

<<不曾苟且>>

图书基本信息

书名：<<不曾苟且>>

13位ISBN编号：9787513302357

10位ISBN编号：7513302359

出版时间：2011-4-1

出版时间：新星出版社

作者：啄木鸟 编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不曾苟且>>

内容概要

他们是一群秉持独立精神的写作者，带着满身才情，写下他们对周围世界的观察和思考；他们不苟且行事、不苟且为文，洞察力深刻却不炫耀，行文恣肆，余味无穷。

本书选取了崔卫平、熊培云、陈丹青、刘瑜、易中天等四十六位令人尊敬的写作者在2010年里的曼妙之作，他们的人品文风，无需多言，知者自知。

这是一本向文字英雄致敬的小书，也可能是中文世界最具价值的年度文本。

<<不曾苟且>>

作者简介

本文集收录46位知名作者的文章,包括:韩寒、崔卫平、刘瑜、张鸣、许知远、熊培云、陈丹青、冯唐、洪晃、柴静、和菜头、潘采夫、罗永浩、冯关军、刀尔登、韩松落、野夫、苏小和、五岳散人、张晓舟、王小山、陈晓卿、刘原、安替、沈宏非、朱伟、黄佟佟、饕餮、李皖、胡赳赳、李敬泽、爻俏、王锋、王小峰、黄集伟、庄秋水、野夫、阿丁、老愚、张柠、中天、龚晓跃、老俸、十年砍柴、王书亚、木木

<<不曾苟且>>

书籍目录

亲爱的人儿

悲伤地坐在你身旁（韩寒）
 他们曾骑着白马穿过中国（潘采夫）
 杂种冯唐（柴静）
 墙角见吧，无尾犬（李海鹏）
 为什么纪念邓丽君（李皖）
 我眼里的冯导（洪晃）
 大酒（冯唐）
 可怜屡被强梁犯（阿丁）
 为什么热爱迭戈？

（龚晓跃）

文艺女青年与胸（黄佟佟）
 杀手毕业（和菜头）
 秋菊男的故事（罗永浩）
 大男（冯唐）
 疯狗（老俸）

看，看出点什么

白天不懂夜的黑（王书亚）
 向坏蛋们举杯（李海鹏）
 世界离独裁只有五天——关于《浪潮》（熊培云）
 你还要些什么？刘瑜）
 狼国人（张晓舟）
 当理科生开始怀疑人生（王小峰）
 愿像那水中浮木（刘瑜）
 “你真个要勾搭我？

”（庄秋水）

记得当年草上飞（刘瑜）
 无所在的故事（野夫）
 细读“韩峰日记”（老愚）

清醒如何是好

经验的年代（崔卫平）
 一九七六年的眼泪（老愚）
 奴才的创造性（张鸣）
 黄帝的子孙（刀尔登）
 刘备@建安五年（王小山）
 治国秘术——贪官之用与弃（饕饕）
 虚拟的和尚（野夫）
 青春（韩？）
 宣布为罗玉凤神话负责（韩松落）
 熟悉的陌生人（熊培云）
 那些像敌人一样的热钱（苏小和）
 青山有幸西门庆（五岳散人）
 哥本哈根是可疑的（关军）
 大脸崛起（张晓舟）
 当台湾文茜遇见大陆韩寒（安替）

<<不曾苟且>>

我们为什么不认错？

(易中天)

蚂蚱或葵花籽 (张晓舟)

守住良心的“一厘米主权” (熊培云)

过去的怎样让它过去 (刘瑜)

列宁的阴影 (许知远)

底线时分 (刘瑜)

为什么要一起做广播体操？

(张柠)

半锅千年老汤的味道 (十年砍柴)

途中与你相遇

不做GAY，依旧彼此相爱 (刘原)

情人节写给情人的三十六个忠告 (胡赳赳)

到手就不珍惜了？

(沈宏非)

目不斜视的顾客 (木木)

上海情人 (洪晃)

