尚地道美语 《我忍无可忍的青春》首次尝试“中文+美语”夹杂写作的全新方法，对于想要速战速决英语的人群是最地道的轻松学习宝典。

热点人群： 1. 所有“中学里遭罪、大学里傻玩儿、上班后傻眼”纠结并拧吧着的80后+90后们 2. 职场新人+职场不适应群体。

所有每天过着“装”+“装孙子”或“奴隶+民工”职场生活的青壮年 3. 直击考公务员、混外企，或留学美国的目标迷茫人士，带给以上人群第一手内部材料 4. 寻找情绪发泄出口，和精神安慰与笑料的苦闷者 5. 相亲屡战屡败，屡败屡战者，此书将釜底抽薪告诉你问题出在哪里 6. 与80后和90后儿女无法沟通的50后60后父母，本书是你真正开始了解孩子的心灵辞典 7. 想要迅速变身地道“美式英语达人”的英语爱好者

<<我忍无可忍的青春>>

作者简介

君婷，八十年代中期生于北京。

成年前，出没于西单、魏公村西口儿。

中学六年就读人大附中实验班。

大学就读北京外国语大学西班牙语专业。

大二起兼职新东方，期间曾创下上午教英语听说、下午教西班牙语中级的同时授课记录。

毕业后，先后于部委、国企、电视台、通讯社等单位实习或工作。

后赴美国留学，获新闻学硕士学位，曾供职于美国NBC广播公司。

她是个人工作室“北京大妞工厂”厂长，是《头脑风暴》里长篇即兴演说的犀利妹，也是《寻找杜拉拉》里舌战“中国时尚女魔头”的Cosmo女郎。

<<我忍无可忍的青春>>

书籍目录

- Chapter 1 你有权利不高兴 阅读指导：如果你搞丢了遥控器 1、实验班，他们把快乐实验没了
2、那些单位漂亮是漂亮，气质太差 3、给你添堵的同学，给你添堵的同事 4、当你确实无法适应 5、跟着感觉走 6、天知道，怎么办 7、Summary：你有一千个伤心的理由
- Chapter 2 你有权利厌恶 阅读指导：组织纪律性可以译成：organization, discipline & sex吗 1、“组织纪律性”VS Team Work 2、李大爷们是中国最优秀的team player 3、我插一句——Meetings suck everywhere 4、十年目睹之怪现状篇 5、那些脑袋被门挤了的家长 6、“老不死”的教育制度 7、不守交规的人才叫真的没组织纪律性
- Chapter 3 你有权利质疑 阅读指导：“屁话”熏人，我给你开窗通通风 1、踏实肯干就是和成功作对 2、两手准备，还不如集中精力吃饭 3、为什么没有两全其美？ 4、凭什么“一日为师，终生为父” 5、拒绝做苦大仇深的“人上人” 6、贵人相助——但你爸你妈能力有限 7、“听人劝吃饱饭”会让你失去做人食欲 8、“卧虎藏龙”不如去看传达室 9、“忍无可忍”会导致精神前列腺
- Chapter 4 你有权利做主 阅读指导：长大的感觉真XX差劲儿 1、咱干嘛要长期饰演victim？ 2、听说过你的人生也要全责吗？ 3、难道你真的就不想要？ 4、你凭什么狂到不care？ 为什么蠢到不participate？ 5、你为什么就不能去超市收银呢？ 6、拒绝忍耐，戒掉依赖——面对生活你需要一些“范儿”
- Chapter 5 你有权利自我授权 阅读指导：你会让“有关部门的有关同志”分管吗？ 1、为什么中国男生只带比自己差的人玩儿 2、为什么交往中国女生好像“dating a police officer” 3、为什么有那么多讨厌的中国女同事 4、满街黑丝袜出没，watch out！ 5、老比谁胖有劲吗——中国女生的生活不是侧漏、后漏就是渗漏 6、Everybody——把8小时还自己再把另16小时也拿来！
- Chapter 6 你有权利做梦 阅读指导：梦嘛——富二代不会有，穷二代不配有 1、你是否要吞下他们递给你的安眠药 2、人生这桌——你请客、你买单 3、海选——是中国造梦的Dream Works吗？ 4、Fit in——or stand out？ 5、You gotta protect it——你得拿出保护梦想的勇气 6、爱情的梦，已破碎
- Chapter 7 你有权利选择相信什么 阅读指导：你还信有没整过的漂亮吗？ 1、于丹老师和曲黎敏老师有本事让你不空虚吗？ 2、除了星爷，还有人信奋斗吗？ 3、我要幸福VS我一定会幸福 4、那些新东方给你的
- Chapter 8 你有权利闯 阅读指导：你早不是九年义务教育的小屁孩儿 1、“你们都太害怕了” 2、芝加哥星巴克里的Job searching 3、one-girl-band到底爽不爽
- Chapter 9 你有权利彻底放松 阅读指导：“不快乐就滚蛋” 1、咱爸咱妈是“缺心眼儿”还是“超赞的” 2、美国大美——American Beauty 3、猫的报恩：机器猫搂着加菲猫 4、你有本事每天对着自己的人生说句“欢迎光临”吗？ 5、“I'm sick”——你病了
- Chapter 10 你有权利定义成功 尾声：我为什么说奥巴马 1、那个重申梦想的奥巴马 2、当“梦”是动词，当快乐不允许被剥夺 3、Claiming Thoughts on Chinese Dream——成全自我 收场：你为什么不是奥普拉 1、关于O姐的第一件事儿：和大家交心的实在人儿 2、关于O姐的另一件事儿：精气神倍儿足的personality 3、关于O姐的最后一件事儿：一个spiritual icon——精神领袖

