第一图书网, tushu007.com

<<失火的天堂>>

图书基本信息

书名：<<失火的天堂>>

13位ISBN编号：9787513304467

10位ISBN编号：7513304467

出版时间：2012-6

出版时间：新星出版社

作者：琼瑶

页数：214

字数：185000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<失火的天堂>>

前言

没有窗的窗外　著名作家 张国立　我是初中的最后一届，意思是我比如今大多数的台湾人多经历一次联考，初中联考。
一直很感谢老天爷，功课虽烂，考运却不错，于是考上当时台北最好的大同中学的——夜间部。
　下午四点上课，八点放学，现在回想，简直是天堂般的人生。
　单亲家庭的孩子有不幸的一面，也有幸福的时候，于是我养成睡到自然醒的习惯，中午吃完老妈留下的饭菜，提着便当去上学，在篮球场上能够打四个小时的球再进教室。
我的每个细胞从没停下来过，每块肌肉不分季节喘着气地分泌汗水，然后第一次明白幸福是有界限、有期限的。
　老妈担心我这样下去，未来堪虑，便要我在中午前起床去她工作的地方吃饭写功课。
如今捷运圆山站附近，位于大龙峒的“中央造币厂”。
那是属于“中央银行”制造硬币的工厂，老妈在福利社当临时工，负责卖东西、记账、洗会议室的沙发套，工作很辛苦，不过大部分同事都来自南京和上海，经历战乱的人比较懂得彼此照顾，我就有一大堆半点血缘也没的伯伯叔叔。
　我的叛逆期始于“中央造币厂”，先觉得每个人好像刻意对我好，很烦，接着更讨厌人人问我功课怎么样，更烦。
福利社有间仓库，除了堆货之外，也有几个书架，摆满书供同仁借去阅读，我窝在里面可以谁都不理，老妈以为我写功课，其他人也免得见到我就得摸我的头而搞得手心长茧，于是我再找到幸福的空间，唯一可惜的，那里没有窗户。
　在那堆书里，我找到《窗外》，就这样，我开始恋爱，初恋对象是小说中的主角江雁容。
　早上起得很早，恨不能马上赶去造币厂，钻进仓库直到三点才出来去上学。
工厂的沈伯伯看着我长大，对我的关怀相当，嗯，用力，他以为我迷上诸葛青云的武侠小说，总背着我妈对我挤眼睛说，功练得怎么样呀。
　我构筑了完全属于自己的小小世界，没人知道的秘密，里面只有我和江雁容，至于人生的第一个仇敌也于此时出现，小说里的康南。
我陷入与康南的竞争之中。
琼瑶的故事持续进行，另一个故事则在我脑中也平行产生，我英挺地出现在江雁容面前，拍拍康南的肩膀说：到后面巷子来好好谈谈。
　你们一定要同意我，最完美的爱情必然出现在主观的想象里，最美的女人则非白衣黑裙静悄悄走在阳光的树荫下不可。
　不再打篮球，没心思写功课，钻进被窝后我会对自己说，江雁容，晚安。
　是的，热恋使人发烧，说不出缘由地心慌。
　随着小说，我对爱情，从绝对的占有，演变为失去的悲情。
不再痛恨康南，反而觉得若是恋情中途被迫夭折，让女人永远思念我，多么的壮烈，就这样进入另一个想像人生，我站在教堂门前，看着全身白纱的江雁容挽着某个穿白西装男人的肩膀，她也见到我，对我露出无奈的笑容，我咧，我他妈没出息地躲在被子里哭了。
　隔壁老妈对我老姐说，看起来你弟弟恋爱了。
老妈不懂，我不仅恋爱，也失恋，并且觉得失恋的滋味也不错，够酸够辣够呛够风雨的。
　在没有窗户的阴暗小仓库内，《窗外》煎熬我稚嫩、惨白、全心全意的感情。
　接下来琼瑶的小说便成为一种，应该说是安慰吧，当一个人，当寂寞，当不知所措时，便由《幸运草》、《六个梦》、《烟雨漾漾》一路读下去，让我青涩、迷惘的灵魂有所倚靠，嗯，像意大利托斯卡纳的某个公车站，知道可能要一个多小时才能等到巴士，但有蓝天、白云，还有一大片青葱的山坡地在眼前，也就无所谓地安心等下去。
　人生在无目标的期待之中，有那么一段时间需要非常私我的陪伴，然后，静静地、连老妈也察觉地，成长。

