第一图书网, tushu007.com

<<0-6岁,开启宝宝的"阅读窍">>

图书基本信息

书名：<<0-6岁,开启宝宝的"阅读窍">>

13位ISBN编号：9787512704909

10位ISBN编号：7512704909

出版时间：2012-11

出版时间：中国妇女出版社

作者：谢金澜 编

页数：206

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

遵循孩子心理发展规律的阅读，充满爱和自由的亲子阅读，可以帮助宝宝发展认知心理，在成就感、延迟满足、独立与合作、抗挫折能力、分享与体验幸福等多方面获得成长。
如果家长能根据孩子的需要，创造良好的阅读环境，使孩子养成爱读书的好习惯，孩子将会受益终生。

作者简介

谢金澜 发展心理学博士、国家二级心理咨询师、中国心理学会理事、中国心理学会心理测量委员会委员、亚太儿童心理研究院常任理事、优贝乐国际儿童教育集团首席教育官。

从事儿童心理与教育研究十余年，擅长家庭成长与亲子关系指导，专注于0～6岁幼儿思维发展及教育领域临床经验研究工作，在0～6岁幼儿创造性与潜能开发科研领域取得丰硕成果，领导团队进行了1500个以上思维发展测评与指导。
被聘为中国红十字总会心灵阳光工程资深幼儿早期教育与发展顾问，北京洪峰心理热线家庭问题与家庭教养方式咨询专家，北京市教委青少年发展道德教育评估与干预委员会成员，《父母必读》《优家画报》《中国教育报》等杂志特约撰稿人。

书籍目录

Chapter 1 你不可不知的宝宝左右脑阅读理论
左脑VS右脑，宝宝智能成长的“两架马车”
听一听：逻辑左脑与形象右脑的成长需求
宝宝阅读计划里的“左右之分”
Chapter 2 宝宝智能阅读训练的必经阶段
感知阅读：宝宝对油墨书香的第一认知
形象阅读：缤纷图画增强宝宝右脑形象记忆力
文字阅读：左脑语言能力的狂飙突进
故事阅读：左右“合璧”，逻辑与情感的故事世界
交互式阅读：宝宝左右脑的协调并用与智能整合
Chapter 3 感知阅读，宝宝与书籍的第一次握手
在轻松自由的氛围中快乐感知
感知阅读图书种类排排坐
“图书撕咬癖”不是洪水猛兽
真实触摸书，给宝宝的触觉盛宴
妈妈问、宝宝找，辨别中认清书中人和物
妈妈怀抱中的舒适阅读
书在哪里？
宝宝的奇妙探寻之旅
专属书架，开辟宝宝的图书新版图
宝宝最佳读书地，家中的书香角落
Chapter 4 形象阅读，让图画引领宝宝进行认知
右脑视知觉是阅读的第一步
看图认物，小纸片里的大学问
从纸上认识大干世界
妈妈边念边演，形象生动好记忆
图书和道具联袂主演，激发宝宝的好奇心
朗读让孩子的注意力大挪移
图画书，每个故事都有多个解读版本
宝宝一页一页翻，妈妈一页一页讲
Chapter 5 文字阅读，在笔画中认识世界万物
手把手教孩子学会有趣的汉字
象形字，宝宝最亲近的文字类型
跟随宝宝的兴趣，在快乐中识字
绕口令&颠倒歌，体验文字的神奇
文字+涂鸦的N次方功效
耳熟能详的童谣效应
读写并进，宝宝小手忙不停
文字由少到多，过渡自然长见识
持之以恒，养成每天阅读好习惯
Chapter 6 故事阅读，宝宝阅读能力的综合体验
爱的体验，字里行间的情感教育
故事阅读不妨从亲情故事开始
美好的童话故事，需要循序渐进地阅读
用欣赏文学的心情看童话，切莫“对号入座”