<<我忍无可忍的青春>>

编辑推荐

本书“畅快”语录： 第一条： 正炼狱中学的你——是否想把所有统练和模拟卷子都砸老师脸上，在英语课上对答案“2B/4D”的时候，猛然想把桌子掀了？

正苦熬大学的你——是否感到专业和就业重于泰山，而自己才轻如鸿毛？

谈这俩话题，还不如谈谈母猪的产后护理和公猪的配种？

正煎熬职场的你——是否感到自己像地上的汽车减速条——迷茫无助的躺着。

好像每个人都可以从你身上碾过，丝毫不被尊重和重视，例会上突然大吼一声，并扬长而去才是正确选择？

第二条： 这本脱口秀关于你。

关于所有在“中学里遭罪、大学里傻玩儿、上班后傻眼”的中国young men——关于我们怎样摆脱人生种种“组织”，成全自我；关于如何拥有自己的人生pacing—节奏，而不是戴着“大环境”的脚镣、跟着各种“组织”的伴奏带跳舞——既，他们说填报志愿你就报北大，他们说放假你才敢休息，他们说找工作你就投简历，他们说出国你就讨签证儿……你，完全可以决定自己人生中的一切起点、一切假期。

第三条： 下班儿常常是到了点儿却走不得，因为处长等一干人，还在办公室里毫无原因地久坐。

这干大叔很多时候并没有什么good reason耗在那儿。

很可能处长就是在办公室里抠脚，然而你要想回家吃口热乎饭也得等他抠完，因为处长很有可能也是在等局长抠完。

第四条： 我道听途说过不少相亲的“事故现场”——有时候两个人离的50米开外就都各自呕吐了；有时候第一眼看去对方简直就是自己的二舅；有时候见到一个鼻毛不外翻的人就已经觉得幸运；甚至还有一次，一个哥们儿诚恳的告诉我：我的标准真不高，我只想找一个洗完脸还有眉毛的女人……

第五条： 看看你周围，多少人都在忍耐着脑子里进大米粥的数学老师，因为“所有人还不都这样”；多少人都忍耐着毫无水平又形容猥琐的领导，因为“不知道自己还能干嘛”；又有多少人都在忍耐着无爱又无聊的婚姻，因为“纯是为了孩子”。

第六条： 成绩大排队和划分考场，让做学生的也变得有贵贱之分。

现在想起来，那种感觉就好像是让开奔驰的一个考场，开宝马的一个考场，开马六儿的一个考场，等等等等……最后你们骑板儿车和三蹦子的一个考场。

媒体通稿：“80+90”集体情绪代言，中国梦个体青春解读——有关你和“我忍无可忍的青春” “我忍无可忍的青春”是一种必然。

当一个时代的年轻人，抖落70、80、90的无谓标签，发现一切人等基础情绪是每日惶恐不安；当各类“奴隶+民工”变成我们的新身份，当“纠结”和“拧吧”成为全体最爱的口头禅；当梦想被活埋，职场成为炼狱，朝九晚五逼人崩溃时……才发现，青春已把你我变成拴在“找不到工作，找不到住处，找不到对象”同一条线上的倒霉蚂蚱。