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<失火的天堂>>

内容概要

十月暮，窗外的小院里，
开满了豌豆花，一片紫色的云雾，
初生的她就像那紫色的花蕊，柔美，易碎；
如果可以选择，她只希望自己像平常人一样，
没有那么多的悲伤与泪水……
时间的冲刷，尚未完全抚平她饱受摧折的心灵；
命运又再次作弄，令她从幸福的云端跌落至丑恶的人间。

原来天堂的颜色，既非纯白，也不透明，
它是火焰般的红，燃尽了她的生命。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

琼瑶

本名陈喆，一九三八年生于四川，一九四九年随父母迁居台湾。
自幼受古典诗词熏陶，文笔流畅优美，文心细腻别致。

一九四七年，九岁，在上海《大公报》发表第一篇小说《可怜的小青》；一九五四年，十六岁，在台湾《晨光》杂志发表短篇小说《云影》；一九六三年，二十五岁，出版了第一部长篇小说《窗外》，畅销百万册，引起轰动，一举跃登文坛。

此后五十年来，琼瑶已创作六十五部小说，以高潮迭起的情节、浪漫诗意的情愫、青春唯美的情致吸引了众多读者，几乎所有作品都被改编成电影、电视剧。
琼瑶笔下的爱情故事，荡气回肠、催人泪下、感人至深，赚尽三代读者爱与泪，
“有华人的地方就有琼瑶”，半世纪来风潮不减。

二〇一二年，遴选出十部最有代表性的作品，推出“琼瑶自选集”，纪念永不退色的少年情怀，珍重从未淡去的青春乡愁。

第一图书网, tushu007.com

<<失火的天堂>>

书籍目录

代序：写琼瑶，读琼瑶，体会琼瑶（平鑫涛）
推荐序：没有窗的窗外（张国立）
正文

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 一九五一年十月二十一日。
台湾正笼罩在一片低气压的云层下，天空是阴暗的，气温燠热而潮湿。
时序虽然已是仲秋，亚热带却无秋意。
热浪侵袭下，每个人身上都是湿漉漉的汗水。
许曼亭在她那木板搭成的小屋里，已经和痛苦挣扎了足足二十小时。
小屋热得像个烤箱，许曼亭躺在床上，浑身的衣衫早被汗水湿透，连头发都像浸在水中般湿漉漉的。
而新的汗水，仍然不断的、持续的从全身冒出来，从额头上大粒大粒的滚下来。
从不知道人类的体能可以容忍这么大的痛楚。
许曼亭在半昏沉中想着，难道自己也曾让母亲受过这样的疼痛吗？
母亲，不，这时不能想到母亲。
还是去想体内那正要冲出母体的婴儿吧！
孩子，快一点，快一点，快一点……求求你，不要再这样拉扯了，不要再这样撕裂了，不要再这样坠痛了……啊！
体内一阵翻天覆地的绞痛，使她再也忍不住，脱口叫出声来。
无助的、哀求的、惨厉的叫出声来："啊！
救我……杨腾！
救我！
救我！
救我……"那等待在小屋外的杨腾被这声凄厉的呼叫声整个震动了，他如同被电击般跳了起来，冲开小屋的门，他往里面冲去，嘴里喃喃的、胡乱的呼唤着："曼亭！
让天惩罚我！
让天惩罚我！
"他要向那张床扑过去，但是，床边正忙着的三位老妇人全惊动了，邻居阿婆立刻拦过来，抓住他就往屋外推去，嚷着说："出去！
出去！
女人生孩子，男人家不要看！
急什么？
头胎总是时间久一点的！
出去！
出去！
稍等啦，没要紧，稍等就当阿爸啦！
人家阿土婶接过几百个孩子了，不要你操心！
出去等着吧！
"许曼亭的视线，透过汗水和泪水的掩盖，模糊的看着杨腾那张年轻的、轮廓很深的脸，和那对惊惶的大眼睛。
他被推出去了，推出去了……她徒劳的向他伸着手，呻吟的哭泣的低喊："杨腾，不行……你走，我和你一起走！
不管到什么地方！
我和你一起走！
"仿佛间，又回到了战乱中。
仿佛间，又回到全家老老小小都挤在火车车厢里的日子。
火车中没有座位，一个车厢里挤满了人，许多陌生人混在一起，谁也照顾不了谁。
车子越过原野，缓缓的、辘辘的辗过劫后的战场，车厢外的景色诡异，燃烧过的小村庄，枯芜的田垅，没有人烟的旷野，流浪觅食的野狗……"白日登山望烽火，黄昏饮马傍交河。
行人刁斗风沙暗，公主琵琶幽怨多。

