

## <<伪装的艺术>>

### 图书基本信息

书名：<<伪装的艺术>>

13位ISBN编号：9787513305501

10位ISBN编号：7513305501

出版时间：2012-4

出版时间：新星出版社

作者：[美] H.基思·梅尔顿 罗伯特·华莱士

页数：178

字数：120000

译者：刘岭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<伪装的艺术>>

### 内容概要

冷战期间，魔术大师约翰·马尔霍兰受邀为美国中央情报局撰写了两本特工培训手册，借用魔术技巧指导特工们通过伪装执行情报工作。

2007年，一份曾经属于绝对机密的美国中央情报局文件和这两本秘密培训手册悄然再现，由此揭开了一段隐秘的历史，披露了中情局情报行动中神奇的化装术、易容术、逃脱术、隐藏术，以及如何运用华丽炫目的魔术手法上演投药、秘密转移物品、实现团队合作、识别信号……

情报行动不仅是一项被赋予重要使命的工作，同时也是一种在更大“舞台”上演的伪装的艺术。本书将带你深入美国中央情报局内部，领略情报工作鲜为人知的神秘细节。

## <<伪装的艺术>>

### 作者简介

#### H. 基思·梅尔顿

毕业于美国海军学院，情报史家和秘密行动技术与谍报专家，国际公认的特工技术权威，华府特区国际间谍博物馆理事会成员，以及跨机构联合训练中心的谍报技术历史学家，收藏了著名特工的各种谍报道具、书籍和文书，总数逾8000件。

他已有几部作品问世，包括《中情局特殊武器与配备》、《终极特工》，以及《间谍术：从共产主义到基地组织期间的中情局间谍技术秘史》。

#### 罗伯特·华莱士

服务中情局32年，阿米塔斯顾问集团创办人，中情局情报研究中心口述史项目的采访人，曾任行动处官员和技术服务处负责人等高级管理职务，获功勋奖章和杰出成就奖章，他所领导的技术处也曾两度荣获部门嘉奖。

## <<伪装的艺术>>

### 书籍目录

#### Part 1 神经控制试验与失传的“魔术手册”

2007年，我们找到了一份曾经属于绝对机密的美国中央情报局文件。

它为我们揭开了一项充满吸引力且不为人知的行动——中央情报局邀请当时美国最受人尊敬的魔术师约翰·马尔霍兰为首席魔术师。

他为中央情报局的特工们撰写了两本带插图的手册，教他们如何把魔术技巧与伪装行动巧妙地结合起来……

舞台管理与误导

魔术手法

化装和易容

逃脱术

隐藏术

魔术硬币

#### Part 2 伪装的艺术操作实例

本书就是要告诉读者，你也可以学会秘密地在不知不觉间运用各种技巧。

必须明白一点，伪装的目标并不是欺骗人们的眼睛，而是欺骗他们的思想。

执行者是通过控制思想而不是动作的速度和操纵能力去误导人们。

眼睛可以暂时被迷惑，但记忆可以在之后帮人们找到破绽。

然而，当思想被迷惑时，几乎不可能再回过头去找出原因。

伪装的艺术

如何使用药片

如何使用药粉

如何运用药液

如何秘密获取物品

女性执行伪装行动的特点

女性如何秘密带走物品

团队合作

#### Part 3 识别信号

假设 A和 B要在一起工作，但他们互相不认识，这就是个问题。

类似的问题还有，A认识 B，但 B不认识

A。

这时就需要有一套灵活、实用、隐蔽性强的信号系统辅助执行行动了。

对于经验丰富的特工，衣着、饰物、生活中的各种常见物品都可以用作可靠的识别信号。

伪装的艺术操作实例

<<伪装的艺术>>

章节摘录

## <<伪装的艺术>>

### 编辑推荐

《伪装的艺术》美国中央情报局特工培训手册首次公开，披露美国中央情报局内部鲜为人知的故事，化妆、易容、逃脱、隐藏，暗杀……现实版“007”真实再现，共同见证这最命悬一线的“表演”、最不可思议的“魔术”。

<<伪装的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>