于是，这部青春的“忍无可忍”，是献给所有“中学里遭罪、大学里傻玩儿、上班后傻眼”的中国年轻人。

当同辈作者依旧深陷小我情绪的虚幻文艺叙事中，“我忍无可忍的青春”用彻底写实的全新“脱口秀文字”，极端刻薄并幽默地完成了一次诚恳代言。

她代言一种年轻的情绪，代言一代人的愤怒、厌恶和失落；她代言你我无法淡定的校园，无论大考小考，还是到新概念英语、奥数和新东方GRE单词班；她代言年轻的“职场不适应群体”，无论是体制内要承欢“正处副处”膝下，还是体制外夹在“大领导小领导”淫威间；她更代言一个频繁相亲却无法恋爱的年月，代言时代破碎的爱情梦想。

书中揉合了作者辗转重点中学大学、全职兼职、体制内外单位，及中国美国的独特个人经历，集合了种种同辈人的抱怨，描画了各类可笑的社会脸谱。

作品抹去70、80、90这些敌意疏远的划分，将当下年轻群体的感受整合，并为之申明10个被忽略的重要权利——从“你有权利厌恶”、“你有权利质疑”、“你有权利做梦”到“你有权利彻底放松

<<我忍无可忍的青春>>

”一切都在诉说一种不“装”的青春，和属于个人的中国梦——那是摆脱“组织”，成全自我；是关闭噪音，坚守梦想；更是拒绝麻木，捍卫青春。

作者君婷，女，80中期北京生人。

中学六年就读人大附中实验班，大学就读北京外国语大学西班牙语系。

学生时期兼职新东方，期间同时教授英语口语、西班牙语中级。

毕业后曾先后于机关、国企、通讯社、电视台等单位实习或工作。

后赴美留学，获新闻学硕士学位。

后曾供职美国NBC广播公司。

现致力于个人工作室—北京大妞工厂。

?我忍无可忍的青春?2010年8月由团结出版社出版发行。

英文版媒体通稿： The Unbearable Youth & the New Chinese Dream — — About?I ' ve Had it Up to Here? Chinese young people are not happy. While the outside world is focusing on the astonishing development of China, it ' s become unbearable being young on this vast land. Being the first to voice the frustration, despair and anxiety of the young in this country, ?I ' ve Had it Up to Here?-(?我忍无可忍的青春?)unveils for the first time the true life scenario of Chinese young men, which consists of 3 parts-- Jobless, Houseless and “ Spouseless ” --though we are constantly sending out resumes, saving every penny to meet skyrocketing housing price, and going to awkward blind dates for the slight chance of meeting someone normal.

The book tells one simple truth, that is---when stability in every sense, becomes the top concern on our minds, the innermost mood of Chinese young people turns out to be insecurity and anxiety. That ' s why tons of Chinese young men are crazy about stated-owned work places and government jobs, while betraying real career dreams; That ' s why Chinese young people only study for exams and score, only go abroad for green card, and only marry for apartment and car. While the media circus heatedly discussing the problem of the kids born after the 80 ' s, few realize that, the 80 ' s kids are simply being the first age group to suffer the chaotic values and unbalanced development brought by reform and opening up. There are still generations to come. ?I ' ve Had it Up to Here? serves as a spokesperson, which declares 10 forgotten, but important rights for Chinese young people. In its chapters, from “ You Have the Right to be Sad ” , “ You Have the Right to Detest ” , “ You Have the Right to Question ” , to “ You Have the Right to Dream ” and “ You Have the Right to Relax ” ...all trying to tell the young—Get rid of all burdens and bullshits imposed by all kinds of “ systems ” , and stick to who you are; Refuse to be a numb “ vegetable ” , and fight for your own meaning; Turn your back on tales and noises, and be bold to have your own “ Chinese dream ” . Based on the author ' s own experience both in China and the US, the book harshly mocks at the stifling working culture in state-owned places in China, where only the meek and the incapable ace; The book slashes the morbid education system, which tortures kids and only nurtures the obedient and the chickenhearted; The book also tells the truth about the going-abroad frenzy in China, where many people are more willing to call other lands--such as America, Canada and Australia--Mother. One can also find interesting comparisons between current Chinese values, and foreign cultures. The book also tries to parallel the world-famous American Dream and a Chinese Dream that doesn ' t exit, yet to emerge. ?I ' ve Had it Up to Here? was published by Unity Press (团结出版社) in August, 2010.

<<我忍无可忍的青春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>