面朝南京，我们都是孤臣孽子 (刘原)

我的北京 (黄集伟)

在布拉格 (陈丹青)

桃花源别考——“天下第一弄” (李敬泽)

闻香识城市 (刘原)

长恨歌 (王锋)

爱并吃掉 (爻俏)

松露饭 (朱伟)

饮食大梦 (沈宏非)

一个人的面馆 (陈晓卿)

<<不曾苟且>>

章节摘录

版权页：如果把这些人的人生轨迹一一盘点出来，就是一幅文化“流民图”，他们都是严复、梁启超、陈寅恪的文化余脉，像鸟一样离开民国故土，从此成为海外游魂。

唐德刚的《五十年代的尘埃》，黄霑的“浪奔浪流，万里滔滔江水永不休”，金庸的“塞上牛羊空许约”，“谁家子弟谁家院”，余英时的五四研究，许倬云的《万古江河》《风雨江山》，听听这些名字，这些句子，哪一个不是深藏着去国之痛，文化之殇？

英风之下，多有斑斑泪痕，有如孤鸟之悲鸣。

倪匡的去国经历在香港成为神话，香港人说倪匡是骑着一匹马从中国腹地跑到香港。

这个形象一直吸引着我，成为一代去国知识分子的象征，虽然这形象远不是这么轻松潇洒。

骑着白马穿过中国，这是那一个时代的中国文化地图。

这样，我们就可以理解，为什么黄霑能够“沧海一声笑”，林夕不能，方文山不能，余华不能。

黄霑生在民国，受过完整的民国小学教育，然后投奔香港，香港成为民国文化人的诺亚方舟，人文荟萃之地，他们文脉未断，香火不绝，同时有着对万里家国的深沉记忆，以及去国怀乡的隐隐伤痛。

最最要紧的是，那时的香港，成了自由的灯塔，经济的中心，文化的集散地。

这些风云际会，这些因缘巧合，当得上一句空前绝后，连台湾都不具备这样的条件。

而今天的香港，文脉渐渐杳然，今天的台湾，也不再是当年的水土了。

所以只有那个年代的香港，才能诞生黄霑，才能诞生倪匡，才能诞生金庸。

不会有别处。

这样的人也许不会再有了，也许未来还会有，但我看不到了。

<<不曾苟且>>

媒体关注与评论

心理辅导是没有用的，当我看见我们的女人搂着有钱人，有钱人搂着官员，官员搂着老板，老板搂着林志玲，你怎么给我心理辅导？

——韩寒希望那些喜欢用“枪打出头鸟”这样的道理教训年轻人，并且因此觉得自己很成熟的中国人有一天能够明白这样一个事实，那就是：有的鸟来到世间，是为了做它该做的事，而不是专门躲枪子儿的。

——罗永浩我竟想做一名崂山上的道士，翻起白眼给香客算卦，或者表演穿墙术，都是很随喜的事，算卦总比算计好，穿墙总比翻墙好，远眺云天总比远眺房价好。

——刘原对于美好新世界里的绝大多数人……他们从来没有选择的权利，无处不在的幸福不由分说，一把把他们给罩住，他们只能躺在幸福的牙缝里，被咀嚼，然后变成一堆残渣，被气势磅礴地给吐出来。

——刘玠无论男女，作为动物活在世上，一粒果子进溅在嘴里的滋味是一样的，为对方梳理皮毛的眷恋是一样的，被命运碾过的痛苦是一样的，生之狂喜和死之无可奈何也是一样的。

——柴静溃烂之处，往往艳若桃花。

——张晓舟

<<不曾苟且>>

编辑推荐

一群洞穿中国心事的观察者，他们睿智优美的文字留在时光中。
有趣、有力、唯美。
下笔如刀，行文似水。
向四十六位文字英雄致敬！
商品《中国文字英雄榜I：不曾苟且》有两种印刷封面，随机发货！

<<不曾苟且>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>