神奇的科幻故事，让宝宝的想象力飞起来
讲讲历史传说，带宝宝遨游上下五千年
古典名著取与舍，让宝宝自己选择
睡前小故事，记忆最深刻的阅读体验
我是怎么来的？
认识世界从趣味百科读物开始
Chapter 7 交互式阅读，激发宝宝最大的语言潜能
“后来呢”——让悬念成为孩子阅读的动力
口眼并用，让宝宝大声读出来
听完故事复述一遍，让宝宝做阅读主角
阅读+游戏，读读玩玩最有效
让孩子开动脑筋，自己编故事
改编小剧场，角色扮演刺激孩子的阅读欲
宝宝思考与提问，给予赞许回应
独立阅读后的交流环节不要丢
Chapter 8 拓展阅读方式五花八门
操作式阅读延展阅读空间
地图、广告、玩具说明，阅读对象无处不在
电视阅读，也是一种阅读方式
电脑阅读，纸质阅读的“开胃菜”
宝宝学英语，别忘了英文阅读
是否读经诵典，应以孩子的喜好为前提
有声书，不是父母伴读的替代品

章节摘录

宝宝行为解密　　随着年龄的增长，宝宝感知和辨识语音的能力逐步提高，对口语声音和意义的敏感程度也渐渐增强。
他们开始关注口语中的押韵现象，喜欢听有绕口令特征的语言，同时也留意许多字词发音的相似之处。
像绕口令和颠倒歌，念起来朗朗上口又妙趣横生，自然受到宝宝的青睐。
宝宝听得多，在语音、语感的熏陶下，语言理解能力也会稳步提升。
语言感知能力提升后，在父母的引导下，宝宝很容易将绕口令和颠倒歌中的语音和文字对应起来。
语言是文字的外壳，宝宝感受到千变万化的语言形式后，知道这些都和文字有关，便体会到文字的世界真奇妙。
爸妈心理解密　　让宝宝体验文字的神奇，绕口令和颠倒歌是极佳的范本。
但很多父母都忽略了它们的作用，觉得这些带有强烈口语特征的语言难登大雅之堂。
事实上，相当数量的绕口令和颠倒歌都是通过口口相传，留存至今。
内容和我们的日常生活息息相关，里面蕴藏着无数人的共同大智慧。
绕口令的特点是将若干双声、叠韵词汇或者发音相同、相近的词语和容易混淆的字有意集中在一起，组合成简单、有趣的韵语，读起来非常有趣，认真练习绕口令可以使头脑反应更灵活、吐字更清晰；而颠倒歌的最大特点是“正话反说”，故意把事物的本来面目颠倒过来叙述，内容灵活，联想丰富。
所以，父母要利用这些不一样的语言形式，让宝宝在快乐中体会到文字的有趣和神奇。
给宝宝念的绕口令和颠倒歌要遵循从易到难的原则，挑选宝宝感兴趣的内容。
绕口令有长有短，内容丰富多样。
刚开始时，选择短小一点的，让宝宝听出其中的韵律和趣味，还能跟着念几句。
慢慢从易到难，宝宝就不会出现畏难和抗拒的情形。
和宝宝一起找出颠倒歌中的颠倒部分，提高宝宝的辨识能力。
父母引导宝宝一起找出颠倒歌中故意说反的常识部分，既能增长宝宝的见识，又能提高宝宝的分辨能力。
……

媒体关注与评论

0～6岁的教育，不是以知识的获得为根本的，更重要的是发展儿童的智能与人格。
帮助他们创造合理的环境，根据不同的心理发展阶段给儿童提供教育，才是更有效的。
这套书是从心理发展阶段去谈教育，谈儿童成长，把专业的知识转变成通俗易懂的小例子，将儿童发展心理学讲得很生活化。
希望有助于儿童心理学的普及，并能有益于家庭和社会。
——首都师范大学心理学教授 方平　　孩子的成长离不开父母的支持，父母都愿意支持孩子，但没有了解却难以给孩子有效的支持。
本套丛书让你俯身进入孩子的世界，知道可以为孩子做些什么，陪伴孩子在快乐中领悟成长。
——《心理育儿》执行总编 夏芬　　对于0～6岁的宝宝，除了吃好喝好玩好，家长还应关注什么？
绘画、阅读、英语、数学等能力的从小培养，对孩子性格、思维、习惯的养成意义重大。
如果你希望在尊重孩子的心理发展规律，遵循孩子成长节奏的同时，最大限度地激发宝宝的潜能，为宝宝将来的成功打下良好基础，一定不要错过这套书！
——育儿网主编 任珍

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com