第一图书网, tushu007.com

野营万里无城郭，雨雪纷纷连大漠。
胡雁哀鸣夜夜飞，胡儿眼泪双双落。
闻道玉门犹被遮，应将性命逐轻车。
年年战骨埋荒外，空见蒲桃入汉家。
"她倚着车窗，脑海里萦绕着《古从军行》的诗句，战争不分古今，不分中外，苍凉情景皆一样！
她看着看着，泪珠潸然而下。
然后，杨腾悄悄的挤近她身边，为她披上一件外衣，拭去她颊上的泪痕……她转眼看他，杨腾，是她奶妈的儿子。
以"家仆"的身份随行。
战乱中不分主仆，战乱中没有阶级。
今日相聚，明天就可能挨上一个炸弹，让整个车箱炸成飞灰……她看着杨腾，那大大的眼睛，深深的双眼皮，年轻而热情的脸庞，关怀而崇拜的注视…… 疼痛又来了，像个巨大的浪，把她全身都卷住了。
她感觉得到那小生命正在自己体内挣扎，要冲破那裹住自己的黑暗，要冲进那对他仍然懵懂的世界里。
好一阵强烈的坠痛，痛得她全身都痉挛起来。
阿婆捉住了她的手，阿土婶和阿灶婶在一边喊着："用力！
用力！
阿亭哪，用力呀！
"用力？
她徒劳的在枕上转着头，痛楚已经蔓延到四肢百骸，全身几乎再也没有丝毫力气。
她抽泣着，泪和着汗从眼角滚落。
她拼命想用力，但是，她的呼吸开始急迫，痛楚从身体深处进裂开来，她觉得整个人都要被拆散了，她只能吸气，脑子开始昏沉，思绪开始零乱……模糊中，她听到三个老妇人在床边用台语低低交谈："好像胎位不对……"

