

## <<羽衣传说的记忆>>

### 图书基本信息

书名：<<羽衣传说的记忆>>

13位ISBN编号：9787513300506

10位ISBN编号：751330050X

出版时间：2010-10

出版时间：新星出版社

作者：[日] 岛田庄司

页数：174

字数：131000

译者：庄佳女

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<羽衣传说的记忆>>

### 内容概要

日间，在东京的小画廊闲逛的吉敷竟偶然发现了一件出自通子之手的雕金作品，这无异于在他那平静的内心投入了一颗石子。

他对前妻的思念之情并未随着时间的流逝而削减，反而更加强烈。

吉敷决定顺着这条线索去找通子！

然而，历尽千辛万苦寻找到的通子却冷酷地拒绝了吉敷的请求，原因竟是几十年前的连环命案！只有解开横亘在通子内心的不解之谜才能劝服她回来，吉敷为此全力以赴……

## <<羽衣传说的记忆>>

### 作者简介

日本推理之神，当代最伟大的推理小说作家之一。

1948年10月12日出生于广岛，毕业于武藏野美术大学，做过卡车司机、插画师和占星师，制作过私人唱片。

1980年以一部《占星术杀人魔法》出道，为日本乃至世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。之后陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》、《黑暗坡食人树》、《眩晕》、《螺丝人》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。其笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。

日本很多作家以岛田庄司为偶像，创作了大量“岛田风格”的推理作品，由此开创了新本格派推理，成为当今世界推理舞台最重要的一支力量。

岛田庄司现定居在美国，已创作各类小说、论文集等八十余种，其对本格推理的孜孜以求没有任何改变。

他坚定地表示：“只要我身为推理作家，一定坚持本格派。若我不再写本格作品，我就不再是个推理作家了。”

## <<羽衣传说的记忆>>

### 章节摘录

“是调查什么事件吗？”

老人依旧保持着故作亲切的笑容，问道。

吉敷没有给出回应。

“警察先生也是，过于谨慎了点呢。”

老人意味不明地说。

吉敷走出西五番街，去往八丁目区域。

已经是十二月，银杏落叶的季节了。

交询会大楼一角的十字路口，石梯上覆盖了满满一层银杏树叶，残阳射出的微弱光线倾斜地落于其上，在表面镀上了一层金辉。

吉敷踏上掩盖道路的落叶，走进公用电话亭，给刑事课打了通电话。

小谷报告说工作已告一段落。

吉敷满意地放回话筒，走出电话亭。

他又沿着西五番街一直走到尽头。

夕阳微倾，空气逐渐变冷，也许是起风了的缘故。

吉敷拢了拢竖起的大衣领子，向右拐个弯，走出了电通路。

他在下一个拐角处左转，终于看见右前方的新桥车站了，背后的黑色大楼上还挂着某时期备受非议的招聘广告。

走过无数次，早已熟悉的银座一角，今天却似乎有些不一样。

纷乱的腊月街头，有一种微妙的杀气。

一辆正要穿过新桥车站的汽车驶出电通路，缓缓开向亮着红色信号灯的路口，像一只费力挪动身体的小动物，一点点地接近。

等出租车的地方排起了长龙，这个时候已经很难拦到出租车了。

车流量增加了不少，嘈杂的喇叭声十分刺耳，让人以为正身处战场。

<<羽衣传说的记忆>>

媒体关注与评论

吉敷和通子好纠结呀! ——豆瓣 岛田庄司总能按照自己的思路重新演绎传说。  
——微博

## <<羽衣传说的记忆>>

### 编辑推荐

“通子，我们会有破镜重圆的那一天吗” 面对 [ 羽衣传说 ] 的宿命，热血的吉敷能否战胜心底的伤痛？

刑警吉敷竹史罗曼史独家曝光！  
中文简体版作品销量突破30万册。

<<羽衣传说的记忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>