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

我是初中的最后一届，意思是我比如今大多数的台湾人多经历一次联考，初中联考。
一直很感谢老天爷，功课虽烂，考运却不错，于是考上当时台北最好的大同中学的——夜间部。
下午四点上课，八点放学，现在回想，简直是天堂般的人生。
单亲家庭的孩子有不幸的一面，也有幸福的时候，于是我养成睡到自然醒的习惯，中午吃完老妈留下的饭菜，提着便当去上学，在篮球场上能够打四个小时的球再进教室。
我的每个细胞从没停下来过，每块肌肉不分季节喘着气地分泌汗水，然后第一次明白幸福是有界限、有期限的。
老妈担心我这样下去，未来堪虑，便要我在中午前起床去她工作的地方吃饭写功课。
如今捷运圆山站附近，位于大龙峒的中央造币厂。
那是属于“中央银行”制造硬币的工厂，老妈在福利社当临时工，负责卖东西、记账、洗会议室的沙发套，工作很辛苦，不过大部分同事都来自南京和上海，经历战乱的人比较懂得彼此照顾，我就有一大堆半点血缘也没的伯伯叔叔。
我的叛逆期始于“中央造币厂”，先觉得每个人好像刻意对我好，很烦，接着更讨厌人人问我功课怎么样，更烦。
福利社有间仓库，除了堆货之外，也有几个书架，摆满书供同仁借去阅读，我窝在里面可以谁都不理，老妈以为我写功课，其他人也免得见到我就得摸我的头而搞得手心长茧，于是我再找到幸福的空间，唯一可惜的，那里没有窗户。
在那堆书里，我找到《窗外》，就这样，我开始恋爱，初恋对象是小说中的主角江雁容。
早上起得很早，恨不能马上赶去造币厂，钻进仓库直到三点才出来去上学。
工厂的沈伯伯看着我长大，对我的关怀相当，嗯，用力，他以为我迷上诸葛青云的武侠小说，总背着我妈对我挤眼睛说，功练得怎么样呀。
我构筑了完全属于自己的小小世界，没人知道的秘密，里面只有我和江雁容，至于人生的第一个仇敌也于此时出现，小说里的康南。
我陷入与康南的竞争之中。
琼瑶的故事持续进行，另一个故事则在我脑中也平行产生，我英挺地出现在江雁容面前，拍拍康南的肩膀说：到后面巷子来好好谈谈。
你们一定要同意我，最完美的爱情必然出现在主观的想象里，最美的女人则非白衣黑裙静悄悄走在阳光的树荫下不可。
不再打篮球，没心思写功课，钻进被窝后我会对自己说，江雁容，晚安。
是的，热恋使人发烧，说不出缘由地心慌。
随着小说，我对爱情，从绝对的占有，演变为失去的悲情。
不再痛恨康南，反而觉得若是恋情中途被迫夭折，让女人永远思念我，多么的壮烈，就这样进入另一个想象人生，我站在教堂门前，看着全身白纱的江雁容挽着某个穿白西装男人的肩膀，她也见到我，对我露出无奈的笑容，我咧，我他妈没出息地躲在被子里哭了。
隔壁老妈对我老姐说，看起来你弟弟恋爱了。
老妈不懂，我不仅恋爱，也失恋，并且觉得失恋的滋味也不错，够酸够辣够呛够风雨的。
在没有窗户的阴暗小仓库内，《窗外》煎熬我稚嫩、惨白、全心全意的感情。
接下来琼瑶的小说便成为一种，应该说是安慰吧，当一个人，当寂寞，当不知所措时，便由《幸运草》、《六个梦》、《烟雨濛濛》一路读下去，让我青涩、迷惘的灵魂有所倚靠，嗯，像意大利托斯卡纳的某个公车站，知道可能要一个多小时才能等到巴士，但有蓝天、白云，还有一大片青葱的山坡地在眼前，也就无所谓地安心等下去。
人生在无目标的期待之中，有那么一段时间需要非常私我的陪伴，然后，静静地、连老妈也察觉地，成长。
——著名作家 张国立（没有窗的窗外）

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<失火的天堂>>

编辑推荐

《失火的天堂》对世间罪恶的厉声指控，是琼瑶前所未见的写实大作！
琼瑶小说中的人物，大都是善良的、可爱的，即使发生无奈的遭遇、不幸的悲剧，也是好人与好人之间的摩擦、撞击和矛盾。
她不喜欢写十恶不赦、令人发指的坏人。
但《失火的天堂》里，她写了一个坏人，坏得不能再坏！
善良的人彻底被击败，邪恶之徒没有受到惩处！
写《失火的天堂》，也许正是对不平的控诉吧！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com